

OFICIÁLNÍ NÁZEV: **ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO ZÁKLADNÍ VZDĚLÁVÁNÍ**

MOTIVAČNÍ NÁZEV: **OD HRANÍ K UČENÍ**



**Masarykova základní škola  
a Mateřská škola  
Brno, Zemědělská 29**

**Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání, Od hraní k učení, č.j.: 462/2016**

Platnost dokumentu od: 1. 9. 2016

Aktualizováno k: 1. 9. 2024

# Obsah

|   |            |
|---|------------|
| <b>OBSAH</b>  | <b>2</b>   |
| <b>IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE</b>  | <b>3</b>   |
| <b>CHARAKTERISTIKA ŠKOLY</b>  | <b>4</b>   |
| <b>CHARAKTERISTIKA ŠVP</b>  | <b>5</b>   |
| ZABEZPEČENÍ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI, ŽÁKŮ NADANÝCH A ŽÁKŮ<br>MIMORÁDNĚ NADANÝCH | <b>8</b>   |
| ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT   | 10         |
| <b>UČEBNÍ PLÁN</b>  | <b>13</b>  |
| <b>UČEBNÍ OSNOVY</b>  | <b>17</b>  |
| PRVNÍ STUPĚŇ  | 17         |
| <i>Český jazyk</i>  | 17         |
| <i>Anglický jazyk</i>   | 30         |
| <i>Matematika</i>   | 37         |
| <i>Informatika</i>  | 47         |
| <i>Prvouka</i>  | 53         |
| <i>Vlastivěda</i>   | 62         |
| <i>Přírodověda</i>  | 67         |
| <i>Výtvarná výchova</i>   | 72         |
| <i>Hudební výchova</i>  | 81         |
| <i>Tělesná výchova</i>  | 90         |
| <i>Pracovní činnosti</i>  | 102        |
| DRUHÝ STUPĚŇ  | 113        |
| <i>Český jazyk a literatura</i>   | 113        |
| <i>Anglický jazyk</i>   | 127        |
| <i>Další cizí jazyk</i>   | 132        |
| <i>Matematika</i>   | 138        |
| <i>Informatika</i>  | 146        |
| <i>Dějepis</i>  | 155        |
| <i>Občanská výchova</i>   | 160        |
| <i>Fyzika</i>   | 163        |
| <i>Chemie</i>   | 168        |
| <i>Přírodopis</i>   | 171        |
| <i>Zeměpis</i>  | 177        |
| <i>Výtvarná výchova</i>   | 184        |
| <i>Hudební výchova</i>  | 189        |
| <i>Tělesná výchova</i>  | 194        |
| <i>Rodinná výchova</i>  | 202        |
| <i>Pracovní činnosti</i>  | 207        |
| <i>Volitelné předměty</i>   | 213        |
| <b>HODNOCENÍ ŽÁKŮ A AUTOEVALUACE</b>  | <b>222</b> |
| <b>DODATKY K ŠVP</b>  | <b>223</b> |

## Identifikační údaje

OFICIÁLNÍ NÁZEV: ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO ZÁKLADNÍ VZDĚLÁVÁNÍ

MOTIVAČNÍ NÁZEV: OD HRANÍ K UČENÍ

Masarykova základní škola a Mateřská škola Brno, Zemědělská 29,  
příspěvková organizace

telefon: 545 428 511  
e-mail: [info@maskola.cz](mailto:info@maskola.cz)  
[www.maskola.cz](http://www.maskola.cz)  
IČO: 49 46 50 91  
IZO: 049 465 091  
REDIZO: 600108619

Ředitel školy Mgr. Miloš Hrůza

Zřizovatel: Statutární město Brno  
Městská část Brno-sever, Bratislavská 70, 601 47 Brno  
Starosta: Mgr. Martin Maleček  
telefon: 545542202  
e-mail: [malecek.martin@sever.brno.cz](mailto:malecek.martin@sever.brno.cz)  
[www.sever.brno.cz](http://www.sever.brno.cz)

Platnost dokumentu od: 1. 9. 2016

Datum: 31. 8. 2016

Podpis ředitele:



Masarykova základní škola  
a Mateřská škola  
Brno, Zemědělská 29,  
příspěvková organizace  
IČ: 49465091 tel.: 545 428 511

Razítko školy:

## **Charakteristika školy**

### ***Úplnost a velikost školy***

Naše škola je úplná základní škola od 1. do 9. ročníku. Vzdělávání probíhá ve školních budovách Zemědělská 29, kde je i sídlo ředitelství, a Jugoslávská 126, kde je umístěna převážná část prvního stupně. Škola vzdělává asi 530 žáků, průměrná naplněnost tříd je 25 žáků. Na prvním stupni probíhá výuka ve třech paralelních třídách v ročníku, na druhém stupni vždy po dvou třídách.

### ***Charakteristika pedagogického sboru***

Na škole pracuje stabilní a vyvážený pedagogický sbor. Všichni učitelé jsou plně kvalifikovaní. Ve škole působí Školní poradenské pracoviště. Součástí je výchovný poradce, metodik prevence sociálně patologických jevů, speciální pedagogové a školní psycholog. Ve škole působí i koordinátor EVVO.

Výuku cizích jazyků zajišťují plně kvalifikovaní učitelé cizích jazyků. Pilotním cizím jazykem je anglický jazyk, který se učí od prvního ročníku, druhým cizím jazykem je ruský a německý jazyk. Vyučující se průběžně věnují zvyšování své kvalifikace.

### ***Charakteristika žáků***

Většina žáků pochází ze spádové oblasti školy. Našimi žáky jsou však i děti z jiných městských částí, kteří upřednostňují polohu a klima školy, staví na neanonymním prostředí s individuálním přístupem k žákům, jasnými pravidly, otevřenou komunikací a pěstováním partnerských vztahů. Žáci školy se dobře umísťují ve sportovních soutěžích a dosahují vynikajících výsledků, např. v orientačním běhu. Zabezpečujeme výuku žáků se SVP. Na naší škole nedochází k závažnějším patologickým projevům v chování žáků, čehož dosahujeme také cílenou a všestrannou prevencí. Velký důraz klademe na dodržování pravidel slušného chování.

### ***Dlouhodobé projekty***

Škola se aktivně podílí na projektech města Brna Síť otevřených škol ve městě Brně a Angličtina na základních školách ve městě Brně.

### ***Spolupráce se zákonnými zástupci a jinými subjekty***

Hlavní formou spolupráce s rodiči jsou aktivity s klubem rodičů při škole.

Škola úzce spolupracuje s provozovateli dalších mimoškolních aktivit a organizačně se podílí na zajištění jejich činností v budovách školy. Patří sem sportovní činnost atletického M&C klubu, výuka ZUŠ Jaroslava Kvapila a činnost hudební školy YAMAHA. Zemědělská 29.

# Charakteristika ŠVP

## Zaměření školy

Vycházíme-li z názvu našeho ŠVP „Od hraní k učení“, začínáme poznávání hrou.

V rámci výuky cizích jazyků se snažíme vybavit žáky teoretickými znalostmi i praktickými dovednostmi.

Učíme žáky aktivně rozvíjet a chránit své fyzické, duševní a sociální zdraví. Vedeme je k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturním a duchovním hodnotám, učíme je žít společně s ostatními lidmi. Vytváříme u žáků potřebu projevit pozitivní city v chování, jednání a prožívání životních situací. Vedeme je ke správnému vnímání společnosti, přírody a životního prostředí.

Naše škola umožňuje žákům osvojit si strategii učení a motivuje je pro celoživotní vzdělávání. Podněcuje žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a řešení problémů.

## Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie jsou cestou k naplnění klíčových kompetencí, které tvoří základ pro celoživotní učení a orientaci v každodenním praktickém životě.

Konkrétní metody a postupy naplňování klíčových kompetencí:

| Klíčová kompetence           | Jak ji naplňujeme na naší škole  |
|------------------------------|--|
| Kompetence k učení           | Vedeme žáky k sebehodnocení.<br>Zadávat žákům zajímavé domácí úkoly.<br>Pozorujeme a experimentujeme.<br>Učíme žáky pohotově komunikovat se svým okolím a kultivovaně se projevovat.<br>Vedeme žáky k zodpovědnosti za jejich vzdělávání – připravujeme je na celoživotní učení.<br>Vysvětlujeme žákům na praktických příkladech blízkých žákovi smysl a cíl učení.<br>Podporujeme samostatnost a tvořivost.<br>Učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat jejich činnosti.<br>Učíme žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v literatuře a na internetu.<br>Podporujeme využívání cizího jazyka a využívání výpočetní techniky.<br>Motivujeme k učení – snažíme se cíleně vytvářet takové situace, v nichž má žák radost z učení. |
| Kompetence k řešení problémů | Motivujeme žáky při výuce problémovými úlohami ze života.<br>Starší žáci připravují aktivity pro mladší žáky.<br>Vedeme žáky k samostatnému myšlení a pohotovému rozhodování.<br>Vedeme žáky k vytrvalosti a trpělivosti při řešení problémů.  |

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
|                                  | <p>Využíváme problémové úlohy obsažené v testech dle aktuální nabídky.</p> <p>Řešíme situace, které vznikají při vyučování i mimo něj – konflikty mezi žáky, problémy s kázní a chováním, nedodržení pravidel, komunikace s jinými lidmi.</p> <p>Vedeme žáky k aktivnímu přístupu při řešení problémů, k vyslechnutí názorů druhých, k diskuzi, k vyjádření vlastního postoje, stanoviska a k argumentování, k pomoci druhému.</p> <p>Vedeme žáky k samostatnému řešení problémů (najít si vhodné informace, požádat o pomoc, řešit nedorozumění) ve škole i mimo školu.</p>   |
| Kompetence komunikativní         | <p>Budujeme pravidla partnerské oboustranné komunikace mezi žáky a učitelem, žáky navzájem, žáky a dalšími osobami.</p> <p>Podporujeme přátelské vztahy ve třídách i mezi třídami.</p> <p>Učíme žáky využívat různá informační média pro komunikaci.</p> <p>Používáme prvky dramatické výchovy ve výuce jako prostředek k rozvoji schopnosti komunikace.</p> <p>Učíme žáky obhajovat svůj názor.</p> <p>Učíme žáky naslouchat a vyjadřovat se ústně i písemně.</p> <p>Realizujeme výstavy a vystoupení žáků na školní akademii, pro děti z mateřských škol, pro zákonné zástupce i spolužáky.</p> <p>Organizujeme jazykové výjezdy.</p> <p>Vedeme tradičně jednání se zákonnými zástupci (třídní schůzky), ale i na konzultačních hodinách za účasti učitele, žáka a zákonného zástupce.</p>   |
| Kompetence sociální a personální | <p>Budujeme pozitivní školní a třídní klima.</p> <p>Vytváříme společně pravidla vzájemného soužití.</p> <p>Umožňujeme žákům objevovat v sobě dobré stránky, hodnoty, příležitosti.</p> <p>Seznamujeme žáky a zákonné zástupce se školním řádem, zdokonalujeme jej z hlediska práv a povinností žáků, zákonných zástupců i učitelů a dalších pracovníků školy.</p> <p>Využíváme skupinovou práci.</p> <p>Tvoříme příznivé klima pro práci ve skupině.</p> <p>Zařazujeme různé druhy aktivit na nácvik spolupráce.</p> <p>Využíváme vzájemnou pomoc při učení.</p> <p>Nasloucháme skupině i jednotlivcům.</p> <p>Vedeme k hodnocení a sebehodnocení žáků, iniciujeme vytvoření kritérií pro hodnocení práce ve skupině.</p> <p>Cíleně střídáme role ve skupině.</p> <p>Vedeme k tomu, aby jednotlivcům záleželo na práci celé skupiny.</p> |
| Kompetence občanské              | <p>Respektujeme individuální rozdíly mezi žáky.</p> <p>Odmítáme útlak a hrubé zacházení a stavíme se proti fyzickému a psychickému násilí (průběžně ve třídách a schránce důvěry).</p> <p>Zapojujeme se do kulturního dění a sportovních aktivit.</p> <p>Seznamujeme žáky se základními ekologickými souvislostmi a environmentálními problémy (sběr papíru aj.).</p> <p>Vedeme žáky k odpovědnému chování podle dané situace (pomoc dle svých možností i v situacích ohrožující život a zdraví člověka).</p>  |

|                      |   |
|----------------------|---|
|                      | <p>Vedeme žáky k překonávání stresu a předcházení agresivnímu jednání.</p> <p>Učíme žáky respektu k dohodnutým pravidlům života třídy, školy a spolupodílí žáků na jejich vytváření.</p> <p>Pěstujeme úctu ke státním svátkům, k národním tradicím, k dědictví českého národa.</p> <p>Rozvíjíme pozitivní postoj k mateřskému jazyku.</p> <p>Vytváříme vlastní školní a třídní tradice.</p>   |
| Kompetence pracovní  | <p>Systematicky vedeme žáky k řádnému plnění všech povinností a závazků.</p> <p>Vedeme žáky ke kritickému i sebekritickému hodnocení prací z různých hledisek.</p> <p>Systematicky a cíleně vedeme žáky k profesní orientaci (po celou dobu školní docházky).</p> <p>Prakticky nacvičujeme podnikatelské dovednosti (organizační a realizační schopnosti, schopnosti týmové práce, flexibility, adaptace na změny, posouzení rizik apod.).</p> <p>Výuku doplňujeme o praktické exkurze.</p> <p>Vedeme žáky k dobrovolné práci při úpravě školy, tříd, chodeb, okolí školy a hřiště.</p> <p>Vedeme žáky k ochraně svého zdraví i zdraví ostatních.</p> <p>Seznamujeme žáky s bezpečnostními pravidly a dohlížíme na jejich dodržování.</p> <p>Učíme žáky řešit běžné životní i pracovní situace.</p>   |
| Kompetence digitální | <p><b>Pomáháme žákům orientovat se v digitálním prostředí.</b></p> <p><b>Vedeme žáky k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života.</b></p> <p>Učíme žáky ovládat běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívat je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti. Žák by měl samostatně rozhodovat o tom, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít.</p> <p>Směřujeme žáky k získávání, vyhledávání, kritickému posuzování, spravování a sdílení dat, informací a digitálního obsahu. Žáci by sami měli volit postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu.</p> <p>Učíme žáky vytvářet a upravovat digitální obsah, kombinovat různé formáty, vyjadřovat se za pomoci digitálních prostředků.</p> <p>Osvětlujeme, jak využívat digitální technologie k usnadnění práce, zautomatizovat rutinní činnosti, zefektivnit či zjednodušit své pracovní postupy a zkvalitnit výsledky své práce.</p> <p>Snažíme se, aby žáci chápali význam digitálních technologií pro lidskou společnost.</p> <p>Seznamujeme žáky s novými technologiemi, učíme je kriticky hodnotit jejich přínosy a vyhodnotit rizika jejich využívání.</p> <p>Vedeme žáky k předcházení situacím, ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jejich tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních.</p> <p>Motivujeme žáky, aby při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jednali eticky</p> |

## **Zabezpečení vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, žáků nadaných a žáků mimořádně nadaných:**

ŠVP umožňuje rozvoj každého žáka ve prospěch dosažení osobního individuálního maxima.

### **Zabezpečení vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami:**

- a) **Plán pedagogické podpory**
- b) **Individuální vzdělávací plán**

#### **a) pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory (dále jen PLPP):**

PLPP sestavuje třídní učitel ve spolupráci se všemi učiteli konkrétních vyučovacích předmětů za pomoci výchovného poradce, případně dalších pracovníků školního poradenského pracoviště. PLPP má písemnou podobu. Před jeho zpracováním probíhají rozhovory s jednotlivými vyučujícími s cílem stanovení vhodných úprav v metodách práce s žákem, způsobech kontroly osvojení znalostí a dovedností, způsobu hodnocení apod. Výchovný poradce plní koordinační a kontrolní funkci a odpovídá za konečnou podobu PLPP. Výchovný poradce dále stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným. Konečné schválení PLPP je plně v kompetenci ředitele školy. Třídní učitel odpovídá za seznámení zákonných zástupců žáka s konečnou podobou PLPP. Vyhodnocení naplnění cílů PLPP proběhne po třech měsících jeho realizace na společné schůzce třídního učitele, všech učitelů příslušných předmětů a výchovného poradce (případně dalších pracovníků školního poradenského pracoviště). Stanovení dalšího postupu je v kompetenci výchovného poradce.

#### **b) pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu (dále jen IVP):**

IVP sestavuje výchovný poradce ve spolupráci s třídním učitelem, se všemi učiteli konkrétních vyučovacích předmětů a případně za pomoci dalších pracovníků školního poradenského pracoviště. Podmínkou zpracování IVP je doporučení školského poradenského zařízení a žádost zákonného zástupce žáka. IVP má písemnou podobu. Před jeho zpracováním probíhají rozhovory s jednotlivými vyučujícími s cílem stanovení vhodných úprav v metodách práce s žákem, způsobech kontroly osvojení znalostí a dovedností, způsobu hodnocení apod. Výchovný poradce plní koordinační a kontrolní funkci a odpovídá za konečnou podobu IVP. Výchovný poradce dále stanoví termín přípravy IVP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným. Výchovný poradce projedná IVP se školským poradenským zařízením. Konečné schválení IVP je plně v kompetenci ředitele školy. Výchovný poradce odpovídá za závěrečné projednání IVP se zákonným zástupcem a za získání jeho informovaného souhlasu. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP zástupci ředitele školy, který je zaznamená do školní matriky. Vyhodnocení plnění IVP proběhne po dohodě s příslušným pracovníkem školského poradenského zařízení nejpozději do 1 roku od začátku jeho realizace. Za vyhodnocení plnění IVP odpovídá výchovný poradce.



## **Zabezpečení vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných:**

- a) **Plán pedagogické podpory**
- b) **Individuální vzdělávací plán**

### **a) pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory (dále jen PLPP):**

PLPP sestavuje třídní učitel ve spolupráci se všemi učiteli konkrétních vyučovacích předmětů za pomoci výchovného poradce, případně dalších pracovníků školního poradenského pracoviště. PLPP má písemnou podobu. Před jeho zpracováním probíhají rozhovory s jednotlivými vyučujícími s cílem stanovení vhodných úprav v metodách práce s žákem, způsobech kontroly osvojení znalostí a dovedností, způsobu hodnocení apod. Výchovný poradce plní koordinační a kontrolní funkci a odpovídá za konečnou podobu PLPP. Výchovný poradce dále stanoví termín přípravy PLPP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným. Konečné schválení PLPP je plně v kompetenci ředitele školy. Třídní učitel odpovídá za seznámení zákonných zástupců žáka s konečnou podobou PLPP. Vyhodnocení naplnění cílů PLPP proběhne po třech měsících jeho realizace na společné schůzce třídního učitele, všech učitelů příslušných předmětů a výchovného poradce (případně dalších pracovníků školního poradenského pracoviště). Stanovení dalšího postupu je v kompetenci výchovného poradce.

### **b) pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu (dále jen IVP):**

IVP sestavuje výchovný poradce ve spolupráci s třídním učitelem, se všemi učiteli konkrétních vyučovacích předmětů a případně za pomoci dalších pracovníků školního poradenského zařízení. Podmínkou zpracování IVP je doporučení školského poradenského zařízení a žádost zákonného zástupce žáka. IVP má písemnou podobu. Před jeho zpracováním probíhají rozhovory s jednotlivými vyučujícími s cílem stanovení vhodných úprav v metodách práce s žákem, způsobech kontroly osvojení znalostí a dovedností, způsobu hodnocení apod. Výchovný poradce plní koordinační a kontrolní funkci a odpovídá za konečnou podobu IVP. Výchovný poradce dále stanoví termín přípravy IVP a organizuje společné schůzky s rodiči, pedagogy, vedením školy i žákem samotným. Výchovný poradce projedná IVP se školským poradenským zařízením. Konečné schválení IVP je plně v kompetenci ředitele školy. Výchovný poradce odpovídá za závěrečné projednání IVP se zákonným zástupcem a za získání jeho informovaného souhlasu. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka předá informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP zástupci ředitele školy, který je zaznamená do školní matriky. Vyhodnocení plnění IVP proběhne po dohodě s příslušným pracovníkem školského poradenského zařízení nejpozději do 1 roku od začátku jeho realizace. Za vyhodnocení plnění IVP odpovídá výchovný poradce.

## **Zabezpečení vzdělávání žáků s LMP:**

V případě podpůrného opatření (spočívajícího v úpravě očekávaných výstupů) pro žáky s LMP od třetího stupně podpory bude pro tvorbu IVP využívána minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření stanovená v RVP ZV.

## Začlenění průřezových témat

Průřezová témata prostupují celým vzděláním, navazují na klíčové kompetence a pomáhají je naplňovat. Průřezová témata jsou zařazena formou jednotlivých akcí, projektů a integrována do jednotlivých předmětů a ročníků. Následující tabulka přináší přehled začlenění průřezových témat a tematických předmětů do výuky.

| Osobnostní a sociální výchova(OSV) |                       |                 |                         |                             |                                |  |   |   |  |
|------------------------------------|-----------------------|-----------------|-------------------------|-----------------------------|--------------------------------|--|---|---|--|
| Název TP a tematického okruhu      | 1.stupeň              |                 |                         |                             |                                | 2.stupeň                                 |   |   |  |
|                                    | 1.ročník              | 2.ročník        | 3.ročník                | 4.ročník                    | 5.ročník                       | 6.ročník                                 | 7.ročník                                      | 8.ročník  | 9.ročník   |
| Osobnostní rozvoj                  | M, Aj, Hv<br>Vv, Pč., | M, Vv, Pč<br>Hv | M, Hv,<br>Aj, Vv,<br>Pč | M, Hv<br>Aj, Vv,<br>Pč, Inf | Hv Vv,<br>Pč Př, M,<br>Aj, Inf | OV, M,<br>Aj, Rv,<br>Pč, Př,<br>Hv, Inf. | Nj., OV,<br>M, Čj, Aj,<br>Rv, Pč,<br>Př, Inf. | Nj, , M,<br>Čj, Aj,<br>Pč, Př,<br>Hv, Ch,<br>Inf. | Nj, KNj,<br>SVS, M,<br>Čj, Aj,<br>Rv, Pč,<br>Př, Ch, |
| Sociální rozvoj                    | M, Aj, Hv<br>Vv, Pč   | Hv M,<br>Vv, Pč | M, Aj,<br>Vv, Pč<br>Hv  | M, Aj,<br>Vv, Pč<br>Hv      | Př, M,<br>Vv, Aj<br>Hv         | OV, , Aj<br>Čj, Rv,<br>Pč, Př            | OV, Čj,<br>Rv, Pč,<br>Př, Hv, Aj              | Čj, , Pč,<br>Př, Aj, Ch                           | SVS, Aj<br>Čj, Rv,<br>Che Pč,<br>Př, Př              |
| Morální rozvoj                     | M, Aj                 | M               | M, Aj                   | M, Aj, Inf                  | Př, M, Aj,<br>Inf              | OV, D,<br>Aj Čj, Rv,<br>Pč, Př,<br>Inf.  | Aj, OV,<br>D, Čj, Rv,<br>Pč, Př,<br>Inf.      | D, Čj,<br>Pč, Př,<br>Hv, Aj,<br>Ch, Inf.          | SVS, D,<br>Čj, Rv,<br>Pč, Př, Aj,<br>Inf.            |

| Výchova demokratického občana (VDO)                        |          |          |          |          |          |          |                |          |                  |
|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------------|----------|------------------|
| Název TP a tematického okruhu                              | 1.stupeň |          |          |          |          | 2.stupeň |                |          |                  |
|  | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | 5.ročník | 6.ročník | 7.ročník       | 8.ročník | 9.ročník         |
| Občanská společnost a škola                                |          |          |          | VI       |          | Rv, Pč   | Rv , Pč        | Pč       | Pč, Z            |
| Občan; občanská společnost a stát                          |          |          |          |          | VI       | OV, Rv   | SVS, OV,<br>Rv | D        | SVS, OV,<br>D, Z |
| Formy participace občanů v politickém životě               |          |          |          |          |          | OV       | OV             | D        | OV, D            |
| Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování |          |          |          |          |          | OV, D    | OV, D          | D        | OV, D            |

| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS) |          |          |            |           |             |                       |                            |               |                          |
|---|----------|----------|------------|-----------|-------------|-----------------------|----------------------------|---------------|--------------------------|
| Název TP a tematického okruhu                                     | 1.stupeň |          |            |           |             | 2.stupeň              |                            |               |                          |
|   | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník   | 4.ročník  | 5.ročník    | 6.ročník              | 7.ročník                   | 8.ročník      | 9.ročník                 |
| Evropa a svět nás zajímá  | Vv, Hv   | Vv, Hv   | Aj, Vv Hv, | Aj, Vv Hv | Vv, Hv, VI  | OV, Čj, Aj, Rv, Hv, Z | Nj, SVS, OV, Čj, Aj, Rv, Z | Nj, Čj, Aj, Z | Nj, SVS, , Čj, Aj, Rv, Z |
| Objevujeme Evropu a svět  | Vv       | Vv       | Vv, Prv,   | Vv        | Aj, Vv, VI, | OV, Aj, Z             | Nj, OV, Aj, Z              | Nj, Aj, Z     | Nj, Aj, Z                |
| Jsme Evropané   |          |          | Prv,       |           | VI,         | OV, Rv, Pě            | OV, Rv, Pě                 | Pě, Z         | Rv, Pě, Z                |

| Multikulturní výchova (MuV)           |          |          |          |          |          |                   |                       |                     |                    |
|---------------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|-------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|
| Název TP a tematického okruhu         | 1.stupeň |          |          |          |          | 2.stupeň          |                       |                     |                    |
|                                       | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | 5.ročník | 6.ročník          | 7.ročník              | 8.ročník            | 9.ročník           |
| Kulturní difference                   |          |          | Hv       | Hv       | Hv, VI   | OV, Čj, Aj, Rv, Z | Nj, OV, Čj, Aj, Rv, Z | Nj,, Ch Čj, Aj, , Z | Nj,, Čj, Aj, Rv, Z |
| Lidské vztahy                         |          |          | Aj       | Př       | Př       | OV, D, Rv         | Nj, OV, D, Rv, Hv     | Nj, D, Rv           | Nj, D, Rv          |
| Etnický původ                         |          |          |          |          | Př       | OV, D, Rv, Z      | Nj, OV, D, Rv, Z      | Nj,Che, D, Rv, Z    | Nj, D, Rv, Z       |
| Multikultura                          |          |          | Hv       | Hv       | Aj, Hv   | OV, Čj, Aj, Rv, Z | Nj, OV, Čj, Aj, Rv, Z | Nj, Čj, Aj, Rv, Z   | Nj, Čj, Aj, Rv, Z  |
| Princip sociálního smíru a solidarity |          |          |          |          |          | OV, D, Pě         | OV, D, Pě             | D, Pě               | D, Pě              |

| Environmentální výchova(EV)   |           |          |          |          |          |          |          |          |          |
|-------------------------------|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Název TP a tematického okruhu | 1. stupeň |          |          |          |          | 2.stupeň |          |          |          |
|                               | 1.ročník  | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | 5.ročník | 6.ročník | 7.ročník | 8.ročník | 9.ročník |
| Ekosystémy                    |           |          |          | Př       | Př       | Př, Z    | Z        | Z        | Př       |

|                                     |        |        |        |        |         |           |             |                |             |
|-------------------------------------|--------|--------|--------|--------|---------|-----------|-------------|----------------|-------------|
| Základní podmínky života            |        |        | Prv    | Př, Aj | Př, Aj, | D, Př,    | Př,         | D, Ch,         | D, Ch       |
| Lidské aktivity a životní prostředí |        |        |        |        | Př, Z   | D, Z      | OV, D, F, Z | D, Ch, F, Z    | D, Ch, F, Z |
| Vztah člověka k prostředí           | Vv, Pr | Vv, Pr | Vv, Pr | Př, Vv | Př, Vv  | Čj, Př, Z | Čj, Z       | Čj, Př, Che, Z | Čj, Che, Z  |

| Mediální výchova (MeV)                           |          |          |          |          |          |          |          |                  |          |
|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|------------------|----------|
|  | 1.stupeň |          |          |          |          | 2.stupeň |          |                  |          |
| Název TP a tematické okruhu                      | 1.ročník | 2.ročník | 3.ročník | 4.ročník | 5.ročník | 6.ročník | 7.ročník | 8.ročník         | 9.ročník |
| Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení      |          |          |          |          | Čj, Inf, | Čj       | Čj       | Čj               | Čj       |
| Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality |          |          |          | VI, Př   | VI, Př   | OV, Čj   | OV, Čj   | OV, Čj, Ch       | SVS, Čj  |
| Stavba mediálních sdělení                        |          |          |          |          |          | OV, Čj   | OV, Čj   | OV, Čj           | SVS, Čj, |
| Vnímání autora mediálních sdělení                |          |          |          | Vv<br>Čj | Vv<br>Čj | Čj       | Čj       |                  | Čj       |
| Fungování a vliv médií ve společnosti            |          |          |          | VI, Př   | VI, Př   | OV, Aj   | Nj, OV   | Nj, OV, Hv<br>Aj | Nj,      |
| Tvorba mediálních sdělení                        |          |          |          | Čj       | Čj       | Čj       | Čj       | Čj, Hv           | Čj, Hv   |
| Práce v realizačním týmu                         |          |          |          |          |          | Čj       | Čj       | Čj, Hv           | Čj, Hv   |

## Učební plán

Učební plán vychází z rámcového učebního plánu pro základní vzdělávání.

Disponibilní časová dotace je využita na posílení časové dotace jednotlivých vzdělávacích oblastí a vzdělávacích oborů nad rámec vymezené minimální časové dotace, k nabídce a realizaci volitelných vzdělávacích obsahů (volitelných předmětů).

Lze ji využít i k výuce vzdělávacích obsahů podporujících vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami (např. v rámci předmětů speciálně pedagogické péče).

### UČEBNÍ PLÁN 1. STUPEŇ ZŠ PLATNÝ OD 1. 9. 2023

| Vzdělávací oblasti              | Ročník            | 1.            | 2.  | 3.  | 4.  | 5.  | 1. stupeň       |  |
|---------------------------------|-------------------|---------------|-----|-----|-----|-----|-----------------|--|
|                                 | Předmět           | Časová dotace |     |     |     |     |                 |  |
| Jazyk a jazyková komunikace     | Český jazyk       | 9/2           | 8/1 | 9/2 | 7/1 | 7/1 | 40 (33+7)       |  |
|                                 | Anglický jazyk    | 2/2           | 2/2 | 3   | 3   | 3   | 13 (9+4)        |  |
| Matematika a její aplikace      | Matematika        | 5/1           | 5/1 | 5/1 | 5/1 | 4   | 24 (20+4)       |  |
| Informatika                     | Informatika       | -             | -   | -   | 1   | 1   | 2               |  |
| Člověk a společnost             |                   | -             | -   | -   | -   | -   | -               |  |
| Člověk a jeho svět              | Prvouka           | 1             | 2   | 2   | -   | -   | 5               |  |
|                                 | Přírodověda       | -             | -   | -   | 1   | 2   | 3               |  |
|                                 | Vlastivěda        | -             | -   | -   | 2   | 2/1 | 4 (3+1)         |  |
| Člověk a příroda                | Fyzika            | -             | -   | -   | -   | -   | -               |  |
|                                 | Chemie            | -             | -   | -   | -   | -   | -               |  |
|                                 | Přírodopis        | -             | -   | -   | -   | -   | -               |  |
|                                 | Zeměpis           | -             | -   | -   | -   | -   | -               |  |
| Umění a kultura                 | Hudební výchova   | 1             | 1   | 1   | 1   | 1   | 5               |  |
|                                 | Výtvarná výchova  | 1             | 1   | 1   | 2   | 2   | 7               |  |
| Člověk a zdraví                 | Rodinná výchova   | -             | -   | -   | -   | -   | -               |  |
|                                 | Tělesná výchova   | 2             | 2   | 2   | 2   | 2   | 10              |  |
| Člověk a svět práce             | Pracovní činnosti | 1             | 1   | 1   | 1   | 1   | 5               |  |
| Celkem hodin povinných předmětů |                   | 22            | 22  | 24  | 25  | 25  | 118<br>(102+16) |  |
| Celková povinná časová dotace   |                   | 22            | 22  | 24  | 25  | 25  | 118             |  |

**PŘECHODNÝ UČEBNÍ PLÁN 2. STUPEŇ ZŠ PLATNÝ OD 1. 9. 2023**

| Vzdělávací oblasti              | Ročník                         | 6.            | 7.  | 8.  | 9.  | 2. stupeň    |        |
|---------------------------------|--------------------------------|---------------|-----|-----|-----|--------------|--------|
|                                 | Předmět                        | Časová dotace |     |     |     |              |        |
| Jazyk a jazyková komunikace     | Český jazyk a literatura       | 5/1           | 4/1 | 4   | 5/1 | 18 (15+3)    | 18/3   |
|                                 | Anglický jazyk                 | 3             | 3   | 3   | 3   | 12           | 12     |
|                                 | Německý/Ruský jazyk            | 0             | 2   | 2   | 2   | 6            | 6      |
| Matematika a její aplikace      | Matematika                     | 4             | 4/1 | 5/1 | 5/1 | 18 (15+3)    | 18/3   |
| Informatika                     | Informatika                    | 1             | 1   | 1   | -   | 3            | 3      |
| Člověk a jeho svět              |                                | -             | -   | -   | -   | -            | -      |
| Člověk a společnost             | Dějepis                        | 2             | 2   | 2   | 2   | 8            | 10     |
|                                 | Občanská výchova               | 1             | 1   | -   | -   | 2            |        |
| Člověk a příroda                | Fyzika                         | 2/1           | 2/1 | 2   | 2   | 8 (6+2)      | 28/7   |
|                                 | Chemie                         | -             | -   | 2/1 | 2   | 4 (3+1)      |        |
|                                 | Přírodopis                     | 2/1           | 2/1 | 2   | 2   | 8 (6+2)      |        |
|                                 | Zeměpis                        | 2/1           | 2/1 | 2   | 2   | 8 (6+2)      |        |
| Umění a kultura                 | Hudební výchova                | 1             | 1   | 1   | 1   | 4            | 9      |
|                                 | Výtvarná výchova               | 2             | 1   | 1   | 1   | 5            |        |
| Člověk a zdraví                 | Rodinná výchova                | 1             | 1   | -   | 1/1 | 3(2+1)       | 11/1   |
|                                 | Tělesná výchova                | 2             | 2   | 2   | 2   | 8            |        |
| Člověk a svět práce             | Pracovní činnosti              | 1             | 1   | 1   | 0   | 3            | 3      |
| Celkem hodin povinných předmětů |                                | 29            | 29  | 30  | 30  | 118 (104+14) | 118/14 |
| Volitelné předměty              | Literární seminář              | -             | -   | -   | -   | -            | 4/4    |
|                                 | Zábavná chemie                 | -             | -   | -   | 1/1 | 1/1          |        |
|                                 | Konverzace z anglického jazyka | 1/1           | 1/1 | 1/1 | 1/1 | 4/4          |        |
|                                 | Pohybové hry                   | 1/1           | 1/1 | -   | -   | 2/2          |        |
|                                 | HPČ                            | -             | -   | -   | -   | -            |        |
|                                 | Design a konstruování          | -             | -   | 1/1 | -   | 1/1          |        |
|                                 | Společenskovědní seminář       | -             | -   | -   | -   | -            |        |
|                                 | Dramatická výchova             | 1/1           | 1/1 | -   | -   | 2/2          |        |
|                                 | Technické konstrukce           | -             | -   | 1/1 | -   | 1/1          |        |
|                                 | Mediální výchova               | -             | -   | 1/1 | -   | -            |        |
|                                 | -                              | -             | -   | -   | -   |              |        |
| Celková povinná časová dotace   |                                | 30            | 30  | 31  | 31  | 122          |        |

## Poznámky k učebnímu plánu

Tabulka počtu hodin učebnímu plánu podle oblastí a oborů vycházejících z RVP ZV uvádí počet hodin ve vazbě na jednotlivé oblasti RVP.

Ve výuce **cizích jazyků** nabízí učební plán výuku Anglického jazyka již od první třídy. Druhý cizí jazyk je zařazen od sedmé třídy v uceleném cyklu šesti hodin během tří ročníků. Jako druhý cizí jazyk jsou nabízeny Německý a Ruský jazyk.

Vzdělávací oblast **Informatika** je realizována ve výuce 4. až 8. ročníku s dotací jedna hodina týdně. Výuka je organizována ve skupinách i v celých třídách.

Očekávané výstupy vzdělávací oblasti **Člověk a jeho svět** jsou naplňovány v předmětech Prvouka (5 hodin), Přírodověda (3 hodiny) a Vlastivěda (4 hodiny).

Výstupy zasahující do oboru RVP **Výchova ke zdraví** jsou realizovány v předmětech Prvouka, Přírodověda a Vlastivěda na prvním stupni a v Rodinné výchově na druhém stupni.

Do vzdělávací oblasti **Člověk a společnost** patří předměty Dějepis a Občanská výchova s dotací 2, respektive 1 hodina týdně.

Součástí oblasti **Člověk a příroda** jsou předměty Fyzika (8 hodin), Chemie (4 hodiny), Přírodopis (8 hodin) a Zeměpis (8 hodin). Předmět Chemie je vyučován v 8. a 9. ročníku. Tato oblast je doplněna v rámci volitelných předmětů Zábavnou chemií.

V předmětech **Výtvarná výchova** (5 hodin) a **Hudební výchova** (4 hodiny) se realizují výstupy oblasti **Umění a kultura**. Tato oblast je doplněna volitelnými předměty **Dramatická výchova a Společensko vědní seminář**.

**Člověk a svět zdraví** je oblast, kterou jsme rozčlenili na výuku **Tělesné výchovy** (18 hodin) a **Rodinné výchovy** (3 hodiny). Vhodně ji rozšiřuje volitelný předmět **Pohybové hry** nabízený pro 2. stupeň. Součástí vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Tělesná výchova je tematický okruh Zdravotní tělesná výchova.

V předmětu **Pracovní činnosti** realizujeme výstupy oblasti **Člověk a svět práce** s dotací jedna hodina týdně v 1. až 8. ročníku. V nabídce volitelných předmětů je obsažen tematický oddíl **Design a konstruování**.

## **Volitelné předměty**

**Volitelné předměty** jsou nabízeny pro skupiny žáků šestých až devátých tříd dle možností školy.

**Výstupy a učivo volitelných předmětů vychází z učebního obsahu jednotlivých předmětů.** Upevňují a prohlubují základní učivo. Umožňují specializaci žáka a akceptují jeho osobní maximum.

System volitelných předmětů je koncipován tak, aby doplňoval celkovou povinnou časovou dotaci na stanovené počty hodin v jednotlivých ročnících.



# Učební osnovy

## První stupeň

### Český jazyk

#### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Vzdělávací oblast **Jazyk a jazyková komunikace** zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu. Dobrá úroveň jazykové kultury patří k podstatným znakům všeobecné vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Jazyková výuka, jejímž cílem je zejména podpora rozvoje komunikačních kompetencí, vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznávání.

Vzdělávací předmět Český jazyk a literatura tvoří společně s dalšími předměty Cizí jazyk a Další cizí jazyk obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace.

Vzdělávací obsah předmětu Český jazyk a literatura je realizován ve všech ročnících 1. stupně základní školy. Mezi vyučovacími předměty zaujímá Český jazyk a literatura stěžejní postavení. Dovednosti, které si v jeho rámci žáci osvojují, jsou důležité nejen pro vzdělávání v rámci oblasti Jazyk a jazyková komunikace, ale umožňují získávání poznatků ve všech dalších oborech. Při výuce klademe důraz na rozvoj komunikačních schopností, na spolupráci, umění učit se a na tvůrčí činnost. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni číst s porozuměním, získávat vztah k umění a používat jazyk v podobě mluvené i psané.

Předmět Český jazyk a literatura má komplexní charakter, je členěn do specifických složek: Komunikační a slohová výchova, Jazyková výchova a Literární výchova. Ve výuce se vzdělávací obsah jednotlivých složek prolíná.

V Komunikační a slohové výchově se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu různého typu, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah.

V Jazykové výchově žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka. Učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvoji potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, např. dovednosti porovnávat různé jevy, jejich shody a odlišnosti, třídít je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.

V Literární výchově žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární žánry, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život. Prostřednictvím Čtenářských dílen ve 2. - 5. ročníku si žáci zvyšují zájem o čtenářství, zlepšují si čtenářskou gramotnost a rozvíjí si individuální schopnosti čtenářské aktivity.

Časová dotace předmětu na prvním stupni je uvedena v učebním plánu. Výuka probíhá v kmenových třídách a využíváme učebnu informatiky. Při výuce žáci využívají především učebnice, pracovní sešity a pracovní listy. Dalším způsobem naplňování cílů předmětu jsou návštěvy kulturních zařízení, práce s knihou a s internetem. Žáci mají možnost využívat školní knihovnu.

PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK – 1. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <b>Komunikační a slohová výchova – čtení</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Při čtení dbá na správné dýchání, výslovnost a tempo řeči</li> <li>• Orientuje se v textu Slabikáře, čítanky, čte dětské knihy a časopisy</li> <li>• Projevuje zájem o individuální četbu</li> <li>• Čte správně (shoda přečteného s napsaným) a plynule jednoduché věty po slovech (složitější slova může vázané slabikovat)</li> <li>• Čte s porozuměním jednoduché texty</li> <li>• Správně reprodukuje obsah přečteného</li> <li>• V textech vyhledává a třídí informace</li> <li>• Řeší úkoly samostatně nebo ve skupině, je schopen spolupracovat, ovládá základní pravidla práce v týmu</li> <li>• Hodnotí svoji práci nebo podíl na práci ve skupině</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výcvik čtení – přípravná cvičení sluchová a znaková</li> <li>• Písmena velká i malá, tištěná i psaná a jejich poznávání ve vztahu k jim odpovídajícím hláskám</li> <li>• Správné čtení slabik</li> <li>• Plynulé spojování slabik do slov, správná výslovnost délky samohlásek</li> <li>• Hlávka, slabika, slovo a jejich rozlišení z hlediska potřeb čtení</li> <li>• Čtení snadných slov a krátkých vět se zřetelnou a spisovnou výslovností</li> <li>• Uvědomělé čtení</li> <li>• Hlasité čtení</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Rozvoj schopností poznávání</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• hudební výchova</li> </ul> |
| <b>Komunikační a slohová výchova – naslouchání</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyslechne pozorně krátký souvislý text</li> <li>• Porozumí pokynům přiměřené složitosti</li> <li>• Respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru</li> <li>• Využívá získané komunikativní dovednosti pro spolupráci s ostatními</li> <li>• Vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni</li> <li>• Vytrvale hledá řešení, objevuje různé varianty řešení, nenechá se odradit nezdarem</li> <li>• Požádá o pomoc</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respektování mluvního projevu druhé osoby</li> <li>• Pozorné vyslechnutí krátkého textu</li> <li>• Střídání role mluvčího a naslouchajícího</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• člověk a příroda</li> <li>• mediální výchova</li> </ul>   |
| <b>Komunikační a slohová výchova – mluvený projev</b>  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· Umí pozdravit dospělé osoby i své vrstevníky, rozlišuje vhodnost jednotlivých pozdravů</li> <li>· Umí oslovit dospělou osobu a vyjádřit svoji jednoduchou prosbu nebo omluvu a umí poděkovat</li> <li>· Pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li> <li>· V krátkých mluvených projevech správně dýchá</li> <li>· Volí vhodné verbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</li> <li>· Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</li> <li>· Formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory</li> <li>· Aktivně naslouchá, vhodně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse</li> <li>· Je schopen spolupracovat, ovládá základní pravidla práce v týmu</li> <li>· Využívá získané komunikativní dovednosti ke spolupráci s ostatními</li> <li>· Hodnotí svůj podíl na práci ve skupině</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Správné dýchání a vhodné tempo řeči při krátkých mluvených projevech</li> <li>• Správná výslovnost všech hlásek</li> <li>• Krátké mluvené projevy (pozdrav, oslovení, prosba, poděkování, omluva)</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• člověk a společnost</li> <li>• hudební výchova</li> </ul>   |
| <b>Komunikační a slohová výchova – písemný projev</b>  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>• Správně spojuje písmena i slabiky</li> <li>• Kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>• Píše věcně i formálně správně jednoduché věty (jednoduchá sdělení)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní hygienické návyky</li> <li>• Činnosti a přípravné cviky pro uvolňování ruky a kresebné cviky velkých tvarů</li> <li>• Psaní jednotlivých prvků písmen a číslic</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a svět práce</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• matematika</li> </ul>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen</li> <li>• Převádí slova z mluvené do psané podoby</li> <li>• Dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost</li> <li>• Opisuje a přepisuje krátké věty</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Psaní a spojování písmen a slabik</li> <li>• Orientace v liniatuře, individuální použití pomocné liniatury</li> <li>• Kvalitativní znaky písma</li> <li>• Psaní krátkých slov a jednoduchých vět (interpunkce, znaménka)</li> <li>• Psaní velkých počátečních písmen vlastních jmen a prvního slova věty</li> <li>• Vytváření základů pravopisu</li> <li>• Opisování podle předlohy, přepisování, diktát, autodiktát</li> </ul>   |   |
| <b>Jazyková výchova</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyjadřuje se srozumitelně a spisovně v krátkých mluvených projevech</li> <li>• Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova</li> <li>• Volí vhodné jazykové i zvukové prostředky k tvorbě vět</li> <li>• Užívá v mluvených projevech správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</li> <li>• Píše správně velké písmeno na začátku věty</li> <li>• Člení slova na hlásky</li> <li>• Odlišuje krátké a dlouhé samohlásky</li> <li>• Je schopen spolupracovat</li> <li>• Požádá o pomoc</li> <li>• Aktivně se účastní diskuse o práci ve skupině</li> <li>• Hodnotí svůj podíl na práci ve skupině</li> <li>• Ovládá základní pravidla práce v týmu</li> </ul> | <p><b>Zvuková stránka jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvíjení znělého hlasu, artikulování, srozumitelné mluvení</li> <li>• Plynulé spojování slabik a slova</li> <li>• Správná výslovnost délky hlásek</li> <li>• Krátké mluvené projevy, sdělování krátkých zpráv (tempo, intonace, přízvuk)</li> <li>• Slovní zásoba a třídění slov</li> <li>• Spisovné vyjadřování z hlediska slovní zásoby, gramatické správnosti a kultury mluveného projevu odpovídající možnostem žáka 1. ročníku</li> </ul> <p><b>Tvarosloví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Užívání správných gramatických tvarů podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</li> </ul> <p><b>Skladba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišování vět v textu</li> </ul> <p><b>Pravopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Věta, slovo, slabika, hláska (písmeno)</li> <li>• Hlásky a jim odpovídající písmena abecedy</li> <li>• Samohlásky krátké, dlouhé a dvojhlásky</li> <li>• Souhlásky a souhláskové skupiny</li> <li>• Dodržování správného pořadí písmen a úplnost slova</li> <li>• Psaní velkých počátečních písmen vlastních jmen a prvního slova věty</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• člověk a svět práce</li> <li>• hudební výchova</li> </ul>               |
| <b>Literární výchova</b>  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyjadřuje své dojmy z četby</li> <li>• Volně reprodukuje text podle svých schopností</li> <li>• Čte i přednáší z paměti ve správném frázování a vhodném tempu literární texty přiměřené věku</li> <li>• Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> <li>• Respektuje přesvědčení druhých lidí</li> <li>• Je schopen vcítit se do situací ostatních lidí</li> <li>• Odmítá útlak a hrubé zacházení</li> </ul>  | <p><b>Poslech literárních textů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poslech literárních textů pro děti a mládež</li> </ul> <p><b>Zážitkové čtení a naslouchání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Co rádi posloucháme, co rádi čteme</li> <li>• Poznáváme postavy pohádek a povídek ze života dětí</li> <li>• Seznamujeme se s postavami povídky ze života dětí</li> <li>• Hodnotíme vlastnosti postav</li> <li>• Vyjadřujeme své pocity z četby</li> </ul> <p><b>Tvořivé činnosti s literárním textem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přednes říkadel a krátkých básní</li> <li>• Volná reprodukce pohádky</li> <li>• Dramatizace pohádky</li> <li>• Vyprávění podle obrázku</li> <li>• Vlastní ilustrace k literárnímu textu pro děti</li> </ul> <p><b>Základní literární pojmy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• říkadlo, rozpočítadlo, hádanka, pohádka, báseň, loutkové divadlo, maňáskové divadlo, spisovatel, kniha, časopis, ilustrátor, ilustrace</li> </ul>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• člověk a společnost</li> <li>• osobnostní a sociální výchova</li> </ul> |

PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK – 2. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky   |
|--|--|--|
| <b>Komunikační a slohová výchova – čtení</b>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> <li>• Vyjadřuje se spisovně, pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li> <li>• Vyhledává a třídí informace</li> <li>• Operuje obecně užívanými termíny, znaky a symboly</li> <li>• Pracuje samostatně i ve skupině</li> <li>• Ovládá základní pravidla práce v týmu</li> <li>• Hodnotí svoji práci i podíl na práci ve skupině</li> <li>• Čte a rozumí textům v elektronické podobě</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plynulé čtení jednoduchých textů se správnou výslovností a intonací</li> <li>• Čtení s porozuměním</li> <li>• Počátky tichého čtení</li> <li>• Správný slovní přízvuk</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• čtenářské dílny</li> </ul>  |
| <b>Komunikační a slohová výchova – naslouchání</b>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyslechne pozorně krátký souvislý text</li> <li>• Porozumí mluveným nebo písemným pokynům přiměřené složitosti</li> <li>• Vyjadřuje se výstižně a kultivovaně</li> <li>• Aktivně naslouchá, vhodně reaguje, zapojuje se do diskuse</li> <li>• Žák zpracovává informace z videa</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respektování mluvního projevu druhé osoby</li> <li>• Pozorné vyslechnutí krátkého textu, snaha o vytvoření doplňující otázky</li> <li>• Střídání role mluvčího a naslouchajícího</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• člověk a příroda</li> <li>• mediální výchova</li> </ul> |
| <b>Komunikační a slohová výchova – mluvený projev</b>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> <li>• Využívá získané komunikativní dovednosti pro spolupráci s ostatními</li> <li>• Pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li> <li>• V krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</li> <li>• Vyjadřuje se výstižně a kultivovaně</li> <li>• Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> <li>• Aktivně se účastní práce ve skupině</li> <li>• Ovládá základní pravidla práce ve skupině, je schopen spolupracovat</li> <li>• Volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</li> <li>• Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</li> <li>• Žák sestavuje osnovu pomocí obrázkových kartiček</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní formy společenského styku (pozdrav, oslovení, poděkování, omluva, prosba)</li> <li>• Jednoduchý popis – pojmenovávání předmětů a jejich vlastností</li> <li>• Jednoduché vypravování, dodržování posloupnosti dějů na základě pozorování</li> <li>• Zdvořilé vystupování</li> <li>• Mimořádkové prostředky řeči (mimika, gesta)</li> </ul>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• člověk a svět práce</li> <li>• hudební výchova</li> </ul>  |
| <b>Komunikační a slohová výchova – písemný projev</b>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>• Píše správné tvary písmen a číslic</li> <li>• Správně spojuje písmena i slabiky</li> <li>• Kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>• Píše čitelně a úhledně</li> <li>• Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Psaní písmen a číslic podle normy, sklon písma, tvary písmen</li> <li>• Spojování písmen a slabik (rozestup písmen)</li> <li>• Spojování písmen vratným tahem</li> <li>• Umísťování diakritických znamének</li> <li>• Jednoduchý text</li> <li>• Adresa</li> <li>• Blahopřání</li> <li>• Velká tiskací písmena (pro výuku geometrie)</li> <li>• Úprava písemnosti – nadpis, odstavec</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a svět práce</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• matematika</li> </ul>   |

| Jazyková výchova   |   |   |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova</li> <li>• Člení slova na hlásky, odlišuje krátké a dlouhé samohlásky</li> <li>• Porovná významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená</li> <li>• Porovná a třídí slova podle zobecněného významu (děj, věc)</li> <li>• Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</li> <li>• Užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</li> <li>• Tvoří věty vhodnými zvukovými prostředky</li> <li>• Rozlišuje větu jednoduchou a souvětí</li> <li>• Spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</li> <li>• Odůvodňuje a píše správně velká písmena na začátku věty</li> <li>• Rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky, píše věty s náležitými znaménky.</li> <li>• Odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách</li> <li>• Odůvodňuje a píše správně dě, tě, ně, bě, pě, ů/ů, bě pě vě mě – mimo morfoložický šev</li> <li>• Odůvodňuje a píše správně velká písmena v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</li> <li>• Žák řadí slova na kartách dle abecedy</li> <li>• Žák třídí slova dle významu (např. slova nadřazená / podřazená)</li> <li>• Žák vyplňuje pravopisná cvičení na tabletu</li> <li>• Žák pracuje s QR kódy</li> <li>• Žák si uvědomuje nutnost základních hygienických návyků při práci s digitálními technologiemi</li> </ul> | <p><b>Zvuková stránka jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Krátké ústní souvislé projevy (tempo, intonace, přízvuk)</li> <li>• Samohlásky krátké a dlouhé</li> <li>• Dvojhásky</li> <li>• Souhlásky znělé a neznělé na konci a uvnitř slova</li> <li>• Slova se skupinami dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</li> <li>• Druhy vět</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba a tvoření slov</b> (slova opačného významu, slova souřadná, slovo podřazené a nadřazené)</p> <p><b>Tvarosloví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Názvy slovních druhů</li> <li>• Podstatná jména, slovesa a předložky</li> <li>• Obecná a vlastní jména</li> </ul> <p><b>Skladba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jednoduché věty</li> <li>• Pořádek slov ve větě</li> <li>• Tvoření vět ze slov</li> <li>• Sled vět v řeči mluvené i psané</li> <li>• Spojování a oddělování vět (spojky, spojovací výrazy)</li> </ul> <p><b>Pravopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Věta a souvětí</li> <li>• Druhy vět</li> <li>• Samohlásky krátké a dlouhé</li> <li>• Psaní i/y po měkkých a tvrdých souhláskách</li> <li>• Psaní souhlásek na konci a uvnitř slova</li> <li>• Psaní slov se skupinami dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě</li> <li>• Obecná a vlastní jména</li> <li>• Jména místní</li> <li>• Slova s ů, ú</li> <li>• Dělení jednoduchých slov</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• člověk a svět práce</li> <li>• hudební výchova</li> </ul>               |
| Literární výchova  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> <li>• Vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> <li>• Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> <li>• Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> <li>• Převypráví a domyslí jednoduchý příběh</li> <li>• Formuluje a vyjadřuje své myšlenky</li> <li>• Orientuje se v textu čítanky a jiném textu pro děti</li> <li>• Všimá si spojitosti textu s ilustrací</li> <li>• Rozumí různým typům textů a jiným komunikačním prostředkům</li> <li>• Obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje</li> <li>• Respektuje přesvědčení druhých lidí</li> <li>• Zapojuje se do diskuse</li> </ul>  | <p><b>Poslech literárních textů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poslech četby poezie a prózy</li> </ul> <p><b>Zážitkové čtení a naslouchání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Co rádi čteme, orientujeme se v pohádkách</li> <li>• Seznamujeme se s knihami o přírodě a věcech</li> <li>• Doporučujeme knihu spolužákovi</li> <li>• Tvořivé činnosti s literárním textem</li> <li>• Přednes básní</li> <li>• Řešení hádanek a slovních hříček</li> <li>• Dramatizace pohádky nebo povídky</li> <li>• Vyprávění pohádek a povídek o dětech</li> <li>• Spojování obsahu textu s ilustrací</li> </ul> <p><b>Základní literární pojmy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poezie – báseň, verš, rým, rytmus, přízvuk, přednes (recitace)</li> <li>• Próza – vyprávění, vypravěč, příběh, děj</li> <li>• Divadlo – jeviště, herec, divák, maňásky, loutky</li> <li>• Výpravny doprovod – ilustrace, ilustrátor</li> </ul>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• člověk a společnost</li> <li>• osobnostní a sociální výchova</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení</li><li>• Žák čte elektronické texty, pracuje s interaktivní tabulí</li></ul> |  |  |
|--|--|--|

PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK – 3. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <b>Komunikační a slohová výchova – čtení</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plynule a s porozuměním čte přiměřené texty potichu i nahlas a reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení</li> <li>• Pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</li> <li>• V krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdokonalování plynulého a rychlého čtení</li> <li>• Orientace v textu</li> <li>• Tiché čtení</li> <li>• Podpora zájmu o individuální četbu</li> <li>• Čtení jako zdroj informací o přírodě, o současnosti a minulosti</li> <li>• Orientace v abecedních rejstřících encyklopedií</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• pracovní činnosti</li> </ul>  |
| <b>Komunikační a slohová výchova – naslouchání</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respektování mluvního projevu druhé osoby</li> <li>• Pozorné vyslechnutí krátkého textu, snaha o vytvoření doplňující otázky</li> <li>• Střídání role mluvčího a naslouchajícího</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Morální rozvoj</li> <li>• Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a společnost</li> </ul>                              |
| <b>Komunikační a slohová výchova – mluvený projev</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Volí vhodné verbální i neverbální prostředky v běžných situacích</li> <li>• Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</li> <li>• Žáci využívají obrázky k sestavování osnovy</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikační žánry – pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Komunikace</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• informační a komunikační technologie</li> <li>• osobnostní a sociální výchova</li> </ul> |
| <b>Komunikační a slohová výchova – písemný projev</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Píše věcně i formálně správně jednoduché věty (jednoduchá sdělení)</li> <li>• Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>• Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</li> <li>• Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</li> <li>• Žák provádí uvolňovací a relaxační cviky</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upevňování správných tvarů písmen a číslic</li> <li>• Automatizace psacího pohybu</li> <li>• Přejít k osobitému rukopisu</li> <li>• Vedení ke kontrole vlastního projevu a celkové úpravě písemného projevu</li> <li>• Žánry písemného projevu: využívání jednoduché osnovy, popis (zvíře, věc, jednoduchá činnost), vypravování podle obrázků, pohlednice, dopis</li> </ul>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informační a komunikační technologie</li> <li>• Umění a kultura</li> </ul>   |
| <b>Jazyková výchova</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozliší počet slabik, hlásek a klade správně slovní přízvuk</li> <li>• Porovnává významy slov, pozná slova příbuzná</li> <li>• Třídí slova podle počtu slabik a podle významu</li> <li>• Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</li> <li>• Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> <li>• Porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost</li> <li>• Užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</li> </ul> | <p><b>Zvuková stránka jazyka, slovní zásoba a tvoření slov</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• modulace souvislé řeči – tempo, intonace, přízvuk Slovní zásoba a tvoření slov</li> <li>• Slova a pojmy (třídění podle významu – slova podobná, příbuzná, protikladná)</li> </ul> <p><b>Tvarosloví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišování slabik (jejich počtu), hlásek a slovního přízvuku</li> <li>• Druhy slov (poznávání a rozlišování slovních druhů)</li> <li>• Skloňování podstatných jmen (pád, číslo a rod)</li> <li>• Vlastní jména (pravopis velkých písmen)</li> <li>• Slovesa (určování osoby, čísla, času)</li> </ul> <p><b>Skladba</b></p> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika</li> <li>• Hudební a výtvarná výchova</li> <li>• Pracovní činnosti</li> <li>• Cizí jazyk</li> <li>• Informační a komunikační technologie</li> </ul>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</li> <li>• Rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</li> <li>• Odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku vět a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</li> <li>• Řadí VS podle posloupnosti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišování věty jednoduché a souvětí, spojování vět</li> </ul> <p><b>Pravopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyjmenovaná slova – pamětní zvládnutí VS a jejich použití v textu, pravopis i/y po obojetných souhláskách</li> </ul>   |   |
| <p><b>Literární výchova</b></p>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Čte a přednáší z paměti</li> <li>• Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších</li> <li>• Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> <li>• Rozlišuje své pocity z přečteného textu</li> <li>• Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> <li>• Uvědomuje si, jak vzniká kniha</li> <li>• Tvoří čtenářský deník</li> <li>• Vytváří pětilistek</li> </ul>  | <p><b>Poslech literárních textů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poslech a četba uměleckých, populárních a naukových textů jako zdroj informací o světě i o sobě</li> </ul> <p><b>Zážitkové čtení a naslouchání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyjádření pocitů a postojů k přečtenému nebo slyšenému</li> <li>• Vyprávění o knize, kterou máme rádi</li> <li>• Charakteristika literární postavy, líčení atmosféry příběhu</li> </ul> <p><b>Tvořivé činnosti s literárním textem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyprávění pohádky nebo povídky</li> <li>• Přednes básně nebo úryvku prózy</li> <li>• Dramatizace pohádky, povídky nebo básně s dějem, místní pověsti</li> <li>• Výtvarný doprovod přečteného</li> </ul> <p><b>Základní literární pojmy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seznamujeme se se základy literatury</li> <li>• Poezie – báseň s dějem, přirovnání, zosobnění</li> <li>• Próza-bajka, pověst, povídka, postava, děj, prostředí</li> <li>• Divadlo-dějství, herec Výtvarný doprovod – ilustrace, ilustrátor</li> <li>• Formy</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a svět práce</li> <li>• umění a kultura</li> </ul> |



PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK – 4. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky   |  |
|--|---|--|--|
| <b>Komunikační a slohová výchova – čtení</b>   |   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročností a reprodukuje jejich obsah</li> <li>· Dokáže se orientovat v textu</li> <li>· Rozliší podstatné a okrajové informace v textu</li> <li>· Využívá pro efektivní učení vhodné metody a způsoby</li> <li>· Plánuje, organizuje a řídí vlastní učení</li> <li>· Vyhledává a třídí informace</li> <li>· Efektivně využívá získané informace v procesu učení</li> <li>● Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li> <li>● Přečte s porozuměním elektronický text přiměřeného obsahu.</li> <li>● Porozumí významu piktogramů.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Zdokonalování techniky čtení, čtení plynulého.</li> <li>· Udržení pozornosti při čtení</li> <li>· Orientační prvky v textu</li> <li>· Čtení jako zdroj informací</li> <li>· Vyhledávací čtení</li> <li>· Klíčová slova</li> <li>● Základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem), technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu), žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis, jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování</li> <li>● Vyhledávací čtení elektronických textů a využívání klíčových slov.</li> <li>● Význam piktogramů.</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Osobnostní rozvoj</li> <li>· Sebepoznání a sebepojetí</li> <li>· Sociální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● matematika</li> <li>● člověk a jeho svět</li> <li>● hudební výchova</li> <li>● pracovní činnosti</li> </ul> |  |
| <b>Komunikační a slohová výchova – naslouchání</b>   |   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru</li> <li>● Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem)</li> <li>● Věcné pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Morální rozvoj</li> <li>● Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● člověk a společnost</li> </ul>  |  |
| <b>Komunikační a slohová výchova – mluvený projev</b>  |   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Volí vhodné verbální i neverbální prostředky v běžných situacích</li> <li>● Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</li> <li>● Rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</li> <li>● Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> <li>● Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> <li>● Respektuje pravidla bezpečnosti elektronické komunikace</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)</li> <li>● vyjadřování závislé na komunikační situaci</li> <li>● komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu</li> <li>● základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování)</li> <li>● mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sociální rozvoj</li> <li>● Komunikace</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● informační a komunikační technologie</li> <li>● osobnostní a sociální výchova</li> </ul>   |  |
| <b>Komunikační a slohová výchova – písemný projev</b>  |   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Žánry písemného projevu - SMS.</li> <li>● Vyplnění dotazníků a formulářů na PC.</li> </ul>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Informační a komunikační technologie</li> <li>● Umění a kultura</li> </ul>   |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</li> <li>• Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>• Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</li> <li>• Vytvoří návod pracovního postupu.</li> <li>• Dodržuje pravidla bezpečnosti při elektronické komunikaci.</li> <li>• Vhodně využívá emotikony při elektronické komunikaci, napíše SMS.</li> </ul>   |  |   |  |
| <b>Jazyková výchova</b>  |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porovnává význam slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> <li>• Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</li> <li>• Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve mluveném projevu</li> <li>• Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>• Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplně základní skladební dvojici označuje základ věty</li> <li>• Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</li> <li>• Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</li> <li>• Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</li> <li>• Zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</li> <li>• Radí slova do skupin podle abecedy a podle slovních druhů.</li> </ul> | <p><b>Zvuková stránka jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči tempo, intonace, přízvuk)</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba a tvoření slov</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma, spisovná, nespisovná a citově zabarvená slova</li> <li>· Stavba slova - Kořen, předpona, přípona, kořen začínající na j</li> <li>· Rozlišování předpon a předložek</li> </ul> <p><b>Tvarosloví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Určování slovních druhů, vzorů podstatných jmen, slovesných tvarů (infinitiv sloves, osoba, číslo a čas sloves, určování slovesného způsobu)</li> </ul> <p><b>Skladba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Stavba věty – věta jednoduchá a souvětí, spojovací výrazy</li> <li>· Základní skladební dvojice</li> </ul> <p><b>Pravopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen, tvrdých a měkkých)</li> <li>· Podmět a přísudek, shoda (bez ověřování)</li> <li>· Uvědomělé používání i/y po obojetných souhláskách</li> <li>· Přímá řeč – rozlišování řeči přímé a věty uvozovací</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika</li> <li>• Hudební a výtvarná výchova</li> <li>• Pracovní činnosti</li> <li>• Cizí jazyk</li> <li>• Informační a komunikační technologie</li> <li>• Člověk a společnost</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Morální rozvoj</li> </ul> |  |
| <b>Literární výchova</b>   |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· Vyjadřuje dojmy z četby a zaznamenává je</li> <li>· Volně reprodukuje text podle svých schopností</li> <li>• Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> </ul>  | <p><b>Poslech literárních textů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poslech a četba uměleckých, populárních a naukových textů jako zdroj informací o světě i o sobě</li> </ul> <p><b>Zážitkové čtení a naslouchání</b></p>  | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multikulturní výchova</li> <li>· Lidské vztahy</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· člověk a jeho svět</li> <li>· člověk a příroda</li> <li>· člověk a kultura</li> </ul>  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> <li>· Tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>· Poskytuje podle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích</li> <li>· Respektuje, chrání a oceňuje naše tradice a kulturní i historické dědictví</li> <li>● Vyhledává informace o svém oblíbeném spisovateli.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vyjádření pocitů a postojů k přečtenému nebo slyšenému</li> <li>● Vyprávění o knize, kterou máme rádi</li> <li>● Charakteristika literární postavy, líčení atmosféry příběhu</li> </ul> <p><b>Tvořivé činnosti s literárním textem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Recitace vhodných literárních textů</li> <li>· Reprodukce obsahu textu</li> <li>· Dramatizace</li> <li>· Výtvarné vyjádření přečteného nebo slyšeného</li> <li>· Tvorba vlastního literárního textu</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Výroba pozvánky na základě grafického vzoru.</li> </ul> <p><b>Základní literární pojmy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Rozpoznávání literárních druhů a žánrů a porozumění jim</li> <li>· Poezie: lyrika, epika, jednoduché pojmenování, rozpočítadlo, říkanka, hádanka, báseň, rytmus básní, verš, rým, přirovnání</li> <li>· Próza – pohádka, pověst, povídka, bajka, hlavní a vedlejší postavy</li> <li>● Spisovatel, básník, kniha, čtenář</li> <li>· Divadlo – divadelní představení, herec, režisér</li> </ul> |  |  |
|---|--|--|--|

PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK – 5. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <b>Komunikační a slohová výchova - čtení</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> <li>• Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</li> <li>• Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu)</li> <li>• Věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>• Evropa a svět nás zajímá</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• pracovní činnosti</li> <li>• dějepis</li> <li>• zeměpis</li> <li>• cizí jazyk</li> </ul> |
| <b>Komunikační a slohová výchova – naslouchání</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</li> <li>• Zdvorně naslouchá mluvený či reprodukováný projev</li> <li>• Aktivně zaznamenává slyšené, dokáže reagovat</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem)</li> <li>• Věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• člověk a příroda</li> <li>• mediální výchova</li> </ul>   |
| <b>Komunikační a slohová výchova – mluvený projev</b>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> <li>• Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> <li>• Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li> <li>• Reprodukují obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> <li>• Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)</li> <li>• Vyjadřování závislé na komunikační situaci</li> <li>• Komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu</li> <li>• Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování)</li> <li>• Mímojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• člověk a společnost</li> <li>• hudební výchova</li> </ul>   |
| <b>Komunikační a slohová výchova – písemný projev</b>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li> <li>• Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem)</li> <li>• Technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu)</li> <li>• Žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• člověk a společnost</li> </ul>  |
| <b>Jazyková výchova</b>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> <li>• Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</li> <li>• Úrčuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> </ul>   | <p><b>Zvuková stránka jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči tempo, intonace, přízvuk)</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba a tvoření slov</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nacházení v textu věty, která obsahuje slovo vícevýznamové</li> </ul>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• cizí jazyk</li> </ul>   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>• Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</li> <li>• Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</li> <li>• Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</li> <li>• Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</li> <li>• Zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</li> <li>• Žák sestavuje grafickou mapu pro sestavení pravopisných pravidel (vzory pravidel pro vzory přídavných jmen)</li> <li>• Žák si uvědomuje nutnost základních hygienických návyků při práci s digitálními technologiemi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Určování v běžných a jednoduchých slovech kořen, předponu a část příponovou a koncovku</li> <li>• Grafické označení ve slovech kořen, slovtvorný základ, předponu a příponovou část</li> </ul> <p><b>Tvarosloví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvádění slov příbuzných k českým slovům;</li> <li>• Uvádění příkladů slov odvozených stejnou příponou či předponou;</li> <li>• Určování pádu, čísla, vzoru a rodu podstatných jmen;</li> <li>• Určování mluvnické kategorie slovesa – osobu, číslo, způsob, čas;</li> <li>• Vyhledávání složených tvarů slovesa;</li> <li>• Určování druhu a vzoru přídavných jmen;</li> <li>• Psaní správně koncovky podstatných jmen a přídavných jmen měkkých a tvrdých;</li> <li>• Rozpoznávání neohebných slovních druhů (s výjimkou částic);</li> <li>• Správné psaní předložky s/z;</li> </ul> <p><b>Skladba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Označení základu podmětu a základu přísudku dvojčlenné věty;</li> <li>• Odkazování odpovídajícím osobním zájmenem na nevyjádřený podmět</li> <li>• Poznávání souvětí;</li> <li>• Spojování věty, oddělování věty v souvětí čárkou nebo vhodným spojovacím výrazem;</li> <li>• Upravování spojení vět v souvětí dle zadání, užívání správného spojovacího výrazu</li> </ul> <p><b>Pravopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Psaní správně i/y v koncovkách přičestí minulého (činného) ve shodě přísudku s podmětem v základních případech;</li> </ul> |   |
| <b>Literární výchova</b>  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> <li>• Volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>• Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> <li>• Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> <li>• Žák čte elektronické texty a porovnává informace z více zdrojů</li> <li>• Žák kriticky vyhodnocuje nebezpečí elektronické komunikace, ochranu osobních údajů a elektronické stopy</li> <li>• Žák je schopen komunikovat pomocí emailové zprávy</li> </ul>   | <p><b>Poslech literárních textů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poslech a četba uměleckých, populárních a naukových textů jako zdroj informací o světě i o sobě</li> </ul> <p><b>Zážitkové čtení a naslouchání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyjádření pocitů a postojů k přečtenému nebo slyšenému</li> <li>• Vyprávění o knize, kterou máme rádi</li> <li>• Charakteristika literární postavy, líčení atmosféry příběhu</li> </ul> <p><b>Tvořivé činnosti s literárním textem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod</li> </ul> <p><b>Základní literární pojmy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• literatura umělecká a věcná</li> <li>• Literární žánry: pohádka, povídka, bajka, lyrická báseň, rozpočítadlo, hádanka, říkanka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání Slohové útvary: pohádka, povídka, bajka, lyrická báseň</li> <li>• Populárně naučné texty: encyklopedie, slovník</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediální výchova</li> <li>• Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• pracovní činnosti</li> </ul> |

## Anglický jazyk

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Vyučovací předmět Anglický jazyk je na 1. stupni rozdělen do dvou fází. První fáze probíhá v 1. a 2. ročníku, kdy vyučování AJ probíhá dvakrát týdně.

Ve své první fázi je předmět zaměřen především na budování slovní zásoby, rozvíjení komunikačních dovedností žáků a výuku anglické výslovnosti, přízvuku a intonace. Nedílnou součástí výuky je také seznamování žáků s životem v anglicky mluvících zemích. Metody práce jsou založené především na metodě přímé, tzn. opakování po učiteli a zvukovém záznamu, rozhovory, hry, říkanky, písničky, básničky, práci s poslechem, videem, práci s vizuálními pomůckami a učebnicemi a pracovními sešity speciálně vyvinutými pro děti, které se teprve učí číst a psát.

Druhá fáze výuky anglického jazyka probíhající od 3. ročníku v dotaci tří hodin týdně a od té první se významně liší tím, že se zde žáci poprvé seznamují s psanou formou anglického jazyka a také s jeho základními gramatickými pravidly. K výše zmíněným metodám se proto připojují doplňovací a drilová cvičení a práce s textem.

PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK – 1. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky   |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozezná pozdrav a umí a na něj odpovědět</li> <li>● Na základě jasných a srozumitelných pokynů učitele pracuje s učebnicí pracovním sešitem</li> <li>● Rozezná známé otázky a umí na ně odpovědět (uvede své jméno, věk, oblíbenou barvu, co má na sobě atd.)</li> <li>● Zopakuje známá slova a slovní spojení, se kterými se setkal ve výuce</li> <li>● Porozumí tématu krátkého příběhu doplněného o obrázky</li> <li>● Porozumí krátkému srozumitelnému poslechovému cvičení (s vizuální oporou – příběh s obrázky), rozpozná v poslechu známá slova a slovní spojení a umí je zopakovat</li> <li>● Pojmenuje známá slova a slovní spojení na základě didaktických karet</li> <li>● Rozumí jednoduchým pokynům učitele a reaguje na ně, odpoví na jednoduché otázky ( sdělí své jméno, věk, apod.)</li> <li>● Žáci pracují s elektronickou učebnicí a pracovním sešitem</li> <li>● Učivo žáci procvičují v interaktivních aktivitách - hry, audio-vizuální aktivity, příběhy, videa, písničky...</li> <li>● Slovní zásobu žáci procvičují pomocí elektronické vizuální opory</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Slovní zásoba k tematickým okruhům:</b><br/>domov, rodina, škola, zvířata, oblečení, barvy, čísla, části těla, jídlo a nápoje</li> <li>● <b>Jednoduchá sdělení:</b><br/>pozdravy, souhlas, nesouhlas, poděkování, apod.</li> </ul> | <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● český jazyk</li> <li>● prvouka</li> <li>● výtvarná výchova</li> <li>● hudební výchova</li> <li>● tělesná výchova</li> <li>● matematika</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osobnostní rozvoj – kreativita, sebepoznání, rozvoj schopnosti poznávání</li> <li>● Sociální rozvoj – komunikace, mezilidské vztahy, kooperace</li> <li>● Morální rozvoj – hodnoty, postoje, řešení problémů</li> </ul> |

PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK – 2. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rozezná pozdrav a umí a na něj odpovědět</li> <li>● Na základě jasných a srozumitelných pokynů učitele pracuje s učebnicí a pracovním sešitem</li> <li>● Rozezná známé otázky a umí na ně odpovědět (uvede své jméno, věk, oblíbenou barvu, co má na sobě atd.)</li> <li>● Zopakuje známá slova a slovní spojení (zvířata, školní pomůcky apod.)</li> <li>● Porozumí tématu krátkého příběhu doplněného o obrázky</li> <li>● Rozezná v jednoduchém textu známá slova a slovní spojení</li> <li>● Porozumí významu slov, slovních spojení a jednoduchých vět v textu</li> <li>● Porozumí krátkému srozumitelnému poslechovému cvičení (s vizuální oporou), rozpozná známá slova a slovní spojení a umí je zopakovat</li> <li>● Přiřadí k sobě mluvenou a psanou formu téhož slova nebo slovního spojení</li> <li>● Čte a s předlohou píše známá slova, slovní spojení a krátké věty z osvojovaných tematických okruhů</li> <li>● Žáci pracují s elektronickou učebnicí a pracovním sešitem</li> <li>● Učivo žáci procvičují v interaktivních aktivitách - hry, audio-vizuální aktivity, příběhy, videa, písničky...</li> <li>● Slovní zásobu žáci procvičují pomocí elektronické vizuální opory</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Slovní zásoba k tematickým okruhům:</b><br/>domov, rodina, škola, volný čas, lidské tělo, jídlo a nápoje, oblékání, zvířata</li> <li>● <b>Výslovnost:</b><br/>správná výslovnost známých slov z osvojovaných témat</li> </ul> | <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● český jazyk</li> <li>● prvouka</li> <li>● výtvarná výchova</li> <li>● hudební výchova</li> <li>● tělesná výchova</li> <li>● matematika</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osobnostní rozvoj – kreativita, sebepoznání, rozvoj schopnosti poznávání</li> <li>● Sociální rozvoj – poznávání lidí, komunikace, mezilidské vztahy, kooperace, kompetice</li> <li>● Morální rozvoj – hodnoty, postoje, řešení problémů</li> </ul> |



PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK – 3. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky   |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozezná pozdrav a umí a na něj odpovědět</li> <li>● rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele a verbálně i neverbálně na ně reaguje</li> <li>● na základě zřetelných pokynů učitele pracuje s učebnicí a pracovním sešitem</li> <li>● rozezná známé otázky a umí na ně odpovědět (uveče své jméno, věk, oblíbenou barvu, co má na sobě atd.)</li> <li>● zopakuje známé výrazy a slovní spojení z osvojovaných témat</li> <li>● porozumí obsahu krátkého psaného textu doplněného o obrázky</li> <li>● rozezná v textu známé výrazy a slovní spojení</li> <li>● porozumí významu slov, slovních spojení a jednoduchých vět v textu</li> <li>● porozumí obsahu jednoduchého, krátkého srozumitelného mluveného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>● rozpozná známá slova a slovní spojení, se kterými se setkal ve výuce a umí je zopakovat a použít</li> <li>● přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova nebo slovního spojení</li> <li>● správně vyslovuje slova a slovní spojení z osvojovaných témat</li> <li>● čte a píše známá slova, slovní spojení a krátké věty z osvojovaných tematických okruhů</li> <li>● pracuje s jednoduchým (obrázkovým) slovníkem</li> <li>● Žáci pracují s elektronickou učebnicí a pracovním sešitem</li> <li>● Učivo žáci procvičují v interaktivních aktivitách - hry, audio-vizuální aktivity, příběhy, videa, písničky...</li> <li>● Slovní zásobu žáci procvičují pomocí elektronické vizuální opory</li> <li>● Žák napíše krátkou textovou zprávu na zadané téma</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Slovní zásoba z tematických okruhů:</b><br/>domov, rodina, škola, volný čas, lidské tělo, jídlo, oblékání, zvířata</li> <li>● <b>Reálie anglicky mluvících zemí:</b><br/>základní informace o zvycích a kultuře anglicky mluvících zemí, odpovídající věku žáků</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● český jazyk</li> <li>● prvouka</li> <li>● výtvarná výchova</li> <li>● hudební výchova</li> <li>● tělesná výchova</li> <li>● matematika</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osobnostní rozvoj – kreativita, sebezpoznání</li> <li>● Sociální rozvoj – poznávání lidí, komunikace, mezilidské vztahy, kooperace, kompetice</li> <li>● Lidské vztahy – vztahy mezi kulturami</li> <li>● Morální rozvoj – hodnoty, postoje, řešení problémů</li> <li>● Evropa a svět nás zajímá – život dětí v jiných zemích, zvyky a tradice jiných národů</li> </ul> |

PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK – 4. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <p><b>Poslech s porozuměním:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele (pracuje s učebnicí a pracovním sešitem, přiřadí slova k obrázkům, vykoná jednoduché činnosti, doplní odpověď)</li> <li>• Porozumí jednoduchému poslechovému textu (s vizuální oporou) – zachytí v něm konkrétní informace a rozumí jeho tématu</li> <li>• Rozumí jednotlivým slovním spojení a jednoduchým větám z osvojovaných témat a chápe jejich smysl (zejména s vizuální oporou),</li> </ul> <p><b>Mluvení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže se zapojit do jednoduchých rozhovorů, použije základní zdvořilostní obraty</li> <li>• Představí sebe nebo druhou osobu, sdělí, kde bydlí, co umí nebo vlastní, co má / nemá rád</li> <li>• Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat, umí položit obdobné otázky, používá jednoduché věty nebo slovní spojení</li> <li>• Jednoduše popíše skutečnosti, se kterými se běžně setkává (předměty, zvířata, osoby...)</li> <li>• Zeptá se na konkrétní informace (o předmětech, číselných a časových údajích, apod.)</li> <li>• Odpoví a poskytne konkrétní informace (o předmětech, zvířatech, časových údajích, apod.), vztahující se k osvojovaným tématům, používá jednoduché věty a slovní spojení</li> </ul> <p><b>Čtení s porozuměním:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpozná v jednoduchém textu známá slova a slovní spojení</li> <li>• Vyhledá v jednoduchém textu konkrétní potřebné informace</li> <li>• Rozumí obsahu jednoduchého textu (zejména s vizuální oporou)</li> </ul> <p><b>Psaní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Napiše jednoduchý text (používá jednoduché věty a slovní spojení) o sobě, své rodině, svých zájmech (sdělí jak se jmenuje, věk, kde bydlí, co umí, má a nemá rád nebo vlastní)</li> <li>• Napiše krátký text, kde použije základní zdvořilostní obraty – pozdrav, oslovení, poděkování</li> <li>• Vyplní osobní údaje do formuláře</li> <li>• Pracuje se slovníkem - vyhledá potřebné výrazy a umí je použít</li> <li>• Žáci pracují s elektronickou učebnicí a pracovním sešitem</li> <li>• Učivo žáci procvičují v interaktivních aktivitách - hry, audio-vizuální aktivity, příběhy, videa, písničky..</li> <li>• Slovní zásobu žáci procvičují pomocí elektronické vizuální opory</li> <li>• Žák napíše krátkou textovou zprávu na zadané téma</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Slovní zásoba z tematických okruhů:</b> domov , rodina , škola, volný čas, lidské tělo, jídlo, oblékání , zvířata, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny)</li> <li>• <b>Jednoduchá sdělení:</b> pozdravy, poděkování, představení se, přivítání, souhlas, nesouhlas</li> <li>• <b>Reálie anglicky mluvících zemí:</b> základní informace o zvycích a kultuře anglicky mluvících zemí, odpovídající věku žáků</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• český jazyk</li> <li>• prvouka</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• tělesná výchova</li> <li>• matematika</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj – kreativita, sebepoznání</li> <li>• Sociální rozvoj – poznávání lidí, komunikace, mezilidské vztahy, kooperace, kompetice</li> <li>• Základní podmínky života – klimatické změny</li> <li>• Morální rozvoj – hodnoty, postoje, řešení problémů</li> <li>• Evropa a svět nás zajímá – život dětí v jiných zemích</li> </ul> |

PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK – 5. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <p><b>Poslech s porozuměním:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele (pracuje s učebnicí a pracovním sešitem, přiřadí slova k obrázkům, vykoná jednoduché činnosti, doplní odpověď)</li> <li>• Porozumí jednoduchému poslechovému textu (s vizuální oporou) – zachytí v něm konkrétní informace a rozumí jeho tématu</li> <li>• Rozumí jednotlivým slovům slovním spojením a jednoduchým větám z osvojovaných témat a chápe jejich smysl (zejména s vizuální oporou),</li> </ul> <p><b>Mluvení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže se zapojit do jednoduchých rozhovorů, použije základní zdvořilostní obraty</li> <li>• Představí sebe nebo druhou osobu, sdělí, kde bydlí, co umí nebo vlastní, co má / nemá rád</li> <li>• Sdělí jednoduchým způsobem základní informace o sobě, své rodině, škole, trávení volného času a další informace týkající se osvojovaných témat</li> <li>• Odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat, umí položit obdobné otázky, používá jednoduché věty nebo slovní spojení</li> <li>• Jednoduše popíše skutečnosti, se kterými se běžně setkává (předměty, zvířata, osoby...)</li> <li>• Zeptá se na konkrétní informace (o předmětech, číselných a časových údajích, apod.)</li> <li>• Odpoví a poskytne konkrétní informace (o předmětech, zvířatech, časových údajích, apod.), vztahující se k osvojovaným tématům,</li> </ul> <p><b>Čtení s porozuměním:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpozná v jednoduchém textu známá slova a slovní spojení</li> <li>• Vyhledá v jednoduchém textu konkrétní potřebné informace</li> <li>• Rozumí jednoduchým textům z běžného života (zejména s vizuální oporou) – rozumí významu slov a slovních spojení, ale i obsahu textu</li> </ul> <p><b>Psaní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Napiše jednoduchý text (používá jednoduché věty a slovní spojení) o sobě, své rodině, svých zájmech nebo dalších osvojovaných tématech</li> <li>• Vyplní osobní údaje do formuláře</li> <li>• Pracuje s dvojjazyčným slovníkem</li> <li>• Žáci pracují s elektronickou učebnicí a pracovním sešitem</li> <li>• Učivo žáci procvičují v interaktivních aktivitách - hry, audio-vizuální aktivity, příběhy, videa, písničky...</li> <li>• Slovní zásobu žáci procvičují pomocí elektronické vizuální opory</li> <li>• Žák napíše krátkou textovou zprávu na zadané téma</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Slovní zásoba z tématických okruhů:</b> domov, rodina ,škola ,volný čas, lidské tělo, jídlo, oblékání, zvířata, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), povolání, nakupování, dopravní prostředky</li> <li>• <b>Reálie anglicky mluvících zemí:</b> základní informace o zvycích a kultuře anglicky mluvících zemí, odpovídající věku žáků</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• český jazyk</li> <li>• prvouka</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• tělesná výchova</li> <li>• matematika</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj – poznávání lidí, komunikace, mezilidské vztahy, kooperace, kompetice</li> <li>• Osobnostní rozvoj – kreativita, sebepoznání, sebeorganizace</li> <li>• Morální rozvoj – hodnoty, postoje, řešení problémů</li> <li>• Objevujeme Evropu a svět – životní styl a vzdělávání dětí v jiných zemích</li> <li>• Multikulturalita – prostředek vzájemného obohacování</li> </ul> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Práce s elektronickým slovníkem a weby na rozšíření slovní zásoby</li><li>• Žák napíše e-mail o své osobě</li></ul> |  |  |
|---|--|--|

## Matematika

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Vzdělávací oblast je založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích. Má výrazně dovednostní a činnostní charakter. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě, a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost.

Časová dotace předmětu na prvním stupni je uvedena v učebním plánu. Pochopení základních pojmů a operací je vždy na konkrétních modelech – všechny pojmy a operace s čísly se vždy vyvozují na základě vlastní manipulace a myšlenkové činnosti dítěte. Využívá se co nejrozmanitějších forem práce – kreslení, dokreslování, doplňování, seskupování, práce s drobnými předměty a stálé novosti situací. Postupně zařazujeme samostatnou práci, řešení problémů ve skupinách, matematické hry, počtářské soutěže a rébusy.

**PŘEDMĚT: MATEMATIKA – 1. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <b>Číslo a početní operace</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> <li>• Používá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose</li> <li>• Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</li> <li>• Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace</li> <li>• Popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sčítání a odčítání v oboru do 20</li> <li>• Počítání předmětů v daném souboru, vytváření různých, konkrétních souborů s daným počtem prvků</li> <li>• Čtení a psaní čísel v desítkové soustavě</li> <li>• Číselná řada</li> <li>• Číselná osa</li> <li>• Porovnávání čísel</li> <li>• Znaménka <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math></li> <li>• Součet čísel (bez přechodu desítek)</li> <li>• Rozdíl čísel (bez přechodu desítek)</li> <li>• Řešení slovních úloh na porovnávání čísel</li> <li>• Sčítání a odčítání v oboru do 20 řešení a vytváření slovních úloh na sčítání a odčítání</li> <li>• Řešení slovních úloh s využitím vztahů o n-více, o n-méně</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· prvouka</li> <li>· český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· rozvoj schopností poznávání</li> <li>· psychohygienu</li> <li>· kooperace a kompetence</li> <li>· chování podporující dobré mezilidské vztahy</li> <li>· rozvoj základních rysů kreativity, samostatnosti a rozhodovacích schopností</li> <li>· empatie a pohled na svět očima druhého</li> <li>· pozitivní naladění mysli</li> <li>· uvědomování si hodnoty spolupráce</li> <li>· ohleduplnost a ochota pomáhat</li> </ul>  |
| <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v čase</li> <li>• Doplní tabulky, schémata, posloupnosti čísel</li> <li>• Promýšlí způsob řešení problému</li> <li>• Trpělivě a systematicky řeší úkoly</li> <li>• Samostatně užívá logické a matematické postupy</li> <li>• Vyjadřuje se výstižně a kultivovaně</li> <li>• Seznamuje se s významem a hodnotou peněz</li> <li>• Uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s drobnými mincemi</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>· užívání sčítání a odčítání při praktických činnostech</li> <li>· čtení a sestavování tabulek</li> <li>· posloupnosti čísel</li> <li>· zápis jednoduchých závislostí z praktického života</li> </ul> <p><b>Finanční gramotnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· manipulace s peněžním modelem</li> </ul>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· prvouka</li> <li>· český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· rozvoj schopností poznávání</li> <li>· psychohygienu</li> <li>· kooperace a kompetence</li> <li>· chování podporující dobré mezilidské vztahy</li> <li>· rozvoj základních rysů kreativity, samostatnosti a rozhodovacích schopností</li> <li>· empatie a pohled na svět očima druhého</li> <li>· pozitivní naladění mysli</li> <li>· uvědomování si hodnoty spolupráce</li> <li>· ohleduplnost a ochota pomáhat</li> </ul>  |
| <b>Geometrie v rovině a v prostoru</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich prezentaci</li> <li>• Porovnává velikost útvarů</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>· pojmy: vlevo, vpravo, vpředu, vzadu, pod, nad, před, za, hned před, hned za</li> <li>· rovinné útvary: trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh</li> <li>· tělesa: krychle, kvádr, válec, koule</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prvouka</li> <li>• český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• pracovní činnosti</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· rozvoj schopností poznávání</li> <li>· psychohygienu</li> <li>· kooperace a kompetence</li> <li>· chování podporující dobré mezilidské vztahy</li> <li>· rozvoj základních rysů kreativity, samostatnosti a rozhodovacích schopností</li> <li>· empatie a pohled na svět očima druhého</li> <li>· pozitivní naladění mysli</li> <li>· uvědomování si hodnoty spolupráce</li> <li>· ohleduplnost a ochota pomáhat</li> </ul> |

PŘEDMĚT: **MATEMATIKA – 2. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <b>Číslo a početní operace</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> <li>• Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</li> <li>• Užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose</li> <li>• Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</li> <li>• Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace</li> <li>• Pracuje s číselnou osou, stovkovou tabulkou</li> <li>• řadí kartičky s násobky, přiřazuje příklady k výsledkům</li> <li>• Tvoří obrázky dle výsledků</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sčítání a odčítání v oboru do 20 s přechodem desítky</li> <li>• Číselná řada do 100</li> <li>• Porovnávání čísel</li> <li>• Číselná osa</li> <li>• Zaokrouhlování na desítky</li> <li>• Počítání po desítkách v oboru čísel do 100</li> <li>• Počítání po jedné v oboru čísel do 100</li> <li>• Čtení a zápis čísel v desítkové soustavě</li> <li>• Řešení a vytváření slovních úloh na porovnávání čísel</li> <li>• Sčítání a odčítání v oboru čísel do 100</li> <li>• Počítání se závorkami</li> <li>• Vlastnosti početních operací, záměna sčítanců</li> <li>• Řešení a vytváření slovních úloh na sčítání a odčítání</li> <li>• Písemné algoritmy početních operací</li> <li>• Násobení a dělení přirozených čísel v oboru násobek do 100</li> <li>• Násobek</li> <li>• Násobení jako opakované sčítání</li> <li>• Činitel, součín</li> <li>• Vlastnosti početních operací, záměna činitelů</li> <li>• Názorné zavedení násobení a dělení na souborech různých předmětů</li> <li>• Automatizace násobek 2,3,4,5</li> <li>• Automatizace dělení v oboru probraných násobek</li> <li>• Vztahy mezi násobením a dělením</li> <li>• Řešení a vytváření slovních úloh na násobení a dělení</li> <li>• Řešení a vytváření slovních úloh s využitím vztahů n-krát více, n-krát méně</li> <li>• Násobilky 6,7,8,9</li> <li>• Násobení jednou a deseti</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Český jazyk – přesnost vyjadřování</li> </ul>   |
| <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času</li> <li>• Popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> <li>• Doplnuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel</li> <li>• Seznamuje se s významem a hodnotou peněz</li> <li>• Manipuluje s papírovými penězi, hra na obchod</li> <li>• Uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s drobnými mincemi</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientace v čase</li> <li>• Rok, měsíc, týden, den, hodina, minuta, sekunda</li> <li>• Jednoduché převody jednotek času</li> <li>• Čtení údajů na hodinách, včetně digitálních</li> <li>• Závislosti a jejich vlastnosti, sledování jednoduchých závislostí na čase (změna teploty, délka vyučování, režim dne...)</li> <li>• Řešení slovních úloh pomocí tabulek</li> </ul> <p><b>Finanční gramotnost</b><br/>manipulace s peněžním modelem</p>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Český jazyk – přesnost vyjadřování</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul>   |
| <b>Geometrie v rovině a v prostoru</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci</li> <li>• Porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky</li> <li>• Rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině</li> <li>• Žák pracuje s geometrickými tvary (magnet.stavebnice)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní útvary v rovině – čtverec, obdélník, kruh, trojúhelník</li> <li>• Čáry – přímá, křivá lomená, otevřená, uzavřená</li> <li>• Bod, úsečka, délka úsečky</li> <li>• Polopřímka, opačné polopřímky</li> <li>• Přímka</li> <li>• Vzájemná poloha dvou přímk v rovině</li> <li>• Jednotky délky a jejich převody</li> <li>• Osově souměrné útvary</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prvouka</li> <li>• český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• pracovní činnosti</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, koule, válec, kužel</li></ul> |  |
|--|--|--|



PŘEDMĚT: MATEMATIKA – 3. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <b>Číslo a početní operace</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> <li>• Čte, zapisuje, porovnává přirozená čísla do 1000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</li> <li>• Manipuluje s peněžním modelem</li> <li>• Rozlišuje symboly a jejich význam</li> <li>• Užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose</li> <li>• Provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</li> <li>• Tvoří tabulky násobků, orientuje se v nich, doplňuje chybějící údaje,</li> <li>• Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Číselný obor 0 - 1000</li> <li>• Počítání po stovkách, desítkách a jednotkách</li> <li>• Vytváření konkrétního souboru (penězi apod.) s daným počtem prvků do 1 000</li> <li>• Čtení a zápisy trojčiferných čísel</li> <li>• Práce s číselnou osou, znázornění trojčiferných čísel na číselné ose</li> <li>• Porovnávání čísel pomocí číselné osy</li> <li>• Řešení úloh na porovnávání trojčiferných čísel</li> <li>• Zaokrouhlování čísel na stovky, desítky</li> <li>• Rozklad čísla v desítkové soustavě</li> <li>• Sčítání a odčítání násobků sta</li> <li>• Sčítání a odčítání čísel bez přechodu násobků sta</li> <li>• Sčítání a odčítání čísel s přechodem násobků sta</li> <li>• Písemné sčítání dvou sčítanců, kontrola výsledku záměnou sčítanců</li> <li>• Písemné odčítání, kontrola výsledku sčítáním</li> <li>• Řešení a vytváření slovních úloh na sčítání a odčítání</li> <li>• Řešení a vytváření slovních úloh na vztahy o n-více (méně)</li> <li>• Odhad a kontrola výsledků</li> <li>• Rozlišování sudých a lichých čísel</li> <li>• Násobení a dělení v oboru násobílek a mimo obor násobílek v číselném oboru 0 – 100</li> <li>• Opakování násobilky 6, 7, 8, 9</li> <li>• Automatizace všech spojů násobílek</li> <li>• Dělení v oboru těchto násobílek</li> <li>• Automatizace dělení v oboru násobílek</li> <li>• Násobení deseti</li> <li>• Pamětné násobení dvojciferného čísla jednociferným mimo obor násobílek</li> <li>• Násobení a dělení součtu nebo rozdílu dvou čísel, užití závorek</li> <li>• Dělení se zbytkem – neúplný podíl, zbytek</li> <li>• Řešení a vytváření slovních úloh se dvěma různými početními výkony</li> <li>• Řešení slovních úloh vedoucích k užití vztahů n-krát více, n-krát méně</li> <li>• Odhad výsledků</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prvouka</li> <li>• český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• pracovní činnosti</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> |
| <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času</li> <li>• Popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> <li>• Doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popisování jednoduché závislosti z praktického života</li> <li>• Čtení a sestavování tabulek násobků</li> <li>• Užívání tabulkových zápisů v praxi (např. ceny zboží, vzdálenosti apod.)</li> <li>• Užívání sčítání, odčítání, násobení a dělení při řešení praktických úloh</li> </ul>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prvouka</li> <li>• český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• pracovní činnosti</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> |
| <b>Geometrie v rovině a v prostoru</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obvod</li> <li>• Příмка, rýsování přímek</li> <li>• Polopřímka, vyznačování polopřímek</li> </ul>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prvouka</li> <li>• český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> </ul>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky</li> <li>• Rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině</li> <li>• Pracuje s modely geometrických těles</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vzájemná poloha dvou přímek – rovnoběžky, různoběžky</li> <li>• Rovinné obrazce – trojúhelník, čtverec, obdélník, čtyřúhelník</li> <li>• Kreslení a rýsování rovinných obrazců ve čtvercové síti</li> <li>• Jednotky délky – milimetr, kilometr</li> <li>• Měření úseček s přesností na milimetry</li> <li>• Odhad délky úsečky</li> <li>• Rýsování úsečky dané délky</li> <li>• Strana rovinného obrazce</li> <li>• Měření délek stran rovinných obrazců</li> <li>• Výpočet obvodu rovinného obrazce sečtením délek jeho stran</li> <li>• Provádění odhadů délek různých úseček a vzdáleností</li> <li>• Měření délek hran tělesa</li> <li>• Modelování staveb kvádrů, krychle apod. podle daného plánu (užívání stavebnic, krabiček apod.)</li> <li>• Převádění jednotek délky s užitím měnitele 1000, 100, 10</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• pracovní činnosti</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> |
|---|--|--|

**PŘEDMĚT: MATEMATIKA - 4. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky   |
|--|---|--|
| <b>Číslo a početní operace</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla</li> <li>• Umí v tomto oboru rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě</li> <li>• Orientuje se na číselné ose</li> <li>• Má vytvořenou představu o číslech</li> <li>• Provádí z paměti i písemně osvojené početní operace</li> <li>• Řeší slovní úlohy, ve kterých užívá osvojené početní operace</li> <li>• Umí modelovat a graficky znázorňovat situace ve slovních úlohách</li> <li>• Dovede vytvářet jednoduché slovní úlohy a matematické hádanky, které jsou v učebnicích a v pracovních sešitech</li> <li>• Chápe čtení a zápis přirozených čísel římskými číslicemi</li> <li>• Osvojí si pojem zlomku, zvládá výpočet části z celku</li> <li>• Umí obhájit svůj přístup k řešení úloh</li> <li>• Pro kontrolu své práce správně využívá kalkulačku.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obor přirozených čísel do 1000 000</li> <li>• Čtení a zápis čísla v desítkové soustavě, rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě, porovnávání čísel</li> <li>• Zaokrouhlování</li> <li>• Sčítání a odčítání z paměti i písemně</li> <li>• Násobení a dělení v oboru násobilky z paměti</li> <li>• Písemné dělení beze zbytku i se zbytkem</li> <li>• Matematické operace, vlastnosti operací</li> <li>• Orientace na číselné ose v rozšířeném číselném oboru</li> <li>• Násobení a dělení 10, 100, 1000</li> <li>• Pamětné násobení a dělení čísel větších než 10 000</li> <li>• Písemné násobení dvojciferným číslem</li> <li>• Řešení jednoduché rovnice</li> <li>• Zlomky</li> <li>• Modelování a určování části celku, používání zápisu ve formě celku</li> <li>• Porovnávání, sčítání a odčítání zlomku se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel</li> <li>• Počítání na kalkulačce</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přírodověda</li> <li>• vlastivěda</li> <li>• český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• pracovní činnosti</li> <li>• tělesná výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> |
| <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času</li> <li>• Popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> <li>• Doplní tabulky, schémata, posloupnosti čísel</li> <li>• Vyhledává, sbírá a třídí data</li> <li>• Čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</li> <li>• Využije pro uspořádání dat tabulku, grafy</li> <li>• Vyhledává chybějící data v doporučených online zdrojích</li> <li>• Radí získaná data do číselné osy</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Práce s diagramy, čtení a sestavování grafů, jednoduchých tabulek a diagramů</li> <li>• Čtení v jízdních řádech</li> <li>• Práce s daty v elektronické podobě (např. sestavení tabulky tepové frekvence záků z hodiny Tv, měření pomocí chytrých hodinek).</li> <li>• Měření veličin s praktickým užíváním zákl.jednotek (stopky, digi. váhy, digi. metry)</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přírodověda</li> <li>• vlastivěda</li> <li>• český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• pracovní činnosti</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul>                            |
| <b>Geometrie v rovině a v prostoru</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozezná, pojmenuje a popíše bod a přímku</li> <li>• Zná vzájemnou polohu dvou přímek v rovině, rozezná, pojmenuje a popíše polopřímku a úsečku, umí měřit délku úsečky</li> <li>• Chápe pojem roviny</li> <li>• Rozezná, pojmenuje a popíše rovinné útvary: trojúhelník, čtverec a obdélník</li> <li>• Pozná tělesa: válec, krychle, koule, kvádr a jehlan</li> <li>• Umí rýsovat pomocí kružítka</li> <li>• Naučí se rýsovat kolmice a rovnoběžky</li> <li>• Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník)</li> <li>• Užívá jednoduché konstrukce</li> <li>• Sčítá a odčítá graficky úsečky</li> <li>• Sestrojí rovnoběžky a kolmice</li> <li>• Naučí se užívat čtvercovou síť při řešení úloh o obsahu čtverce a obdélníku</li> <li>• Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bod, přímka, vzájemná poloha dvou přímek v rovině</li> <li>• Polopřímka, úsečka, měření délky úsečky</li> <li>• Rovina, rovinné útvary</li> <li>• Tělesa</li> <li>• Rýsování pomocí kružítka</li> <li>• Základní útvary v rovině: lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh</li> <li>• Základní útvary v prostoru: kvádr, koule, krychle, jehlan, válec</li> <li>• Kolmice a rovnoběžky</li> <li>• Pravý úhel, pravouhlý trojúhelník</li> <li>• Konstrukce trojúhelníku,</li> <li>• Konstrukce čtverce a obdélníku</li> <li>• Obvod trojúhelníku, čtverce a obdélníku</li> <li>• Konstrukce středu úsečky a osa úsečky</li> <li>• Rovnoběžníky</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přírodověda</li> <li>• vlastivěda</li> <li>• český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• pracovní činnosti</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul>                            |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obsah čtverce a obdélníku pomocí čtvercové sítě</li> <li>• Souměrné útvary a osa souměrnosti</li> </ul>                    |   |
| <b>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• slovní úlohy</li> <li>• číselné a obrázkové řady</li> <li>• magické čtverce</li> <li>• prostorová představivost</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přírodověda</li> <li>• vlastivěda</li> <li>• český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• pracovní činnosti</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> |

PŘEDMĚT: MATEMATIKA – 5. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <b>Číslo a početní operace</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</li> <li>• Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel</li> <li>• Zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel</li> <li>• Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel</li> <li>• Modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku</li> <li>• Porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel</li> <li>• Přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty</li> <li>• Porozumí významu znaků „-“ pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose</li> <li>• Žák sleduje, zapisuje a na základě zjištěných údajů vytváří diagramy teplot během ročních období</li> <li>• Žák při řešení složených slovních úloh s písemným dělením využívá ke kontrole kalkulator</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Číselný obor do 1 000 000 a přes 1 000 000</li> <li>• Čtení a zápis čísel větších než 1 000 000</li> <li>• Porovnávání přirozených čísel</li> <li>• Zobrazování přirozených čísel na číselné ose</li> <li>• Zaokrouhlování přirozených čísel na milióny, statisíce, desetitisíce, tisíce, sta, desítky</li> <li>• Užití číselné osy</li> <li>• Početní výkony s přirozenými čísly a jejich vlastnosti</li> <li>• Písemné násobení trojčiferným činitelem</li> <li>• Písemné dělení jedno a dvojciferným dělitelem</li> <li>• Řešení slovních úloh na jeden až dva početní výkony, aritmetický průměr</li> <li>• Užití vlastností početních výkonů</li> <li>• Provádění odhadu a kontroly výpočtu</li> <li>• Modelování a určení části z celku, použití zápisu ve formě zlomku</li> <li>• Porovnávání, sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel</li> <li>• Desetinné číslo</li> <li>• Zápis a čtení desetinného čísla, znázornění na číselné ose</li> <li>• Porovnávání desetinných čísel</li> <li>• Zápis a znázornění záporných čísel na číselné ose</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj schopností poznávání</li> <li>• psychohygiena</li> <li>• kooperace a kompetice</li> <li>• chování podporující dobré mezilidské vztahy</li> <li>• rozvoj základních rysů kreativity, samostatnosti a rozhodovacích schopností</li> <li>• empatie a pohled na svět očima druhého</li> <li>• pozitivní naladění myslí</li> <li>• uvědomování si hodnoty spolupráce</li> <li>• ohleduplnost a ochota pomáhat</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přírodověda</li> <li>• český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• pracovní činnosti</li> </ul> |
| <b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyhledává, sbírá a třídí data</li> <li>• Čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</li> <li>• Žák pomocí elektronického jízdního řádu vyhledává nejvýhodnější spojení na určených trasách</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyhledávání a třídění dat</li> <li>• Závislosti a jejich vlastnosti</li> <li>• Tabulky, diagramy, jízdní řády</li> <li>• Sestavování grafů, tabulek a diagramů</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj schopností poznávání</li> <li>• psychohygiena</li> <li>• kooperace a kompetice</li> <li>• chování podporující dobré mezilidské vztahy</li> <li>• rozvoj základních rysů kreativity, samostatnosti a rozhodovacích schopností</li> <li>• empatie a pohled na svět očima druhého</li> <li>• pozitivní naladění myslí</li> <li>• uvědomování si hodnoty spolupráce</li> <li>• ohleduplnost a ochota pomáhat</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přírodověda</li> <li>• český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• pracovní činnosti</li> </ul> |
| <b>Geometrie v rovině a v prostoru</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce</li> <li>• Sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní útvary v rovině: lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník</li> <li>• Základní útvary v prostoru: kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec</li> <li>• Převody jednotek délký</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj schopností poznávání</li> <li>• psychohygiena</li> <li>• kooperace a kompetice</li> <li>• chování podporující dobré mezilidské vztahy</li> </ul>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sestrojí rovnoběžky a kolmice</li> <li>• Určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu</li> <li>• Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li> <li>• Žák na základě zobrazení ve čtvercové síti srovnává obvody a obsahy geometrických obrazců</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obvod a obsah obrazce</li> <li>• Vzájemná poloha dvou přímek v rovině</li> <li>• Osově souměrné útvary</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj základních rysů kreativity, samostatnosti a rozhodovacích schopností</li> <li>• empatie a pohled na svět očima druhého</li> <li>• pozitivní naladění mysli</li> <li>• uvědomování si hodnoty spolupráce</li> <li>• ohleduplnost a ochota pomáhat</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přírodověda</li> <li>• český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> <li>• výtvarná výchova</li> </ul> <p>pracovní činnosti</p>  |
| <b>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</b>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• slovní úlohy</li> <li>• číselné a obrázkové řady</li> <li>• magické čtverce</li> <li>• prostorová představivost</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj schopnosti poznávání</li> <li>• psychohygiena</li> <li>• kooperace a kompetice</li> <li>• chování podporující dobré mezilidské vztahy</li> </ul> <p>rozvoj základních rysů kreativity, samostatnosti a rozhodovacích schopností</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• empatie a pohled na svět očima druhého</li> <li>• pozitivní naladění mysli</li> <li>• uvědomování si hodnoty spolupráce</li> <li>• ohleduplnost a ochota pomáhat</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přírodověda</li> <li>• český jazyk (jazyková komunikace, přesnost vyjadřování)</li> <li>• výtvarná výchova</li> </ul> <p>• pracovní činnosti</p> |

## **INFORMATIKA**

### **CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:**

Výuka je dotována 1 vyučovací hodinou týdně.

Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou.

Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova infortického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.

Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

### **Organizační a obsahové vymezení vyučovacího předmětu**

Na 1. stupni probíhá výuka předmětu Informatika ve 4. a 5. ročníku s dotací jedna hodina týdně.

Výuka může probíhat na počítačích či noteboocích s myší nebo na tabletech, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače. Žák při některých činnostech pracuje samostatně, v řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem. Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání. Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci.

K realizaci výuky jsou zakoupené tyto pomůcky: tablety, dobíjecí, programovatelný robot Bee-Bot, robotická stavebnice LEGO – sada Education Spike Essential. Žáci také budou využívat PC v učebně informatiky.

Počty hodin u tematických celků jsou orientační, nejsou závazné.

V řadě činností lze uplatnit práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.

Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.

Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci.

## PŘEDMĚT: INFORMATIKA - 4. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky  |
|---|--|---|
| <b>Algoritmizace a programování</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení</li> <li>• upraví připravený postup pro obdobný problém; ověří správnost jím navrženého postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</li> <li>• rozpozná různé modely, které reprezentují tutéž skutečnost</li> <li>• ovládá postavu pomocí příkazů</li> <li>• sestaví postup, který postavu vede k cíli</li> <li>• ověří správnost postupu</li> <li>• čte zápis postupu s porozuměním, dokáže jej doplnit, opravit v něm chybu</li> <li>• dokáže určit, jaký bude výsledek vykonání postupu postavou</li> <li>• orientuje se v grafu cest</li> <li>• z mapy cest a zápisu postupu rozpozná počáteční a cílový stav</li> <li>• pracuje s jednoduchým programem pro robotickou hračku Bee Bot</li> <li>• Sestaví jednoduché kroky pro pohyb robotické hračky</li> <li>• Naprogramuje robotickou hračku dle návodu tak, aby se podle jeho jednoduchých kroků pohybovala</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přímé ovládání postavy s volným cílem</li> <li>• Přímé ovládání postavy se zadaným cílem</li> <li>• Čtení hotového zápisu postupu s určením cíle</li> <li>• Doplnění chybějícího příkazu v postupu</li> <li>• Sestavení postupu k zadanému cíli</li> <li>• Doplnění postav do mapy na základě daného zápisu postupu</li> </ul>  | <p><b>Výukové metody a formy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Práce ve skupinách, diskuse, problémová výuka, experiment</li> </ul> <p><b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediální výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>– tvorba mediálního sdělení (např. pro web školy, technologické možnosti a jejich omezení)</li> <li>– interpretace vztahu mediálních sdělení a reality (různé typy sdělení, rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi faktickým a fiktivním obsahem)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Zdroje</b></p> <p>Zdroje software Výlety šaška Tomáše – algoritmizace pro malé děti, s metodikou<br/> <a href="https://imysleni.cz/ucebnice/algoritmizace">https://imysleni.cz/ucebnice/algoritmizace</a><br/> Dobíjecí programovatelný robot Bee-Bot</p>  |
| <b>Digitální technologie</b>  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá alespoň jedno svěřené zařízení a pracuje s různými typy dat</li> <li>• dodržuje pravidla stanovená pro práci s digitálními technologiemi; respektuje bezpečnostní nastavení digitálních zařízení, se kterými pracuje</li> <li>• Pojmenuje jednotlivá zařízení, se kterými pracuje a popíše, k čemu je využívá</li> <li>• Uvede různé příklady využití digitálních technologií, se kterými se opakovaně setkal</li> <li>• Zná pojem internet a wifi</li> <li>• Zapíná, vypíná podle pokynu bezpečně digitální zařízení, se kterým pracuje</li> <li>• Přehraje zvuk či video</li> <li>• Používá podle pokynu krok zpět, zoom</li> <li>• Řeší podle pokynu úkol použitím schránky</li> <li>• Najde a spustí z plochy PC známou aplikaci podle pokynu</li> <li>• Rozpozná zvláštní chování počítače, se kterým má předchozí zkušenost, a přivolá pomoc dospělého</li> <li>• Popíše s pomocí vizuální podpory stanovená pravidla pro práci s digitálními technologiemi v místě, ve kterém pracuje</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hardware a software</li> <li>• Digitální zařízení a jejich účel</li> <li>• Prvky v uživatelském rozhraní</li> <li>• Spouštění, přepínání a ovládání aplikací</li> <li>• Uložení dat</li> <li>• Otevírání souborů v PC/tabletu</li> <li>• Počítačové sítě</li> <li>• Propojení technologií, (bez)drátové připojení</li> <li>• Internet</li> <li>• Bezpečnost – pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením</li> </ul> | <p><b>Výukové metody a formy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Práce ve skupinách, diskuse, problémová výuka, experiment</li> </ul> <p><b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediální výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>– tvorba mediálního sdělení (např. pro web školy, technologické možnosti a jejich omezení)</li> <li>– interpretace vztahu mediálních sdělení a reality (různé typy sdělení, rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi faktickým a fiktivním obsahem)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Zdroje</b></p> <p>Základy informatiky pro 1. stupeň ZŠ<br/> (<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs">https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs</a>)<br/> Informatika pro 1. stupeň základní školy<br/> (<a href="https://www.albatrosmedia.cz/tituly/12848534/informatika-pro-1-stupen-zakladni-skoly/">https://www.albatrosmedia.cz/tituly/12848534/informatika-pro-1-stupen-zakladni-skoly/</a>)<br/> Jednoduché ovládání počítače (<a href="http://home.pf.jcu.cz/jop/">http://home.pf.jcu.cz/jop/</a>)</p> |



| Informační systémy  |  |   |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede příklady skupin objektů ve svém okolí</li> <li>• Rozlišuje shodné a odlišné vlastnosti objektů</li> <li>• Řadí prvky (forma textu, obrázku, modelu) do seznamů</li> <li>• Přiřadí objekty (předměty, soubory) do skupin podle daných kritérií</li> <li>• Nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Systémy – skupiny objektů a vztahy mezi nimi; vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; části systému a vztahy mezi nimi</li> </ul> | <p><b>Výukové metody a formy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Práce ve skupinách, diskuse, problémová výuka, experiment</li> </ul> <p><b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediální výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>– tvorba mediálního sdělení (např. pro web školy, technologické možnosti a jejich omezení)</li> <li>– interpretace vztahu mediálních sdělení a reality (různé typy sdělení, rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi faktickým a fiktivním obsahem)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Zdroje</b><br/>Práce s daty (<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/prace-s-daty-pro-5-az-7-tridu-zakladni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/prace-s-daty-pro-5-az-7-tridu-zakladni-skoly</a> )</p> |

PŘEDMĚT: **INFORMATIKA - 5. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <b>Data, informace a modelování</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout</li> <li>· Kóduje/dekóduje informaci obrázkem i textem</li> <li>· Vyčte informace z daného modelu</li> <li>· Sdělí informaci slovně, symbolem, obrázkem</li> <li>· Předá informaci ze svého praktického života zakódovanou pomocí textu či čísel</li> <li>· Získává podle návodu data ze svého okolí (pozorováním, dotazem, pokusem atd.), která se vztahují k problému ze sféry jeho zájmu</li> <li>· Zaznamenává tato data (čísla, text, tvar, barva, zvuk atd.)</li> <li>· Popíše (např. slovem, obrázkem, modelem) jednoduchou situaci, kterou opakovaně řeší, jak postupuje a jaká rozhodnutí uskutečňuje</li> <li>· Odpovídá na otázky k této jednoduché situaci na základě své zkušenosti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Data, informace: sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat</li> <li>· Kódování a přenos dat: piktogramy, emodži; myšlenková mapa; sdílení e-mailem</li> <li>· Modelování: model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrázkových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka</li> </ul> | <p>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Mediální výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>– tvorba mediálního sdělení (např. pro web školy, technologické možnosti a jejich omezení)</li> <li>– interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</li> </ul> </li> <li>(různé typy sdělení, rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi faktickým a fiktivním obsahem)</li> </ul> <p>Zdroje</p> <p>metodika Základy informatiky pro 1. stupeň ZŠ (<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs">https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs</a>)</p> <p>Výukové metody a formy</p> <p>Diskuse, badatelské aktivity, problémová výuka, práce ve dvojicích či skupinách</p> |

| Algoritmizace a programování  |  |  |
|---|--|--|
| <p>pohybuje se osobně nebo zprostředkovaně v prostředí labyrintu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· S pomocí předmětů, obrázků, textů, znaků znázorní posloupnost jednoduchého postupu (např. řešení školní aktivity, pohádkové příběhy)</li> <li>· Nakrokuje řešení jednoduchého problému, který opakovaně řeší, do dílčích, možno využít vizuální podporu</li> <li>· Rozpozná opakující se vzory, stanoví, co se bude kolikrát opakovat</li> <li>· Sestavuje postup konkrétní známé situace, kterou již řešil, a to i s použitím opakování známých postupů; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu</li> <li>· Navrhne podle předlohy možné kroky řešení jednoduchého problému, který ho zajímá</li> <li>· Používá různé formy zápisu postupů pomocí obrázků, značek, symbolů či textu</li> <li>· Rozpozná situaci využívající opakovaně použitelné postupy</li> <li>· Sestaví objekt podle návodu</li> <li>· Sestaví program pro objekt</li> <li>· Oživí objekt, testuje jeho chování</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Řešení problému krokováním: postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí značek, obrázků, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci</li> <li>· Kontrola řešení: porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti</li> </ul> | <p>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Mediální výchova <ul style="list-style-type: none"> <li>– tvorba mediálního sdělení (např. pro web školy, technologické možnosti a jejich omezení) <ul style="list-style-type: none"> <li>– interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</li> </ul> </li> <li>(různé typy sdělení, rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi faktickým a fiktivním obsahem)</li> </ul> </li> </ul> <p>Zdroje:</p> <p>robotická stavebnice Lego – sada Education Spike Essential</p> <p>učebnice Základy programování ve Scratch pro 5. ročník základní školy (<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-programovani-ve-scratchi-pro-5-rocnik-zakladni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-programovani-ve-scratchi-pro-5-rocnik-zakladni-skoly</a> )</p> <p>Výukové metody a formy</p> <p>Samostatná práce ve dvojici, praktické činnosti, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka</p> |

| <b>Informační systémy</b>  |   |   |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· Nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky (např. systém naše škola a prvky třídy, dívky, chlapci, učitelé)</li> <li>· Určí, jak spolu prvky ve známém systému souvisejí</li> <li>· Doplní prvky v existující tabulce</li> <li>· Pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech</li> <li>· Umístí číselná a nečíselná data správně do tabulky</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Práce se strukturovanými daty: shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura; záznam, doplnění a úprava záznamu</li> </ul> | <p>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Mediální výchova</li> <li>– tvorba mediálního sdělení (např. pro web školy, technologické možnosti a jejich omezení) <ul style="list-style-type: none"> <li>– interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</li> </ul> </li> <li>(různé typy sdělení, rozdíl mezi reklamou a <ul style="list-style-type: none"> <li>zprávou a mezi faktickým a fiktivním obsahem)</li> </ul> </li> </ul> <p>Zdroje</p> <p>metodika Základy informatiky pro 1. stupeň ZŠ<br/>(<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs">https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-1-stupen-zs</a>)</p> <p>Výukové metody a formy</p> <p>Diskuse, badatelské aktivity, samostatná práce, heuristický rozhovor</p> |
| <b>Digitální technologie</b>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· Uživatelsky pracuje s digitálním zařízením, v případě potřeby podle jednoduchého strukturovaného návodu</li> <li>· Najde a spustí známou aplikaci</li> <li>· Edituje digitální text, vytvoří obrázek</li> <li>· Uloží svoji práci do souboru, otevře soubor</li> <li>· Používá krok zpět, zoom</li> <li>· Řeší úkol použitím schránky</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Základní editace textu: orientace v prostředí textového editoru, uložení souboru do cílové složky</li> <li>· Bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty; hesla</li> </ul>          | <p>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Mediální výchova</li> <li>– tvorba mediálního sdělení (např. pro web školy, technologické možnosti a jejich omezení) <ul style="list-style-type: none"> <li>– interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</li> </ul> </li> <li>(různé typy sdělení, rozdíl mezi reklamou a <ul style="list-style-type: none"> <li>zprávou a mezi faktickým a fiktivním obsahem)</li> </ul> </li> </ul>  |

## Prvouka

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět je členěna do pěti tematických okruhů.

V prvním, druhém a třetím ročníku je začleněno vhodné učivo, které je vybráno ze všech pěti témat oboru do předmětu Prvouka. Ve čtvrtém a pátém ročníku jsou témata rozdělena podle zaměření do předmětu Vlastivěda (Místo, kde žijeme; Lidé kolem nás; Lidé a čas, Člověk a jeho zdraví) a předmětu Přírodověda (Rozmanitost přírody; Člověk a jeho zdraví).

Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, dopravní výchovy, bezpečí a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život. Propojení této vzdělávací oblasti s reálným životem a s praktickou dovedností žáků se stává velkou pomocí při nalézání jejich postavení mezi vrstevníky a při zvládání nových životních situací.

Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje ve vzájemných vztazích a souvislostech. Poznávají sebe i své nejbližší okolí, vnímají základní vztahy ve společnosti a vztahy mezi lidmi. Učí se všimnout si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvorů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat, přemýšlet o nich a chránit je. Učí se porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům (včetně situací ohrožení), učí se vnímat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti. Utváří se tak přiměřeně jejich věku prvotní ucelený obraz světa.

Při osvojování poznatků a dovedností se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a reagovat na názory a podněty jiných. Učí se z různých zdrojů vyhledávat informace a následně je využívat. Potřebné vědomosti a dovednosti ve vzdělávacím oboru Člověk a jeho svět získávají žáci především tím, že pozorují názorné pomůcky, přírodu a činnosti lidí, hrají určené role, řeší modelové situace atd.

Teoretická výuka probíhá v kmenových třídách a je pravidelně doplňována výukou na odborných specializovaných pracovištích (Domeček, Lipka, CVČ Lužánky, Planetárium, dopravní hřiště). Propojení výuky s praxí zajišťují také pravidelné besedy se členy Městské policie.

PŘEDMĚT: **PRVOUKA – 1. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <b>Místo, kde žijeme</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· Rozpozná označení vlastní třídy, popíše vybavení ve třídě</li> <li>· Rozpozná a pojmenuje jednotlivé místnosti školy</li> <li>· Uvede příklady vhodného a nevhodného chování ve škole</li> <li>· Popíše ústně svůj dům, místnosti</li> <li>· Zná svoji adresu</li> <li>· Chápe pojmy: Česká republika, státní vlajka, hlavní město</li> </ul>  | <p>Škola</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· popis školy na obrázku</li> <li>· orientace ve škole, <ul style="list-style-type: none"> <li>· třída – hodina: školní režim, pracovní návyky ve vyučování</li> </ul> </li> <li>• cesta do školy, přechod pro chodce – pravidla bezpečného přecházení vozovky, pravidla přecházení vozovky se světelnou signalizací</li> <li>· charakteristika nebezpečných míst</li> <li>· dopravní prostředky, chování v MHD</li> <li>· nebezpečí při styku s neznámými lidmi</li> </ul> <p>Domov</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· domov – místo, kde bydlím</li> <li>· bydliště – adresa: údaje, které obsahuje</li> <li>· popis domu, bytu (slovem, kresbou)</li> <li>· Česká republika, Praha, státní vlajka, armáda</li> <li>· Město a vesnice</li> <li>· základní rozdíly mezi městem a vesnicí</li> <li>· zajímavá a důležitá místa obce</li> <li>· Léto, ovoce a zelenina, sklizeň</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· hudební výchova</li> <li>· výtvarná výchova</li> <li>· matematika</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Osobní rozvoj</li> <li>· sebezpoznání a sebezpečí – moje vztahy k druhým lidem</li> <li>· seberegulace a sebeorganizace – cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání a prožívání</li> <li>· psychohygienu – hledání pomoci při potížích</li> <li>· Sociální rozvoj</li> <li>· poznávání lidí – vzájemné poznávání ve skupině/ třídě</li> <li>· mezilidské vztahy – chování podporující dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc; vztahy a naše třída</li> </ul> <p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· občanská společnost a škola – škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratické vztahy ve škole; uplatňování demokratických principů v životě školy</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· vztah člověka k prostředí – naše obec, příroda obce a její ochrana</li> </ul> |
| <b>Lidé kolem nás</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· Rozlišuje základní příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</li> <li>· Vyjmenuje členy své rodiny ve vztahu k sobě</li> <li>• Pojmenuje běžná zaměstnání a povolání dospělých – rodičů</li> <li>· Odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</li> <li>· Formou hry nakupuje předměty běžné potřeby</li> <li>· Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepřijemná: v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě</li> <li>· Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků o jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>· Poznává české peníze, uvede příklad placení platební kartou a odhaduje cenu základních potravin</li> <li>• Vyjmenuje zimní sporty a hry, správně pojmenuje sportovce</li> <li>• Seznamuje se s přírodními jevy a v modelové situaci prokáže schopnost účinně se chránit</li> </ul> | <p>Škola</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formy vhodného chování – osvojování vhodných forem chování ke spolužákům, k dospělým, ke kamarádům</li> </ul> <p>Rodina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· základní příbuzenské vztahy v rodině</li> <li>· významné události v rodině</li> <li>· domácí práce v rodině</li> <li>· tolerance k přirozeným odlišnostem spolužáků a jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>• Pojmy práce, volný čas,</li> <li>• Pojmy prodávač a zákazník, peníze, platební karta</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· hudební výchova</li> <li>· výtvarná výchova</li> <li>· matematika</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Osobní rozvoj</li> <li>· sebezpoznání a sebezpečí – moje vztahy k druhým lidem</li> <li>· seberegulace a sebeorganizace – cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání a prožívání</li> <li>· psychohygienu – hledání pomoci při potížích</li> <li>· Sociální rozvoj</li> <li>· poznávání lidí – vzájemné poznávání ve skupině/ třídě</li> <li>· mezilidské vztahy – chování podporující dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc; vztahy a naše třída</li> </ul> <p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· občanská společnost a škola – škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratické vztahy ve škole; uplatňování demokratických principů v životě školy</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· vztah člověka k prostředí – naše obec, příroda obce a její ochrana</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Lidé a čas</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede roční období ve správném pořadí</li> <li>· S dopomocí jmenuje měsíce v roce ve správném pořadí, názvy dnů v týdnu ve správném pořadí</li> <li>· Určí čas na ručičkových hodinách na celé hodiny</li> <li>· Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> <li>• Pojmenuje kulturní či historické památky spjaté s místem, v němž žije</li> <li>· Vyjmenuje a popíše typické znaky jednotlivých ročních období, typické činnosti, které se s daným ročním obdobím pojí</li> <li>• Uvede typické činnosti, které se se zimou pojí</li> <li>• Chápe, že prázdniny jsou obdobím relaxace</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Orientace v čase a časový řád, denní režim</li> <li>· Dny volna, dny pracovní, kalendář, datum</li> <li>· Dny v týdnu</li> <li>· Měsíce, roční období, rok</li> <li>· Hodiny, měření času</li> <li>· Školní a kalendářní rok</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· hudební výchova</li> <li>· výtvarná výchova</li> <li>· matematika</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Osobní rozvoj</li> <li>· sebezpoznání a sebezpečí – moje vztahy k druhým lidem</li> <li>· seberegulace a sebeorganizace – cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání a prožívání</li> <li>· psychohygiena – hledání pomoci při potížích</li> <li>· Sociální rozvoj</li> <li>· poznávání lidí – vzájemné poznávání ve skupině/ třídě</li> <li>· mezilidské vztahy – chování podporující dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc; vztahy a naše třída</li> </ul> <p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· občanská společnost a škola – škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratické vztahy ve škole; uplatňování demokratických principů v životě školy</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· vztah člověka k prostředí – naše obec, příroda obce a její ochrana</li> </ul> |
| <b>Rozmanitost přírody</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje ovoce a zeleninu, vyjmenuje zástupce obou skupin</li> <li>· Pojmenuje základní pracovní nářadí a pomůcky potřebné při podzimních pracích, chápe význam bezpečného zacházení s nářadím</li> <li>· Chápe pojem listnaté a jehličnaté stromy</li> <li>· Na ukázkách slovně popíše vzhled plodů a listů jednotlivých listnatých stromů, popíše shody a rozdíly</li> <li>· Na ukázkách slovně popíše vzhled jednotlivých jehličnanů, popíše shodné a rozdílné rysy těchto stromů</li> <li>• Rozlišuje, jak zimu překonávají některá lesní zvířata, jmenuje některá zvířata, která si v zimě ve volné přírodě hledají potravu</li> <li>· Pojmenuje některé jarní rostliny</li> <li>· Určí základní části těla rostliny</li> <li>· Pojmenuje nejdůležitější domácí a hospodářská zvířata</li> <li>· Uvede názvy mláďat, samic a samců domácích a hospodářských zvířat</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· Některé základní suroviny a výrobky z nich vyrobeny</li> <li>· Pozorování proměn přírody v jednotlivých ročních obdobích (typické znaky)</li> <li>· Povědomí o podstatě některých podzimních svátků a zvyků</li> <li>· Podzimní práce v sadu, na zahradě – ovoce, zelenina, na poli</li> <li>· Ovoce, zelenina – zástupci ovoce a zeleniny, které se sklízí na podzim</li> <li>· Stěhování ptactva do teplých krajín</li> <li>· Listnaté stromy a jehličnaté stromy</li> <li>· Zima, péče člověka o zimní přírodu a volně žijící zvířata</li> <li>· Zimní svátky</li> <li>· Zimní sporty a hry</li> <li>· Jaro, změny v přírodě, Velikonoce</li> <li>· Život v přírodě</li> <li>· Stavba těla rostlin</li> <li>· Mláďata hospodářských domácích zvířat,</li> <li>· Práce na zahradě</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· hudební výchova</li> <li>· výtvarná výchova</li> <li>· matematika</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Osobní rozvoj</li> <li>· sebezpoznání a sebezpečí – moje vztahy k druhým lidem</li> <li>· seberegulace a sebeorganizace – cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání a prožívání</li> <li>· psychohygiena – hledání pomoci při potížích</li> <li>· Sociální rozvoj</li> <li>· poznávání lidí – vzájemné poznávání ve skupině/ třídě</li> <li>· mezilidské vztahy – chování podporující dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc; vztahy a naše třída</li> </ul> <p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· občanská společnost a škola – škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratické vztahy ve škole; uplatňování demokratických principů v životě školy</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· vztah člověka k prostředí – naše obec, příroda obce a její ochrana</li> </ul> |
| <b>Člověk a jeho zdraví</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pojmenuje hlavní viditelné části lidského těla</li> <li>• Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o</li> </ul>  | <p>Škola</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přestávka: hygienické návyky</li> <li>• upevňování základních režimových návyků, úklid pracovního místa</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· hudební výchova</li> <li>· výtvarná výchova</li> <li>· matematika</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p>   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Chápe správnou výživu a dodržování zdravého pitného režimu jako nezbytnou podmínku udržení našeho zdraví</li> <li>· Rozpozná nebezpečí různého charakteru, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>· Reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</li> <li>· Chápe základní pravidla bezpečného přecházení vozovky s přechodem a bez přechodu pro chodce, přecházení vozovky se světelnou signalizací</li> <li>· Poznává nezákladnější z dopravních značek, významných pro chodce</li> <li>· Uplatňuje bezpečné způsoby chování v silničním provozu</li> <li>· Rozlišuje názvy důležitých dopravních prostředků, a jak se konkrétní prostředky pohybují</li> <li>· Určí vhodná a bezpečná místa pro hru</li> <li>· Ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· cesta do školy, přechod pro chodce – pravidla bezpečného přecházení vozovky, pravidla přecházení vozovky se světelnou signalizací</li> <li>· charakteristika nebezpečných míst</li> <li>· dopravní prostředky, chování v MHD</li> <li>· nebezpečí při styku s neznámými lidmi</li> </ul> <p>Člověk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· jednotlivé části těla člověka podle skutečnosti a obrázku</li> <li>· zdraví a nemoc</li> <li>· základní hygienické návyky</li> <li>· důležitá telefonní čísla</li> <li>· vhodná místa pro hru</li> <li>· výživa – denní stravovací a pitný režim, jeho význam pro zdraví</li> <li>• prázdniny, zásady bezpečného sportování</li> <li>· rizika vzniku mimořádných událostí (modelová</li> <li>• situace: požár, povodeň)</li> </ul> | <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Osobní rozvoj</li> <li>· sebezpoznání a sebezpečení – moje vztahy k druhým lidem</li> <li>· seberegulace a sebeorganizace – cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání a prožívání</li> <li>· psychohygienu – hledání pomoci při potížích</li> <li>· Sociální rozvoj</li> <li>· poznávání lidí – vzájemné poznávání ve skupině/ třídě</li> <li>· mezilidské vztahy – chování podporující dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc; vztahy a naše třída</li> <li>· Výchova demokratického občana</li> <li>· občanská společnost a škola – škola jako model otevřeného partnerství a demokratického společenství, demokratické vztahy ve škole; uplatňování demokratických principů v životě školy</li> <li>· Environmentální výchova</li> <li>· vztah člověka k prostředí – naše obec, příroda obce a její ochrana</li> </ul> |
|---|---|---|



PŘEDMĚT: **PRVOUKA – 2. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <b>Místo, kde žijeme</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dodržuje správné hygienické návyky</li> <li>• Popíše cestu do školy</li> <li>• Uvede adresu svého bydliště</li> <li>• Orientuje se v okolí svého bydliště a školy</li> <li>• Rozlišuje pojmy město a vesnice, hlavní město a stát</li> <li>• Vyznačí v jednoduchém plánu určité místo a danou cestu</li> <li>• Žák spolupracuje na vytváření pravidel třídy</li> <li>• Vyhledává místo bydliště v elektronické mapě</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Škola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace</li> <li>• Třída v hodině a o přestávce</li> <li>• Dopravní značky a semaforey</li> <li>• Chování v MHD</li> <li>• Činnost chodce v dopravním provozu</li> <li>• Základní barevné prvky pro chodce</li> <li>• Domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště</li> <li>• Dům, byt</li> <li>• Okolí bydliště – ulice, významné budovy</li> <li>• Obec - město a vesnice</li> <li>• Česká republika, státní symboly, Praha, armáda ČR</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Rozvoj schopností poznávání</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul>                             |
| <b>Lidé kolem nás</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků a jiných lidí, jejich přednostem a nedostatkům</li> <li>• Odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</li> <li>• Tvoří vlastní rodokmen</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodina – postavení rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy</li> <li>• Role členů rodiny</li> <li>• Zaměstnání rodičů</li> <li>• Významné události v rodině</li> <li>• Společné činnosti a domácí práce</li> <li>• Soužití lidí, mezilidské vztahy</li> <li>• Povolání</li> <li>• Chování lidí – lidské vlastnosti, pravidla slušného chování</li> <li>• Zvládání vlastní emocionality</li> <li>• Rizikové situace, předcházení konfliktům</li> <li>• Právo a spravedlivost – práva a povinnosti žáků školy</li> </ul>                                       | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Rozvoj schopností poznávání</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul>                             |
| <b>Lidé a čas</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> <li>• Uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí, na příkladech porovnává minulost a současnost</li> <li>• Přiřazuje obrázky do správného období (minulost, přítomnost, budoucnost)</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientace v čase, časový řád a denní režim</li> <li>• Orientace v čase podle hodin</li> <li>• Čas jako fyzikální veličina</li> <li>• Určování času</li> <li>• Kalendářní rok, roční období</li> <li>• Kalendář, datum, letopočet</li> <li>• Minulost, současnost a budoucnost</li> <li>• Průběh lidského života</li> <li>• Státní svátky a významné dny</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Rozvoj schopností poznávání</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul>                             |
| <b>Rozmanitost přírody</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v jednotlivých ročních obdobích</li> <li>• Poznává některé druhy domácích a volně žijících zvířat</li> <li>• Pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny</li> <li>• Roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</li> <li>• Řadí měsíce v roce, přiřazuje k ročním obdobím (kartičky)</li> <li>• Sleduje předpověď počasí na internetu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proměny přírody v ročních obdobích</li> <li>• Živočiškové ve volné přírodě</li> <li>• Zelenina a ovoce, ovocné stromy</li> <li>• Zemědělské plodiny</li> <li>• Pokojové rostliny</li> <li>• Hospodářská zvířata</li> <li>• Životné podmínky</li> <li>• Rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy</li> <li>• Přírodní společenstva – louka, pole, les, rybník</li> <li>• Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Environmentální výchova<br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Rozvoj schopností poznávání</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, životní pohromy a ekologické katastrofy</li> <li>• Rizika v přírodě spojená s ročními obdobími</li> <li>• Mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi</li> </ul>   |   |
| <b>Člověk a jeho zdraví</b>  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle</li> <li>• Projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>• Chápe pojmy zdraví, nemoc, úraz</li> <li>• Rozeznává nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času, uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu a jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>• Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepřijemná, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> <li>• Reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</li> <li>• Žák rozděluje potraviny dle zásad zdravé výživy, sestavuje potravinový talíř</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Určování jednotlivých částí těla</li> <li>• Vnitřní orgány</li> <li>• Kostra</li> <li>• Lidské smysly</li> <li>• Výživa, potraviny</li> <li>• Zdravé zuby</li> <li>• Nemoc a úraz</li> <li>• Význam péče o zdraví, lékárnička,</li> <li>• Nebezpečí různého charakteru</li> <li>• Přivolání pomoci v případě ohrožení, čísla tísňového volání</li> <li>• Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – evakuace při požáru</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Rozvoj schopností poznávání</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Mezilidské vztahy</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Výtvarná výchova</li> </ul> |

PŘEDMĚT: **PRVOUKA 3. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <b>Místo, kde žijeme</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Společně vytváří pravidla třídy</li> <li>• Vyznačí v jednoduchém plánu svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí</li> <li>• Začlení svou město do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, městě</li> <li>• Využívají mapu</li> <li>• Pracují ve skupinách</li> </ul> | <p><u>Škola</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mezilidské vztahy, povahové vlastnosti</li> <li>• národnostní menšina, cizinec</li> <li>• bezpečná cesta do školy, dopravní značky (příprava na roli cyklisty), dopravní nehoda, riziková místa a situace</li> <li>• bezpečné způsoby chování a jednání v roli cyklisty (v situaci dopravního hřiště)</li> <li>• základní ochranné prvky v silniční dopravě v roli cyklisty</li> <li>• bezpečné a ohleduplné chování v MHD a při akcích školy</li> </ul> <p><u>Školní řád</u></p> <p><u>Domov</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• domov, bydlení, bydliště a jeho okolí,</li> <li>• orientace v nejbližším okolí bydliště</li> </ul> <p><u>Naše vlast</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• historická hranice země (Čechy, Morava, Slezsko)</li> <li>• kraj, vlast, národ, prezident, vláda, hranice</li> <li>• stát, hlavní město, státní symboly naší vlasti</li> <li>• životní prostředí v okolí bydliště</li> </ul> <p><u>Obec (město)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• název obce, její části, poloha obce v krajině, orientační body, význačné budovy, objekty</li> <li>• zajímavá místa, historická a památná místa</li> <li>• hospodářský, kulturní a společenský život</li> </ul> <p><u>Okolní krajina</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientace v krajině, určování hlavních světových stran</li> <li>• určování světových stran podle přírodních úkazů</li> <li>• poznávání okolí</li> <li>• povrch krajiny, pozorování a popis krajiny v terénu, názvy místních lokalit, využití krajiny</li> <li>• voda v krajině</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• český jazyk – čtení, mluvnice - psaní</li> <li>• hudební výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobní rozvoj</li> <li>• sebezpoznání a sebezpojetí – moje vztahy k druhým lidem, moje tělo</li> <li>• seberegulace a sebeorganizace – cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání a prožívání</li> <li>• psychohygiena – sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, hledání pomoci při potížích</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• poznávání lidí – vzájemné poznávání ve skupině/třídě</li> <li>• mezilidské vztahy – chování podporující dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc; vztahy a naše třída</li> <li>• Morální rozvoj</li> <li>• řešení problému a rozhodovací dovednosti – dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí</li> </ul> |
| <b>Lidé kolem nás</b>  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li> <li>• Odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</li> </ul>   | <p><u>Rodina</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postavení jedince v rodině, role členů rodiny, práva a povinnosti členů rodiny</li> <li>• širší okruh příbuzenských vztahů, mezigenerační vztahy</li> <li>• funkce rodiny ve společnosti, rodinné prostředí</li> <li>• práce duševní a fyzická</li> <li>• neúplné rodiny</li> <li>• tolerance k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí (přednosti i nedostatky)</li> </ul> <p><u>Soužití lidí</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mezilidské vztahy, komunikace</li> <li>• vymazáno</li> <li>• chování lidí</li> </ul> <p><u>Vlastnosti lidí</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládnutí vlastní emocionality</li> <li>• rizikové situace, rizikové chování</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• český jazyk – čtení, mluvnice - psaní</li> <li>• hudební výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobní rozvoj</li> <li>• sebezpoznání a sebezpojetí – moje vztahy k druhým lidem, moje tělo</li> <li>• seberegulace a sebeorganizace – cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání a prožívání</li> <li>• psychohygiena – sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, hledání pomoci při potížích</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• poznávání lidí – vzájemné poznávání ve skupině/třídě</li> </ul>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• předcházení konfliktům</li> </ul> <u>Právo a spravedlnost</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• práva a povinnosti dítěte a záků</li> <li>• soukromé vlastnictví</li> </ul> <u>Vlastnictví</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• soukromé, veřejné, osobní, společné</li> <li>• hmotný a nehmotný majetek</li> <li>• banka jako správce peněz</li> </ul> <u>Kultura</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• masová kultura a subkultura</li> </ul> <u>Základní globální problémy</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• významné sociální problémy</li> <li>• nesnášenlivost mezi lidmi</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• mezilidské vztahy – chování podporující dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc; vztahy a naše třída</li> <li>• Morální rozvoj</li> <li>• řešení problému a rozhodovací dovednosti – dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí</li> </ul>  |
| <b>Lidé a čas</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> <li>• Pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu</li> <li>• Uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí na příkladech porovnává minulost a současnost</li> </ul>   | <u>Báje, mýty a pověsti</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj</li> </ul> <u>Orientace v čase a časový řád</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• určování času</li> <li>• čas jako fyzikální veličina</li> <li>• sled událostí</li> <li>• kalendáře, generace</li> <li>• roční období</li> <li>• denní režim</li> </ul> <u>Současnost a minulost v našem životě</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• proměny způsobu života</li> <li>• předměty denní potřeby</li> <li>• státní svátky a významné dny</li> </ul> <u>Regionální památky</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• péče o památky</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• český jazyk – čtení, mluvnice - psaní</li> <li>• hudební výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobní rozvoj</li> <li>• sebezpoznání a sebepojetí – moje vztahy k druhým lidem, moje tělo</li> <li>• seberegulace a sebeorganizace – cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání a prožívání</li> <li>• psychohygiena – sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, hledání pomoci při potížích</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• poznávání lidí – vzájemné poznávání ve skupině/třídě</li> <li>• mezilidské vztahy – chování podporující dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc; vztahy a naše třída</li> <li>• Morální rozvoj</li> <li>• řešení problému a rozhodovací dovednosti – dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí</li> </ul> |
| <b>Rozmanitost přírody</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozoruje, popíše a porovná proměn v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</li> <li>• Roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</li> <li>• Vytváří myšlenkové mapy</li> <li>• Provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednotlivých nástrojů a přístrojů</li> <li>• Zaznamenává průběh pokusu</li> <li>• Získává informace z encyklopedií a internetu</li> </ul> | <u>Látky a jejich vlastnosti</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• třídění látek, změny látek a jejich skupenství</li> </ul> <u>Voda a vzduch</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formy vody, oběh vody v přírodě, složení, význam pro život</li> </ul> <u>Nerosty, horniny a půda</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• význam a ochrana</li> </ul> <u>Vesmír a Země</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• význam Slunce pro živé organismy</li> </ul> <u>Rostliny, houby, živočichové</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znaky života</li> <li>• stavba těla</li> </ul> <u>Životní podmínky</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podnebí, roční období</li> </ul> <u>Rovnováha v přírodě</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podmínky života</li> <li>• vzájemné vztahy mezi organismy, přírodní společenstva</li> </ul> <u>Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpovědnost lidí, prospěšné a škodlivé zásahy člověka do přírody, živelné pohromy</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• český jazyk – čtení, mluvnice - psaní</li> <li>• hudební výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobní rozvoj</li> <li>• sebezpoznání a sebepojetí – moje vztahy k druhým lidem, moje tělo</li> <li>• seberegulace a sebeorganizace – cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání a prožívání</li> <li>• psychohygiena – sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, hledání pomoci při potížích</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• poznávání lidí – vzájemné poznávání ve skupině/třídě</li> <li>• mezilidské vztahy – chování podporující dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc; vztahy a naše třída</li> </ul>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p><b>Rizika v přírodě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• specifické přírodní jevy (např. požár, povodeň, ...)</li> <li>• rizika vzniku mimořádných událostí (modelové situace)</li> <li>• schopnost chránit se</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Morální rozvoj</li> <li>• řešení problému a rozhodovací dovednosti – dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí</li> </ul>  |
| <p><b>Člověk a jeho zdraví</b></p>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</li> <li>• Žák rozděluje potraviny dle zásad zdravé výživy, sestavuje potravinový talíř</li> <li>• Rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</li> <li>• Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikace, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> <li>• Reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</li> </ul> | <p><b>Lidské tělo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• společné znaky a potřeby,</li> <li>• funkce jeho základních částí, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, rozmnožování</li> <li>• průběh lidského života</li> </ul> <p><u>Péče o své zdraví</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, pitný režim</li> <li>• ochrana člověka za mimořádných událostí – sesuv půdy, zřícení skal, požár, povodeň</li> </ul> <p><u>Osobní bezpečí, krizové situace</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tísňová volání, použití v modelových situacích, komunikace s operátorem tísňových linek, schopnost použití krizové linky, její nezneužití</li> <li>• zvolení vhodného místa pro hru a trávení volného času, možná nebezpečí, členění jim</li> </ul> <p><u>Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhodnocení nebezpečné hry a trávení volného času, zvolení správného způsobu ochrany</li> </ul> <p><u>Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ohrožení bezpečí, označení možného nebezpečí, účinný způsob ochrany</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• český jazyk – čtení, mluvnice - psaní</li> <li>• hudební výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobní rozvoj</li> <li>• sebepoznání a sebepojetí – moje vztahy k druhým lidem, moje tělo</li> <li>• seberegulace a sebeorganizace – cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání a prožívání</li> <li>• psychohygiena – sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, hledání pomoci při potížích</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• poznávání lidí – vzájemné poznávání ve skupině/třídě</li> <li>• mezilidské vztahy – chování podporující dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc; vztahy a naše třída</li> <li>• Morální rozvoj</li> <li>• řešení problému a rozhodovací dovednosti – dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí</li> </ul> |

## Vlastivěda

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět je členěna do pěti tematických okruhů.

V prvním, druhém a třetím ročníku je začleněno vhodné učivo, které je vybráno ze všech pěti témat oboru do předmětu Prvouka s dvouhodinovou dotací týdně v každém ročníku. Ve čtvrtém a pátém ročníku jsou témata rozdělena podle zaměření do předmětu Vlastivěda (Místo, kde žijeme; Lidé kolem nás; Lidé a čas, Člověk a jeho zdraví – 4. roč.) a předmětu Přírodověda (Rozmanitost přírody; Člověk a jeho zdraví). Oba předměty jsou dotovány dvěma hodinami týdně.

Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, dopravní výchovy, bezpečí a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život. Propojení této vzdělávací oblasti s reálným životem a s praktickou dovedností žáků se stává velkou pomocí při nalézání jejich postavení mezi vrstevníky a při zvládnutí nových životních situací.

Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje ve vzájemných vztazích a souvislostech. Poznávají sebe i své nejbližší okolí, vnímají základní vztahy ve společnosti a vztahy mezi lidmi. Učí se všimnout si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvarů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat, přemýšlet o nich a chránit je. Učí se porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům (včetně situací ohrožení), učí se vnímat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti. Utváří se tak přiměřeně jejich věku prvotní ucelený obraz světa.

Při osvojování poznatků a dovedností se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a reagovat na názory a podněty jiných. Učí se z různých zdrojů vyhledávat informace a následně je využívat. Potřebné vědomosti a dovednosti ve vzdělávacím oboru Člověk a jeho svět získávají žáci především tím, že pozorují názorné pomůcky, přírodu a činnosti lidí, hrají určené role, řeší modelové situace atd.

Teoretická výuka probíhá v kmenových třídách a je pravidelně doplňována výukou na odborných specializovaných pracovištích (Domeček, Lipka, CVČ Lužánky, Planetárium, dopravní hřiště).

PŘEDMĚT: VLASTIVĚDA – 4. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky   |
|---|--|--|
| <b>Místo, kde žijeme</b>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu</li> <li>• Určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</li> <li>• Rozlišuje mezi náčrtvy, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokouli</li> <li>• Vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</li> <li>• Dokáže vyprávět o zážitcích a zajímavostech z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti a jiných zemích</li> <li>• Rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly a jejich význam</li> <li>• Zajímá se o dění v Brně</li> <li>• Zaznamená pomocí digitálních technologií okolí svého bydliště</li> <li>• Využívá možnosti chytrých hodinek a GPS navigace k vyjádření vzdálenosti z domov - škola.</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Okolní krajina – zemský povrch, vodstvo, rostlinstvo, živočišstvo, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body, světové strany</li> <li>• Regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby</li> <li>• Naše vlast – domov, národ, základy státního zřízení ČR, státní symboly</li> <li>• Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování</li> <li>• Mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky</li> <li>• Práce s chytrými hodinkami</li> <li>• Práce s GPS navigací</li> </ul>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Přírodověda</li> <li>· Český jazyk</li> </ul> <p><b>Průřezová témata</b></p> <p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· občanská společnost a škola</li> <li>· občan, občanská společnost a stát</li> <li>· formy participace občanů v politickém životě</li> <li>· principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</li> </ul> |
| <b>Lidé kolem nás</b>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registruje a pozitivně ovlivňuje vztahy ve skupině, mezi chlapci a dívkami, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v rodině, v obci, ve městě</li> <li>• Rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení</li> <li>• Rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat a která porušují základní lidská práva a demokratické principy</li> <li>• Obhájí svůj názor a vhodně argumentuje</li> <li>• Je schopen prezentovat svůj názor a respektovat názory ostatních v praxi uplatňuje zásady slušného chování</li> <li>• Uplatní vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích</li> <li>• Vysvětlí potřebu tolerance ve společnosti</li> <li>• Zkontroluje, kolik peněz je vráceno při placení</li> <li>• Orientuje se v základních formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodina – mezigenerační vztahy, funkce rodiny, zaměstnání</li> <li>• Soužití lidí – politické strany, církve, principy demokracie (chrání lidí)</li> <li>• Právo na spravedlnost – právní ochrana občanů a majetku, soukromé vlastnictví, duševní hodnota</li> <li>• Vlastnictví – hmotný a nehmotný majetek, peníze</li> <li>• Finanční gramotnost – rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti, hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení, banka jako správce peněz, úspory, půjčky</li> <li>• Kultura – podoby a projevy kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura</li> <li>• Základní globální problémy – významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí</li> <li>• Soužití lidí - komunikace v digitálním světě a rizika SMS, sociálních sítí.</li> <li>• Kyberšikana</li> <li>• Vytvoření časové osy</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Přírodověda</li> <li>· Český jazyk</li> </ul> <p><b>Průřezová témata</b></p> <p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· občanská společnost a škola</li> <li>· občan, občanská společnost a stát</li> <li>· formy participace občanů v politickém životě</li> <li>· principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti k zlepšení životního prostředí obce, města</li> <li>• Vlastními slovy vyjádří, co znamená, že je banka, správce peněz</li> <li>• Porovná svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi</li> <li>• Uvede příklady základních příjmů a výdajů domácnosti</li> <li>• Uvede na příkladech možná nebezpečí, která jsou spojena se vstupem do online prostředí.</li> </ul> |   |  |
| <b>Lidé a čas</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v čase</li> <li>• Uvědomí si důležité historické události, které ovlivnily vývoj regionu</li> <li>• Při vyjadřování je schopen uplatňovat znalosti spisovného jazyka</li> <li>• Při práci ve skupině si uvědomuje svůj podíl na výsledku práce</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientace v čase – dějiny jako časový sled událostí, určování času, čas jako fyzikální veličina</li> <li>• Současnost a minulost v našem životě</li> <li>• Proměny způsobu života, bydlení, předmětů denní potřeby, státní svátky a významné dny, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období</li> <li>• Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost</li> <li>• Báje, mýty a pověsti – minulost kraje a předků, domova, vlasti, rodného kraje</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Přírodověda</li> <li>· Český jazyk</li> </ul> <p><b>Průřezová témata</b></p> <p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· občanská společnost a škola</li> <li>· občan, občanská společnost a stát</li> <li>· formy participace občanů v politickém životě</li> <li>· principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</li> </ul> |
| <b>Člověk a jeho zdraví</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná, jak se chovat při mimořádných situacích</li> <li>• Zná důležitá tel. čísla</li> <li>• Ví, co obsahuje evakuační zavazadlo</li> <li>• Uvědomuje si zdravotní rizika při dlouhodobým využívání digitálních technologií.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Živelné pohromy (povodně, sesuv půdy, vichřice, bouřka, velký mráz a vysoké teploty, lavina, lesní požár)</li> <li>• Evakuace a evakuační zavazadlo</li> <li>• Digitální technologie a závislost na nich</li> <li>• Péče o zdraví - pravidla při práci s digitálními technologiemi</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Přírodověda</li> <li>· Český jazyk</li> </ul> <p><b>Průřezová témata</b></p> <p>Výchova demokratického občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· občanská společnost a škola</li> <li>· občan, občanská společnost a stát</li> <li>· formy participace občanů v politickém životě</li> <li>· principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</li> </ul> |



PŘEDMĚT: VLASTIVĚDA – 5. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <b>Místo, kde žijeme</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu</li> <li>určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</li> <li>rozlišuje mezi náčrtly, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí</li> <li>vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</li> <li>zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</li> <li>rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</li> <li>žák sestavuje grafy rozlohy a počtu obyvatel jednotlivých evropských států s pomocí informací z internetu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>okolní krajina (místní oblast, region)</b> – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany</li> <li><b>naše vlast</b> – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR</li> <li><b>mapy</b> obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky</li> <li><b>Evropa a svět</b> – kontinenty, evropské státy, EU, cestování</li> </ul>                  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>Přírodověda<br/>Český jazyk<br/>Cizí jazyk</p> <p><b>Průřezová témata</b><br/>Osobnostní a sociální výchova<br/>Rozvoj schopností poznávání<br/>Sebezpoznání a sebepečení<br/>Seberegulace a sebeorganizace<br/>Psychohygienu<br/>Kreativita</p> <p>Sociální rozvoj<br/>Poznávání lidí<br/>Mezilidské vztahy<br/>Komunikace<br/>Kooperace a kompetice</p> <p>Morální rozvoj<br/>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti<br/>Hodnoty, postoje, etická praktika</p> <p>Výchova demokratického občana<br/>Občanská společnost a škola<br/>Občan, občanská společnost a stát<br/>Formy participace občanů v politickém životě<br/>Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech<br/>Evropa a svět nás zajímá<br/>Objevujeme Evropu a svět<br/>Jsme Evropané</p> <p>Multikulturní výchova<br/>Kulturní diference<br/>Lidské vztahy<br/>Etnický původ<br/>Multikulturalita<br/>Princip sociálního smíru a solidarity</p> |
| <b>Lidé kolem nás</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</li> <li>Rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení</li> <li>Rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy</li> <li>Orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Soužití lidí</b> – principy demokracie, společný „evropský dům“</li> <li><b>Chování lidí</b> – vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, ohleduplnost, etické zásady, zvládnání vlastní emocionalitu; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům</li> <li><b>Právo a spravedlnost</b> – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot</li> <li><b>Základní globální problémy</b> – problémy konzumní společnosti,</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>Přírodověda<br/>Český jazyk<br/>Cizí jazyk</p> <p><b>Průřezová témata</b><br/>Osobnostní a sociální výchova<br/>Rozvoj schopností poznávání<br/>Sebezpoznání a sebepečení<br/>Seberegulace a sebeorganizace<br/>Psychohygienu<br/>Kreativita</p> <p>Sociální rozvoj<br/>Poznávání lidí<br/>Mezilidské vztahy<br/>Komunikace<br/>Kooperace a kompetice</p>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)</li> </ul>  | <p>nesnášenlivost mezi lidmi a národy, globální problémy životního prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vlastnictví</b> – soukromé, veřejné, osobní, společné, hmotný a nehmotný majetek, rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky</li> <li>• <b>Kultura</b> – podoby a projevy kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura</li> </ul>  | <p>Morální rozvoj<br/>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti<br/>Hodnoty, postoje, etická praktika</p> <p>Výchova demokratického občana<br/>Občanská společnost a škola<br/>Občan, občanská společnost a stát<br/>Formy participace občanů v politickém životě<br/>Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech<br/>Evropa a svět nás zajímá<br/>Objevujeme Evropu a svět<br/>Jsme Evropané</p> <p>Multikulturní výchova<br/>Kulturní diference<br/>Lidské vztahy<br/>Etnický původ<br/>Multikulturalita<br/>Princip sociálního smíru a solidarity</p>  |
| <p><b>Lidé a čas</b></p>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</li> <li>• Využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti;</li> <li>• Srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</li> <li>• Žák třídí události dějin a řadí je do časové osy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Orientace v čase a časový řád</b> – určování času, čas jako fyzikální veličina, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře, letopočet, generace, denní režim, roční období</li> <li>• <b>Současnost a minulost v našem životě</b> – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny</li> <li>• <b>Regionální památky</b> – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost</li> <li>• <b>Báje, mýty a pověsti</b> – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>Přírodověda<br/>Český jazyk<br/>Cizí jazyk</p> <p><b>Průřezová témata</b><br/>Osobnostní a sociální výchova<br/>Rozvoj schopností poznávání<br/>Sebezpoznání a sebepečení<br/>Seberegulace a seorganizace<br/>Psychohygiena<br/>Kreativita</p> <p>Sociální rozvoj<br/>Poznávání lidí<br/>Mezilidské vztahy<br/>Komunikace<br/>Kooperace a kompetice</p> <p>Morální rozvoj<br/>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti<br/>Hodnoty, postoje, etická praktika</p> <p>Výchova demokratického občana<br/>Občanská společnost a škola<br/>Občan, občanská společnost a stát<br/>Formy participace občanů v politickém životě<br/>Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech<br/>Evropa a svět nás zajímá<br/>Objevujeme Evropu a svět<br/>Jsme Evropané</p> <p>Multikulturní výchova<br/>Kulturní diference<br/>Lidské vztahy<br/>Etnický původ<br/>Multikulturalita<br/>Princip sociálního smíru a solidarity</p> |

## Přírodověda

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět je členěna do pěti tematických okruhů.

V prvním, druhém a třetím ročníku je začleněno vhodné učivo, které je vybráno ze všech pěti témat oboru do předmětu Prvouka. Ve čtvrtém a pátém ročníku jsou témata rozdělena podle zaměření do předmětu Vlastivěda (Místo, kde žijeme; Lidé kolem nás; Lidé a čas, Člověk a jeho zdraví – 4. roč.) a předmětu Přírodověda (Rozmanitost přírody; Člověk a jeho zdraví). Předmět je dotován jednou hodinou týdně ve čtvrtém ročníku a dvěma hodinami týdně v pátém ročníku.

Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, dopravní výchovy, bezpečí a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život. Propojení této vzdělávací oblasti s reálným životem a s praktickou dovedností žáků se stává velkou pomocí při nalézání jejich postavení mezi vrstevníky a při zvládnání nových životních situací.

Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje ve vzájemných vztazích a souvislostech. Poznávají sebe i své nejbližší okolí, vnímají základní vztahy ve společnosti a vztahy mezi lidmi. Učí se všimnout si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvarů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat, přemýšlet o nich a chránit je. Učí se porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům (včetně situací ohrožení), učí se vnímat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti. Utváří se tak přiměřeně jejich věku prvotní ucelený obraz světa.

Při osvojování poznatků a dovedností se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a reagovat na názory a podněty jiných. Učí se z různých zdrojů vyhledávat informace a následně je využívat. Potřebné vědomosti a dovednosti ve vzdělávacím oboru Člověk a jeho svět získávají žáci především tím, že pozorují názorné pomůcky, přírodu a činnosti lidí, hrají určené role, řeší modelové situace atd.

Teoretická výuka probíhá v kmenových třídách a je pravidelně doplňována výukou na odborných specializovaných pracovištích (Domeček, Lipka, CVC Lužánky, Planetárium, dopravní hřiště).

PŘEDMĚT: **PŘÍRODOVĚDA – 4. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <b>Rozmanitost přírody</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody</li> <li>• Objevuje princip rovnováhy v přírodě</li> <li>• Orientuje se v základním rozdělení rostlin a živočichů na základě významných znaků</li> <li>• Prakticky třídí organismy do známých skupin s využitím jednoduchých klíčů a atlasů</li> <li>• Založí jednoduchý pokus: projevy života na jednotlivých organismech – naplánuje a zdůvodní postup a vyhodnotí a zdůvodní výsledky pokusu</li> <li>• Chápe význam přírody jako zdroj podmínek pro život organismů</li> <li>• Zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách</li> <li>• Zdůvodňuje podstatné vzájemné vztahy (potravní vazby) mezi organismy v jednotlivých společenstvech</li> <li>• Nachází shody a rozdíly v přizpůsobování organismů v jednotlivých prostředích</li> <li>• Vyjmenuje základní zástupce rostlin a živočichů v jednotlivých společenstvech</li> <li>• Nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</li> <li>• Rozlišuje aktivity, které mohou prostředí a zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li> <li>• Aktuálně hodnotí některé konkrétní zásahy člověka v přírodě</li> <li>• Nachází možnosti, jak ve svém věku přispět k ochraně přírody a zlepšení životního prostředí</li> <li>• Chápe odpovědnost člověka a vliv člověka na životní prostředí</li> <li>• Hodnotí možnosti, které mohou předcházet ekologickým katastrofám</li> <li>• Pozoruje a zaznamenává vývoj rostlin při pěstitelských pokusech s využitím digitálních technologií.</li> <li>• Samostatně vyhledá vhodný videonávod (péče o rostliny, o živočichy), vytvoří výrobek.</li> <li>• Využívá digitální technologie k určení rostlin, hub a živočichů, které nezná</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Příroda živá a neživá</li> <li>· základní rozdíly- porovnání</li> <li>· význam půdy, vnik zvětrávání</li> <li>· nerosty, horniny – některé hospodářsky významné horniny a nerosty</li> <li>· měření</li> <li>· rostliny, houby, živočichové</li> <li>· rovnováha v přírodě</li> <li>· potravní vazby</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Třídění rostlin a živočichů a hub</li> <li>· základní znaky třídění</li> <li>· stavba těla rostliny</li> <li>· význam kvetoucích rostlin pro člověka (plody)</li> <li>· stavba těla živočichů</li> <li>· životní potřeby a projevy</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Průběh a způsob života</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výživa</li> </ul> <p>Stavba těla u některých neznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</p> <p>Podmínky pro život</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· voda, vzduch, půda, potrava – význam a výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení a proudění vzduchu, význam pro život</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Látky a jejich vlastnosti</li> <li>· třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek</li> <li>· sluneční záření</li> <li>· fotosyntéza</li> <li>· společenstva živých organismů – rovnováha v přírodě</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam, vzájemné vztahy mezi organismy</li> </ul> <p>Základní společenstva</p> <p>Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů</p> <p>Společenstva u lidských obydlí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· rostliny kulturní a plané</li> <li>· rostliny jednoleté, trvalky</li> <li>· hospodářská zvířata</li> <li>· domácí zvířata a jejich chov</li> <li>· škůdci</li> </ul> <p>Společenstva polí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· význam půdy</li> <li>· živočichové na poli</li> <li>· hospodářské rostliny</li> <li>· obiloviny</li> <li>· plevel</li> </ul> <p>Společenstva vod</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· význam vodních ploch</li> <li>· vody stojaté, tekoucí</li> <li>· koloběh vody v přírodě</li> <li>· rostliny a živočichové</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata</b></p> <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· lidské vztahy</li> <li>· principy slušného chování</li> <li>· lidská solidarita</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· ekosystémy</li> <li>· význam lesa</li> <li>· pole, hospodaření</li> <li>· vodní zdroje, vodní hospodářství</li> <li>· základní podmínky života</li> <li>· voda, ochrana čistoty</li> <li>· půda, zdroj výživy</li> <li>· význam ovzduší na Zemi</li> <li>· přírodní zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpateľnost, alternativy</li> <li>· vztah člověka k prostředí</li> <li>· ochrana životního prostředí ve městě</li> <li>· aktuální ekologické problémy</li> <li>· odpadové hospodářství, třídění odpadu h</li> </ul> <p><b>mezipředmětové vztahy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· vlastivěda – řešení ekologických problémů z hlediska evropského a celosvětového</li> <li>• český jazyk</li> <li>• informační a komunikační technologie</li> <li>• matematika</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>· rozmnožování obojživelníků</li> </ul> <p>Společenstva lesů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· druhy lesa (lesní patra)</li> <li>· lesní plody (houby)</li> <li>· živočichové (mravenec lesní)</li> <li>· význam lesa</li> </ul> <p>Společenstva luk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· trávy</li> <li>· léčivé rostliny</li> <li>· kvetoucí rostliny</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ohleduplné chování k přírodě</li> <li>· ochrana rostlin a živočichů ve volné přírodě</li> <li>· odpovědnost člověka za životní prostředí</li> <li>· ekologie</li> <li>· třídění a likvidace odpadků</li> </ul> <p>Pozorování vývoje rostlin a jeho záznam s využitím digitálních technologií (fotky, videa)</p> <p>Pěstování rostlin dle videonávodu</p> <p>Pozorování živé přírody prostřednictvím digitálních technologií (mikroskopy)</p> <p>Měření veličin pomocí stopek, digitálních vah a metrů</p> |  |
|--|---|--|

#### Člověk a jeho zdraví

|  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob</li> <li>• Charakterizuje bezpečné a ohleduplné jednání v prostředcích MHD a při akcích školy je uplatňuje</li> <li>• Uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista</li> <li>• V modelových situacích prokáže schopnost účinně se chránit</li> <li>• Vyhledává online informace o počasí</li> <li>• *Vyplní online cvičení o pravidlech silničního provozu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• · dopravní značky, předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích</li> <li>• Mimořádné události</li> <li>• · únik nebezpečných látek a jejich označování</li> <li>• · ekologické katastrofy</li> <li>• · rizika v přírodě – rizika spojená s ročními</li> <li>• obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi</li> <li>• · živelné pohromy a ekologické katastrofy - záplavy, požáry</li> <li>• · krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru</li> <li>• · přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</li> <li>• Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená</li> <li>• Osobní bezpečí krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí</li> <li>• · postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén)</li> <li>• · integrovaný záchranný systém</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata</b></p> <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· lidské vztahy</li> <li>· principy slušného chování</li> <li>· lidská solidarita</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· ekosystémy</li> <li>· význam lesa</li> <li>· pole, hospodaření</li> <li>· vodní zdroje, vodní hospodářství</li> <li>· základní podmínky života</li> <li>· voda, ochrana čistoty</li> <li>· půda, zdroj výživy</li> <li>· význam ovzduší na Zemi</li> <li>· přírodní zdroje surovinové a energetické, jejich vyčerpatelnost, alternativy</li> <li>· vztah člověka k prostředí</li> <li>· ochrana životního prostředí ve městě</li> <li>· aktuální ekologické problémy</li> <li>· odpadové hospodářství, třídění odpadu h</li> </ul> <p><b>mezipředmětové vztahy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· vlastivěda – řešení ekologických problémů z hlediska evropského a celosvětového</li> <li>český jazyk</li> <li>informatika</li> <li>matematika</li> </ul> |
|--|--|--|

PŘEDMĚT: PŘÍRODOVĚDA – 5. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky   |
|---|--|--|
| <b>Rozmanitost přírody</b>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</li> <li>• Vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období</li> <li>• Zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</li> <li>• Porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</li> <li>• Zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</li> <li>• Založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu</li> <li>• Žák srovnává schopnosti živých organismů, přizpůsobení se vlivům životního prostředí a sestavuje skupiny organismů dle schopnosti přežít</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Látky a jejich vlastnosti</b> – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek</li> <li>• <b>Voda a vzduch</b> – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život</li> <li>• <b>Nerosty a horniny, půda</b> – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam</li> <li>• <b>Vesmír a Země</b> – sluneční soustava, den a noc, roční období</li> <li>• <b>Rostliny, houby, živočichové</b> – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</li> <li>• <b>Životní podmínky</b> – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí</li> <li>• <b>Rovnováha v přírodě</b> – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva</li> <li>• <b>Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody</b> – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy</b><br/>           Matematiky – teplotní grafy<br/>           Vlastivěda – globální problémy<br/>           Informatiky – vyhledávání potřebných informací<br/>           Český jazyk-čtení, encyklopedie</p> <p><b>Průřezová témata</b><br/>           Osobnostní rozvoj<br/>           sebezpoznaní a sebezpečí<br/>           moje tělo<br/>           moje vztahy k druhým lidem<br/>           seberegulace<br/>           organizace vlastního času, denní režim<br/>           psychohygienu<br/>           dobrý vztah k sobě samému<br/>           hledání pomoci při potížích, modrá linka<br/>           Sociální rozvoj<br/>           poznávání lidí<br/>           vzájemné poznávání se ve třídě<br/>           rozvoj pozornosti vůči odlišnostem<br/>           mezilidské vztahy<br/>           chování podporující dobré vztahy<br/>           empatie, pohled na svět očima druhého<br/>           Morální rozvoj<br/>           řešení problémů<br/>           problémy v mezilidských vztazích,<br/>           generační problémy<br/>           hodnoty a postoje<br/>           analýza vlastních hodnot<br/>           vytváření povědomí o kvalitách typu:<br/>           odpovědnost, spravedlnost, spolehlivost<br/>           Multikulturní výchova<br/>           lidské vztahy<br/>           důležitost integrace jedince v rodinných vztazích<br/>           uplatňování principů slušného chování<br/>           význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti<br/>           etnický původ<br/>           odlišnost lidí, ale jejich vzájemná rovnost<br/>           různé způsoby života<br/>           Environmentální výchova<br/>           vztah člověka k prostředí<br/>           prostředí a zdraví<br/>           možnosti a způsoby ochrany zdraví</p> |

## Člověk a jeho zdraví

- Využívá poznatků o lidském těle a k podpoře vlastního zdravého způsobu života
- Rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození
- Účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob
- Uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodce a cyklista
- Předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek
- Uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou
- Rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc
- Žák rozděluje potraviny podle zásad zdravé výživy a sestavuje potravinovou pyramidu s využitím vyhledávání aktuálních informací na internetu

- **Lidské tělo** – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
- **Péče o zdraví** – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim; přenosné a nepřenositelné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena
- **Návykové látky, závislosti a zdraví** – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií
- **Osobní bezpečí, krizové situace** – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích
- **Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví** – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku **mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená** – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém

### *Mezipředmětové vztahy*

Matematiky – teplotní grafy  
Vlastivěda – globální problémy  
Informatiky – vyhledávání potřebných informací  
Český jazyk-čtení, encyklopedie

### *Průřezová témata*

Osobnostní rozvoj  
sebezpoznaní a sebezpečí  
moje tělo  
moje vztahy k druhým lidem  
seberegulace  
organizace vlastního času, denní režim  
psychohygiena  
dobrý vztah k sobě samému  
hledání pomoci při potížích, modrá linka  
Sociální rozvoj  
poznávání lidí  
vzájemné poznávání se ve třídě  
rozvoj pozornosti vůči odlišnostem  
mezilidské vztahy  
chování podporující dobré vztahy  
empatie, pohled na svět očima druhého  
Morální rozvoj  
řešení problémů  
problémy v mezilidských vztazích,  
generační problémy  
hodnoty a postoje  
analýza vlastních hodnot  
vytváření povědomí o kvalitách typu:  
odpovědnost, spravedlnost, spolehlivost  
Multikulturální výchova  
lidské vztahy  
důležitost integrace jedince v rodinných vztazích  
uplatňování principů slušného chování  
význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti  
etnický původ  
odlišnost lidí, ale jejich vzájemná rovnost  
různé způsoby života  
Environmentální výchova  
vztah člověka k prostředí  
prostředí a zdraví  
možnosti a způsoby ochrany zdraví

## Výtvarná výchova

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Výtvarná výchova je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura. Vyučuje se v 1. – 3. ročníku 1 hodinu týdně (v bloku 2 hod týdně jednou za 14 dnů), ve 4. a 5. ročníku 2 hodiny týdně.

Výtvarná výchova umožňuje žákům poznávat okolní svět i svůj vnitřní svět prostřednictvím výtvarných činností a postupně se formujícího výtvarného myšlení. Žáci se učí rozumět výtvarnému umění, učí se chápat výtvarnou kulturu, estetické hodnoty okolního světa. Umožňuje, aby si žáci v činnostech prakticky osvojovali potřebné výtvarné dovednosti a techniky, rozvíjí jejich přirozenou potřebu vlastního výtvarného vyjádření, fantazii a prostorovou představivost, smysl pro originalitu a vlastní výraz, čímž významně napomáhá utváření kreativní stránky jejich osobnosti.

Výuka je realizována se všemi žáky převážně ve třídě. Je možno uskutečnit i výuku v plenéru. Využíváme vhodných nabídek domů mládeže, center volného času, kde podmínky pro výtvarnou činnost jsou velmi dobré (výtvarné dílny). Navštěvujeme výstavy, kde se žáci seznamují s různými výtvarnými směry a uměleckými díly. Vhodně tak doplní výuku ve třídě.



**PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 1. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <b>Rozvíjení smyslové citlivosti</b>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary – jejich jednoduché vztahy jejich kombinace a proměny v ploše</li> <li>• Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti a velikosti</li> <li>• Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Rozvoj schopností poznávání</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• hudební výchova</li> </ul> |
| <b>Uplatňování subjektivity</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti</li> <li>· Vyjadřuje rozdíly při vnímání</li> <li>· Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výtvarné vyjádření skutečnosti</li> <li>· Výtvarné vyjádření na základě vlastního prožitku dítěte, podle vyprávění, četby, filmu, rozvíjení dětské představivosti a fantazie</li> <li>· Barvy základní a podvojně, barevný kontrast a harmonie</li> <li>· Hra s barvou, vlastnosti barev (barvy základní, doplňkové, husté a řídké, světlé a tmavé, barvy kontrastní, symbolické funkce barev)</li> <li>· Výtvarný rytmus (rytmické řazení přírodních prvků, řazení vystřihovaných tvarů)</li> <li>· Aktivní práce s ilustrací, funkce ilustrace (mezipředmětové vztahy s literární výchovou)</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Rozvoj schopností poznávání</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• hudební výchova</li> </ul> |
| <b>Ověřování komunikačních účinků</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže organizovat vlastní výtvarnou práci, dodrží správný postup práce</li> <li>· Rozliší a pojmenuje základní výtvarné techniky</li> <li>· Uplatňuje představivost a fantazii, vnímání různými smysly</li> <li>· Využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní</li> <li>· Poznává rozdíly ve výtvarném vyjadřování ilustrátorů dětských knih</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, porovnávání práce s vlastní interpretací</li> <li>• Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Rozvoj schopností poznávání</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• člověk a jeho svět</li> <li>• hudební výchova</li> </ul> |

## PŘEDMĚT VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 2. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <b>Rozvíjení smyslové citlivosti</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace v ploše, objemu a prostoru</li> <li>Poznávání krásy živé a neživé přírody – vycházka</li> <li>Uspořádání objektu do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</li> <li>Pozorování přírody a činnosti lidí, vztah postavy a prostředí</li> <li>Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů vnímatelnými ostatními smysly</li> <li>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama</li> <li>Uvědomělé zacházení s určitými výtvarnými prostředky a materiály, ovládnutí základní technické dovednosti</li> <li>Uplatňování představivosti a rozvoje fantazie</li> <li>Organizace vlastní výtvarné práce, dodržování postupu práce</li> <li>Hra s barvou, vlastnosti barev (barvy základní, doplňkové, husté a řídké, světlé a tmavé, barvy kontrastní, symbolické funkce barev)</li> <li>Cít pro prostor – poznávání základních prostorových útvarů, modelování podle skutečnosti, reliéfní kompozice</li> <li>Kompozice s použitím libovolných prvků</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>prvouka</li> <li>český jazyk</li> <li>matematika</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnosti a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>morální rozvoj</li> <li>osobnostní rozvoj</li> <li>sociální rozvoj</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní podmínky života</li> <li>vztah člověka k prostředí</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evropa a svět</li> <li>objevujeme Evropu a svět</li> </ul> |
| <b>Uplatňování subjektivity</b>  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>V tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</li> <li>Vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li> <li>Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišně interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</li> <li>Vytváří vlastní reprodukci známého uměleckého díla</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</li> <li>Kompozice s použitím libovolných prvků – geometrických</li> <li>Cít pro prostor – poznávání základních prostorových útvarů, modelování podle skutečnosti, reliéfní kompozice</li> <li>Pozorování tvaru užitkových předmětů – funkce, materiál, vyjádření v ploše i prostoru</li> <li>Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li> <li>Poznávání rozdílů ve výtvarném umění – hračky, objekty, volná malba, komiks, obraz, reklama</li> <li>Vyjádření rozdílů při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>matematika</li> <li>prvouka</li> <li>český jazyk</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kulturní diference</li> <li>lidské vztahy</li> <li>multikulturalita</li> <li>princip solidarity</li> </ul>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>obrazné vyjádření volba vhodných prostředků</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, baltické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</li> </ul>  |   |
| <b>Ověřování komunikačních účinků</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> <li>• Tvoří komiks</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktivní práce s ilustrací, funkce ilustrátora (mezipředmětové vztahy s literární výchovou)</li> <li>• Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje, jejich porovnání s vlastní interpretací</li> <li>• Hračka, loutka, maňásek v životě dítěte</li> <li>• Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</li> <li>• Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu), vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření</li> <li>• Vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření</li> <li>• Poznávání rozdílů ve výtvarném vyjadřování ilustrátorů dětských knih</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• prvouka</li> <li>• český jazyk</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kulturní diference</li> <li>• lidské vztahy</li> <li>• multikulturalita</li> <li>• princip solidarity</li> </ul> |

**PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 3. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky   |
|--|---|--|
| <b>Rozvíjení smyslové citlivosti</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznává - linie, tvary, objemy, barvy, objekty;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</li> <li>• Uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</li> <li>• Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</li> <li>• Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a soc. výchova</li> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• matematika</li> </ul> |
| <b>Uplatňování subjektivity</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Při práci uplatňuje své vlastní zkušenosti.</li> <li>• Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</li> <li>• Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama</li> <li>• Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a soc. výchova</li> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• matematika</li> </ul> |
| <b>Ověřování komunikačních účinků</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací</li> <li>• Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření</li> <li>• Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a soc. výchova</li> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• matematika</li> </ul> |

**PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 4. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky   |
|--|---|--|
| <b>Rozvíjení smyslové citlivosti</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů</li> <li>• Využívá digitální technologie jako inspiraci pro vlastní tvorbu</li> <li>• Využívá digitální technologie pro tvorbu autorských fotografií</li> <li>• Vytváří jednoduchá videa za pomoci digitálních technologií.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výtvarné vyjádření skutečnosti</li> <li>• volný výtvarný projev doplňovaný pozorováním skutečnosti</li> <li>• výtvarné vyjádření pohádkových bytostí</li> <li>• výtvarné vyjádření věcí denní potřeby, malba a kresba vycházející ze skutečnosti i z představ</li> <li>• výtvarné vyjádření znaků, tvarů a barevnosti přírodních objektů, dotváření na základě fantazie</li> <li>• Užité práce dekorativní a prostorové</li> <li>• teorie barvy – správné používání, funkce barev světlých a tmavých, teplých a studených jako prostorových činitelů</li> <li>• uplatnění výtvarného výrazu linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy – podobnost, kontrast, rytmus, jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru vytvářené různými nástroji v různých materiálech</li> <li>• Uspořádání objektů do celku – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</li> <li>• Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</li> <li>• Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorby, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama</li> <li>• Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše, tvarová a barevná kompozice, symetrická a asymetrická řešení</li> <li>• Vytváření jednoduchých prostorových objektů</li> <li>• Výtvarné umění a životní prostředí</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> Osobnostní a sociální výchova<br/> · rozvoj smyslového vnímání, kreativity, vnímání a utváření mimouměleckého estetického – estetika chování a mezilidských vztahů a chápání umění jako prostředku komunikace a osvojování si světa (využití různých postupů dramatické výchovy)<br/> Osobnostní rozvoj<br/> · rozvoj schopnosti poznání<br/> · seberegulace a sebeorganizace<br/> · psychohygienu<br/> · kreativita<br/> Sociální rozvoj<br/> · mezilidské vztahy<br/> · kooperace a kompetice<br/> Výchova k myšlení v Evropských a globálních souvislostech<br/> · vztah k evropské a světové kultuře<br/> · porozumění kulturním kořenům, respektování svébytnosti národních a regionálních kultur<br/> · prezentace svých postojů dramatická výchova<br/> Environmentální výchova<br/> · vztah člověka a prostředí<br/> · přírodní i sociální prostředí zdroj inspirace pro vytváření kulturních a uměleckých hodnot<br/> · vnímání estetických kvalit prostředí<br/> Mediální výchova<br/> · vnímání jazyka, obrazu a zvuku v médiích</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/> • Prvouka<br/> • Hudební výchova<br/> • Český jazyk<br/> • matematika</p> |
| <b>Uplatňování subjektivity</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností</li> <li>• Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje se v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uplatňování subjektivity</li> <li>• Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</li> <li>• Typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, reklama</li> <li>• Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání, hledisko jejich motivace – fantazijní, založené na smyslovém vnímání</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> • Osobnostní a sociální výchova<br/> • Osobnostní rozvoj<br/> • Sociální rozvoj<br/> • Výchova k myšlení v Evropských a globálních souvislostech<br/> • Environmentální výchova<br/> • Mediální výchova</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/> • Prvouka<br/> • Hudební výchova<br/> • Český jazyk<br/> • matematika</p>   |

### Ověřování komunikačních účinků

- Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace
- Nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil

- malířství – různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti (figura, portrét, krajina, zátiší)
- kultura bydlení, design a estetická úroveň předmětů denní potřeby
- výtvarná úprava knihy, ilustrátoři dětských knih a učebnic
- Ověřování komunikačních účinků
- Osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření v rámci skupin, jejich porovnávání s vlastní interpretací
- Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje – ve škole i mimo školu, Proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění

#### **Průřezová témata:**

- Osobnostní a sociální výchova
- Osobnostní rozvoj
- Sociální rozvoj
- Výchova k myšlení v Evropských a globálních souvislostech
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

#### **Mezipředmětové vztahy:**

- Prvouka
- Hudební výchova
- Český jazyk
- matematika

PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 5. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky   |
|--|---|--|
| <b>Rozvíjení smyslové citlivosti</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Prvky vizuálně obrazného vyjádření</b> – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru</li> <li>• <b>Uspořádání objektů do celků</b> – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</li> <li>• <b>Reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly</b> – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly</li> <li>• <b>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření</b> – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj smyslového vnímání, kreativity, vnímání a utváření mimouměleckého estetického – estetika chování a mezilidských vztahů a chápání umění jako prostředku komunikace a osvojování si světa (využití různých postupů dramatické výchovy)</li> </ul> <p>Osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj schopnosti poznání</li> <li>• seberegulace a sebeorganizace</li> <li>• psychohygienu</li> <li>• kreativitu</li> </ul> <p>Sociální rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mezilidské vztahy</li> <li>• kooperace a kompetice</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v Evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vztah k evropské a světové kultuře</li> <li>• porozumění kulturním kořenům, respektování svébytnosti národních a regionálních kultur</li> <li>• prezentace svých postojů dramatická výchova</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vztah člověka a prostředí</li> <li>• přírodní i sociální prostředí zdroj inspirace pro vytváření kulturních a uměleckých hodnot</li> <li>• vnímání estetických kvalit prostředí</li> </ul> <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vnímání jazyka, obrazu a zvuku v médiích</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• matematika</li> </ul> |
| <b>Uplatňování subjektivity</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností. Nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</b> – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby</li> <li>• <b>Typy vizuálně obrazných vyjádření</b> – jejich rozlišení, výběr a uplatnění – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama</li> <li>• <b>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením</b> – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Výchova k myšlení v Evropských a globálních souvislostech</li> <li>• Environmentální výchova</li> <li>• Mediální výchova</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• matematika</li> </ul>  |
| <b>Ověřování komunikačních účinků</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky. Porovnává různé interpretace vizuálně obrazného</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Osobní postoj v komunikaci</b> – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací srovnávání druhů současného a historického výtvarného umění</li> <li>• <b>Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření</b> – v komunikaci se spolužáky, rodinnými</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Výchova k myšlení v Evropských a globálních souvislostech</li> <li>• Environmentální výchova</li> <li>• Mediální výchova</li> </ul>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> <li>● Využívá digitální technologie jako inspiraci pro vlastní tvorbu</li> <li>● Využívá digitální technologie pro tvorbu autorských fotografií</li> <li>● Vytváří jednoduchá videa za pomoci digitálních technologií.</li> </ul> | <p>příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Proměny komunikačního obsahu</b> – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</li> <li>● Návštěvy galerií, výstav, regionálních památek a zajímavostí</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Prvouka</li> <li>● Hudební výchova</li> <li>● Český jazyk</li> <li>● matematika</li> </ul> |
|---|--|--|



## Hudební výchova

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Předmět hudební výchova je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura. Na 1. stupni základní školy je vyučován ve všech ročnících 1 hodinu týdně. Žáci nejsou děleni do skupin, vyučována je celá třída. Při výuce je využívána učebna hudební výchovy nebo kmenová třída. V rámci hudební výchovy se navštěvují různé výchovné koncerty a divadelní představení s hudbou.

Předmět vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně-pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako prostředku komunikace.

Obsahem vokálních činností je práce s hlasem, při níž dochází ke kultivaci pěveckého i mluvního projevu dětí a posilování správných pěveckých návyků.

Obsahem instrumentálních činností je hra na jednoduché hudební nástroje a jejich využití při hudební reprodukci i produkci.

Náplní hudebně-pohybových činností je ztvárnění hudby pohybem a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest.

Obsahem poslechových činností je aktivní vnímání znějící hudby, při němž žák hudbu hlouběji poznává ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat. Hudební činnosti rozvíjejí celkovou osobnost žáka, vedou k rozvoji jeho hudebních schopností a dovedností.

**PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA – 1. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <b>Vokální činnosti</b>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na základě svých dispozic zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>• Při zpěvu správně dýchá a vyslovuje</li> <li>• Nenechá se odradit nezdarem</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pěvecké návyky a mluvní projev – dýchání, výslovnost, hlasová hygiena</li> <li>• Rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>• Hudební rytmus</li> <li>• Průprava jednohlasu</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova<br/>· rozvoj smyslového vnímání, pozornosti, soustředění a hudební kreativity<br/>Multikulturní výchova<br/>· seznamování se s rozmanitostí různých kultur</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>· Český jazyk<br/>· Matematika<br/>· Prvouka<br/>· Výtvarná výchova<br/>· Tělesná výchova</p> |
| <b>• Instrumentální činnosti</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Doprovází některé písně s využitím svého těla</li> <li>• Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební hry</li> <li>• Hra na tělo</li> <li>• Hra na jednoduché hudební nástroje</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova<br/>· rozvoj smyslového vnímání, pozornosti, soustředění a hudební kreativity<br/>Multikulturní výchova<br/>· seznamování se s rozmanitostí různých kultur</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>· Český jazyk<br/>· Matematika<br/>· Prvouka<br/>· Výtvarná výchova<br/>· Tělesná výchova</p> |
| <b>• Hudebně pohybové činnosti</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje pohybem na znějící hudbu</li> <li>• Pohybem vyjadřuje směr melodie, metrum, tempo, dynamiku</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pohybový doprovod znějící hudby – taneční hry se zpěvem</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova<br/>· rozvoj smyslového vnímání, pozornosti, soustředění a hudební kreativity<br/>Multikulturní výchova<br/>· seznamování se s rozmanitostí různých kultur</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>· Český jazyk<br/>· Matematika<br/>· Prvouka<br/>· Výtvarná výchova<br/>· Tělesná výchova</p> |
| <b>• Poslechové činnosti</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Odlišuje lidský hlas od hudebního nástroje</li> <li>• Rozlišuje některé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> <li>• Respektuje a oceňuje naše tradice a kulturní dědictví</li> <li>• Respektuje přesvědčení druhých lidí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lidský hlas a hudební nástroj</li> <li>• Kvality tónů – výška, barva, síla, délka</li> <li>• Hudební výrazové prostředky – pohyb melodie</li> </ul>                                | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova<br/>· rozvoj smyslového vnímání, pozornosti, soustředění a hudební kreativity<br/>Multikulturní výchova<br/>· seznamování se s rozmanitostí různých kultur</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>· Český jazyk<br/>· Matematika<br/>· Prvouka<br/>· Výtvarná výchova<br/>· Tělesná výchova</p> |

PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA – 2. ROČNÍK

| Výstupy žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <b>Vokální činnosti</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zpívá na základě svých dispozic</li> <li>• intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>• Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>• Zpívá za doprovodu internetových nahrávek (karaoké)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti – dýchání, výslovnost, hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>• Hudební rytmus – realizace písní ve 2/4,3/4,</li> <li>• Dvojhlás – kánon, lidový dvojhlás</li> <li>• Intonace, hudební hry – ozvěn, otázka – odpověď</li> <li>• Záznam vokální hudby – nota jako grafický znak pro tón</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• český jazyk</li> <li>• prvouka</li> </ul> |
| <b>Instrumentální činnosti</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, využití nástrojů z Orfeova instrumentáře</li> <li>• Rytmizace, melodizace – využívá jednoduché nástroje k doprovodné hře</li> <li>• Hudební hry – ozvěna, otázka – odpověď,</li> <li>• Hra na tělo</li> <li>• Záznam instrumentální melodie – využití motivačních programů</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• český jazyk</li> <li>• prvouka</li> </ul> |
| <b>Hudebně pohybové činnosti</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taktování, pohybový doprovod znějící hudby, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance</li> <li>• Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pohybová improvizace s využitím tanečních kroků</li> <li>• Orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce prováděných při tanci či pohybových hrách</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• český jazyk</li> <li>• prvouka</li> </ul> |
| <b>Poslechové činnosti</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> <li>• Rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální</li> <li>• Nahrává a poznává zvuky (orffüv instrumentář)</li> <li>• Poznává hudební nástroje z internetových nahrávek</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kvalita tónů – délka, síla, výška</li> <li>• Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – melodie vzestupná a sestupná</li> <li>• Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</li> <li>• Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka</li> <li>• Interpretace hudby – jaká je to hudba</li> <li>• Hudební výrazové prostředky – pohyb melodie, dynamické změny</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• český jazyk</li> <li>• prvouka</li> </ul> |

PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA – 3. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky   |
|--|---|--|
| <b>Vokální činnosti</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty a říkadla</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pěvecké návyky a mluvní projev – dýchání, výslovnost</li> <li>• Příprava jednohlasu, dvojhlasu</li> <li>• Záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření, nota jako grafický znak pro tón</li> <li>• Hudební rytmus</li> <li>• Intonace – 1., 3. a 5. stupeň</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj smyslového vnímání, pozornosti, soustředění a hudební kreativity</li> <li>• rozvoj dovedností pro pozitivní naladění mysli</li> <li>• chápání hudebního umění jako prostředku komunikace a osvojování si světa</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respektování svěbytnosti národních a regionálních kultur a jejich přínosu ke kultuře světové</li> </ul> <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznamování se s rozmanitostí různých kultur</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Matematika</li> <li>• Prvouka</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Tělesná výchova</li> </ul> |
| <b>Instrumentální činnosti</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá nejjednodušší hudební nástroje a své tělo k doprovodné hře některých písní</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hra na nejjednodušší hudební nástroje (Orffův instrumentál)</li> <li>• Hudební hry (ozvěna, otázka a odpověď)</li> <li>• Hra na tělo</li> <li>• Základní hudební nástroje</li> <li>• Rytmizace</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>• Multikulturní výchova</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Matematika</li> <li>• Prvouka</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Tělesná výchova</li> </ul>   |
| <b>Hudebně pohybové činnosti</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje pohybem na znějící hudbu</li> <li>• Pohybem vyjadřuje směr melodie, dynamiku, metrum, tempo</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pohybový doprovod znějící hudby – taneční hry se zpěvem</li> <li>• Vyjádření znějící hudby pohybem</li> <li>• Orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>• Multikulturní výchova</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> <li>• Matematika</li> <li>• Prvouka</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Tělesná výchova</li> </ul>   |
| <b>Poslechové činnosti</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozlišuje některé kvality tónů</li> <li>• Rozpoznává výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> <li>• Rozpoznává v proudu znějící hudby některé hudební nástroje</li> <li>• Odlišuje hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lidský hlas a hudební nástroj</li> <li>• Hudba vokální, instrumentální a vokálně instrumentální</li> <li>• Kvality tónů – výška, síla, délka</li> <li>• Hudební výrazové prostředky – pohyb melodie, dynamické změny</li> <li>• Vztahy mezi tóny – souzvuk, akord</li> </ul>                                     | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>• Multikulturní výchova</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk</li> </ul>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Matematika</li><li>• Prvouka</li><li>• Výtvarná výchova</li><li>• Tělesná výchova</li></ul> |
|--|--|---|

**PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA – 4. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <b>Vokální činnosti</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</li> <li>• Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not—</li> <li>• Využívá při zpěvu digitální technologie - hudební podklady na internetu, karaoke.</li> <li>• Digitálně zaznamenává své vokální dovednosti- např. na video.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pěvecký a mluvní projev – dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv</li> <li>• Pěvecké dovednosti (dynamicky odlišený zpěv)</li> <li>• Hlasová hygiena</li> <li>• Rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>• Průprava jednohlasu</li> <li>• Intonace – 8. stupeň</li> <li>• Hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, ¾, 4/4 taktu</li> <li>• Dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas,...</li> <li>• Intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách, hudební hry – ozvěna, otázka – odpověď,...</li> <li>• Záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření – linky, nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora pro realizaci písně</li> <li>• Orientace v notovém záznamu jednoduché melodie</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostní a sociální výchova</li> <li>rozvoj smyslového vnímání, pozornosti a soustředění a hudební kreativity</li> <li>psychohygiena, rozvoj dovedností pro pozitivní naladění mysli</li> <li>chápaní hudebního umění jako prostředku komunikace a osvojování si světa</li> <li>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>respektování svébytnosti národních a regionálních kultur a jejich přínosu ke kultuře světové</li> <li>Multikulturní výchova</li> <li>seznamování se s rozmanitostí různých kultur</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Český jazyk a literatura</li> <li>Matematika a její aplikace</li> <li>Přírodověda</li> <li>Vlastivěda</li> <li>Výtvarná výchova</li> <li>Tělesná výchova</li> </ul> |
| <b>Instrumentální činnosti</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá jednoduché hudební nástroje</li> <li>• k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> <li>• Vytváří jednoduché předehery, mezihry a dohry.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hra na jednoduché hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře</li> <li>• Rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – tvorba předeher, mezihry a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod, hudební hry</li> <li>• Záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby</li> <li>• Tvorba jednoduchých doprovodů (akcentace těžké doby, ostinato)</li> <li>• Grafický záznam rytmu u nejjednodušších skladeb nebo jejich částí</li> <li>• Hudební nástroje</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostní a sociální výchova</li> <li>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>Multikulturní výchova</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Český jazyk a literatura</li> <li>Matematika a její aplikace</li> <li>Přírodověda</li> <li>Vlastivěda</li> <li>Výtvarná výchova</li> <li>Tělesná výchova</li> </ul>  |
| <b>Hudebně pohybové činnosti</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků</li> <li>• Vytváří na základě svých schopností a dovedností pohybové improvizace</li> <li>• *Vyhledá na internetu hudební podklad k pohybové činnosti a</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taktování – dvoudobý takt</li> <li>• Pohybový doprovod znějící hudby – taneční hry a jednoduchý lidový tanec</li> <li>• Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v jejím proudu – pohybové improvizace</li> <li>• Orientace v prostoru – utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostní a sociální výchova</li> <li>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>Multikulturní výchova</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Český jazyk a literatura</li> <li>Matematika a její aplikace</li> <li>Přírodověda</li> <li>Vlastivěda</li> <li>Výtvarná výchova</li> <li>Tělesná výchova</li> </ul>  |

| Poslechové činnosti   |  |   |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků,</li> <li>• Za pomoci digitálních technologií vyhledá a pozná zvuky hudebních nástrojů.</li> <li>• Za pomoci digitálních technologií vyhledá ukázky hudebních skladatelů.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební styly a žánry – ukolébavka, hudba taneční a pochodová...</li> <li>• Kvality tónů – délka, barva, výška, síla</li> <li>• Vztahy mezi tóny, souzvuk, akord</li> <li>• Hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sématickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie – vzestupná a sestupná. Zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu</li> <li>• Hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</li> <li>• Hudební formy – malá a písňová forma, rondo, variace</li> <li>• Interpretace hudby – slovní vyjádření, jaká je to hudba a proč je taková</li> <li>• Stěžejní hudební skladatelé</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>• Multikulturní výchova</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Český jazyk a literatura</li> <li>· Matematika a její aplikace</li> <li>· Přírodověda</li> <li>· Vlastivěda</li> <li>· Výtvarná výchova</li> <li>· Tělesná výchova</li> </ul> |

PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA – 5. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <b>Vokální činnosti</b>  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</li> <li>• Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li> <li>• Žák na dostupném elektronickém nástroji (keyboard) zvolí vhodný doprovod k písni</li> <li>• Žák vyhledává informace a sestavuje projekt k oblíbenému interpretovi</li> <li>• Žák na základě elektronických ukázek rozlišuje hudební nástroje a hudební žánry.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pěvecký a mluvní projev – dýchání, výslovnost</li> <li>• Pěvecké dovednosti (nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv)</li> <li>• Hlasová hygiena</li> <li>• Rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>• Příprava jednohlasu popř. dvojhlasu</li> <li>• Intonace – spodní 5. stupeň</li> <li>• Hudební rytmus – realizace písni ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu</li> <li>• Čtení a zápis rytmického schématu písňe</li> <li>• Orientace v notovém záznamu jednoduché melodie</li> <li>• Zpěv české hymny</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj smyslového vnímání, pozornosti, soustředění a hudební kreativity</li> <li>• psychohygiena, rozvoj dovedností pro pozitivní naladění mysli</li> <li>• chápání hudebního umění jako prostředku komunikace a osvojování si světa</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj vztahu k evropské a světové kultuře</li> <li>• respektování svébytnosti národních a regionálních kultur a jejich přínosu ke kultuře světové</li> </ul> <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznamování se s rozmanitostí různých kultur</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk a literatura</li> <li>• Matematika a její aplikace</li> <li>• Přírodověda</li> <li>• Vlastivěda</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Informační a komunikační technologie</li> </ul> |
| <b>Instrumentální činnosti</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písni</li> <li>• Rozpozná hudební formu jednoduché písňe či skladby</li> <li>• Vytváří jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hra na jednoduché hudební nástroje</li> <li>• Rytmizace, melodizace a improvizace – tvorba jednoduchých doprovodů (akcentace těžké doby, ostinato)</li> <li>• Grafický záznam melodie a rytmu u jednoduchých skladeb nebo jejich částí</li> <li>• Hudební nástroje</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>• Multikulturní výchova</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk a literatura</li> <li>• Matematika a její aplikace</li> <li>• Přírodověda</li> <li>• Vlastivěda</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Informační a komunikační technologie</li> </ul>   |
| <b>Hudebně pohybové činnosti</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taktování – dvoudobý a třídobý takt</li> <li>• Pohybový doprovod znějící hudby – taneční hry a jednoduché lidové tance</li> <li>• Pamětné uchování a reprodukce pohybů při tanci a pohybových hrách</li> <li>• Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v jejím proudu – pohybové improvizace</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>• Multikulturní výchova</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk a literatura</li> <li>• Matematika a její aplikace</li> <li>• Přírodověda</li> <li>• Vlastivěda</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Informační a komunikační technologie</li> </ul>   |



| Poslechové činnosti  |  |   |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební výrazové prostředky – rytmus, melodie, barva, kontrast a gradace, rytmické, dynamické a harmonické změny</li> <li>• Hudební styly a žánry – ukolébavka, hudba taneční a pochodová...</li> <li>• Kvality tónů – délka, barva, výška, síla</li> <li>• Interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká hudba je)</li> <li>• Stěžejní hudební skladatelé</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>• Multikulturní výchova</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk a literatura</li> <li>• Matematika a její aplikace</li> <li>• Přírodověda</li> <li>• Vlastivěda</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Informační a komunikační technologie</li> </ul> |

## **Tělesná výchova**

### **CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:**

Tělesná výchova je součástí vzdělávací oblasti Člověk a zdraví. Je dotována dvěma hodinami týdně v každém ročníku. Je součástí komplexnějšího vzdělávání žáků v oblasti zdraví. Směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu.

Vzdělání, tedy pohybové návyky, dovednosti a pohybovou kulturu, kterou žák získá, popř. rozvine při hodinách TV, by měl využívat dále, aby zvýšil kvalitu svého života. TV mu poskytne základní nástroje a poznatky, které bude schopen dále rozvíjet přiměřeně svému věku v dalším průběhu života.

Předpokladem pro osvojování pohybových dovedností a aktivit je žákův prožitek z pohybu, schopnost komunikace s okolím při kolektivních činnostech a pozitivní přístup k pohybu, smysl pro fair-play. Charakteristické pro pohybové vzdělávání a rozvíjení pohybového nadání je poskytnutí možností a naznačení cest, kterými se může ubírat pohybový vývoj žáků v dalším průběhu života. Důležitá je také schopnost sebehodnocení a zpětné vazby na osobnost žáka. Rozvinutí těchto schopností poskytne žákovi v budoucnu reálný názor na sebe sama, jak získané dovednosti a schopnosti využít.

V tělesné výchově na I. stupni jsou využívány prvky Zdravotní tělesné výchovy.

**PŘEDMĚT: TĚLESNÁ VÝCHOVA – 1. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky   |
|--|--|--|
| <b>Činnosti ovlivňující zdraví</b>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá vhodné metody a způsoby pro nácvik činností ovlivňujících zdraví, ví, že pohyb je zdravý</li> <li>• Pravidelně zařazuje do svého režimu vhodné pohybové činnosti</li> <li>• Přistupuje zodpovědně ke svému zdraví a učí se správnému držení těla a dýchání, ví, jak odstranit cvičením únavu</li> <li>• Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Činnosti ovlivňující zdraví – význam pohybu pro zdraví, pohybový režim, příprava pohybových činností, cvičení motivační, napodobivá, cvičení dechová.</li> <li>• Zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, průpravná a relaxační cvičení. Správné zvedání zátěže.</li> <li>• Hygiena pohybových činností a cvičebních</li> <li>• prostředků – vhodné oblečení a obutí, osobní hygiena (plavání), bezpečnost při činnostech, organizace cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách, ukládání náradí a pomůcek.</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul> |
| <b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seznamuje se ze základními druhy gymnastických cvičení, osvojuje si základní gymnastická náradí a náčiní</li> <li>• Žák je veden ke správnému vnímání rytmu a pohybu, zvládnutí základních tanečních kroků a cvičení s hudbou</li> <li>• Zvládá základy estetického držení těla</li> <li>• Seznamuje se ze základy atletiky, základními pojmy souvisejícími s během, hodem, skokem, učí se základní techniky těchto činností</li> <li>• Ví, že hra přináší radost, umí využít hračky a jiné předměty</li> <li>• Zvládá základy házení a chytání míče, chápe činnosti s míčem jako vhodné a emotivní, učí se základům sportovních a míčových her, učí se dodržovat vymezená pravidla</li> <li>• Umí se připravit na turistickou akci, dovede se orientovat v přírodě, vědomě chrání životní prostředí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Činnosti ovlivňující pohyb. dovedností – průprav. na koordinační, kompenzační, relaxační, vyrovnávací, tvořivá a jiná cvičení, základní technika jednotlivých cviků, kondiční cvičení s hudbou.</li> <li>• Gymnastika – akrobacie, průpravná cvičení pro kotoul vpřed, stoj na lopatkách, přeskoky přes díly bedny, skoky prosté, odrazem snožmo z trampolinky, můstku, výskok do vzporu dřepmo na sníženou švéd. bednu, slalom mezi díly, kladinka, lavička – chůze bez dopomoci, přeskoky, poskoky, rovnovážná poloha, hrazda – ručkování ve visu, dlouhé švihadlo, podbíhání, nácvik techniky šplhu, výdrž ve visu na laně.</li> <li>• Rytmické a kondiční cvičení – rytmizovaný pohyb, krok přísunný, cval, cvičení s hudbou.</li> <li>• Atletika – rychlý běh na 20 a 60 m, skok z místa, hod míčkem z chůze, Základy polovysokého startu, nízkého startu, nácvik techniky správného běhu.</li> <li>• Průpravné úpoly – lano-přetahování</li> <li>• Pohybové hry – netradiční náčiní, cvičení s hračkou, pohybová tvořivost, hra na sochy</li> <li>• Základy sportovních a míčových her – manipulace s míčem, házení a chytání míče, přihrávka obouruč, spolupráce ve hře</li> <li>• Turistika a pohyb v přírodě – přesun do terénu, chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, ochrana přírody, pohybové a orientační hry na ŠVP</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul> |
| <b>• Činnosti podporující pohybové učení</b>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná základní pravidla při TV a sportu a řídí se jimi</li> <li>• Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> <li>• Posuzuje vlastní pokrok na základě zpětné vazby</li> <li>• Uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikace v TV – zákl. těl. názvosloví, povely, signály, gesta, pojmy</li> <li>• Základní orientace v prostoru</li> <li>• Zásady jednání a chování – fair play, ekologické chování při TV a sportu v přírodě, význam sociálních vztahů a rolí ve sportu, pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravidla her, závodů, soutěží, turnajů</li> <li>• Měření a posuzování pohyb. dovedností, základní pohybové testy, zákl. způsoby kontroly cvičení</li> <li>• Základní zdroje informací o TV a sportu</li> </ul> |  |
| <b>Zdravotní tělesná výchova</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy</li> <li>• Zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• cviky na správné držení těla</li> <li>• dechová cvičení</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul> |

**PŘEDMĚT: TĚLESNÁ VÝCHOVA – 2. ROČNÍK**

| Výstupy- žák   | Učivo  | Poznámky   |
|--|--|--|
| <b>Činnost ovlivňující zdraví</b>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spojuje pravidelnou každodenní činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorách školy</li> <li>• Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>• Cvičí s hudebním doprovodem</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam pohybu pro zdraví - pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu, cvičení motivační, dechová</li> <li>• Příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</li> <li>• Zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže, průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</li> <li>• Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</li> <li>• Hygiena při Tv – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity</li> <li>• Bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách Tv, orientuje se bezpečně ve cvičebním prostoru</li> <li>• Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorách školy</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• prvouka</li> </ul> |
| <b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>• Posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky</li> <li>• Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pohybové hry – s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití hraček a netradičního náčiní při cvičení, pohybová tvořivost</li> <li>• Základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</li> <li>• Rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, jednoduché tance vyjádření melodie a rytmu pohybem</li> <li>• Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky</li> <li>• Základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem</li> <li>• Základy sportovních her – manipulace s míčem, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportu</li> <li>• Plavání (základní plavecká výuka) – hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), dovednosti záchranného a branného plavání, prvky zdravotního plavání a plaveckých sportů, plavecké vytrvalosti</li> <li>• Turistika a pobyt v přírodě – příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a chování v dopravních prostředcích při přesunu, ochrana přírody</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• prvouka</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Činnost podporující pohybové učení</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochrana přírody při sportu</li> <li>• Dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> <li>• Rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka</li> <li>• Sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, vyhodnotí je</li> <li>• Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech ve známých prostorách školy</li> <li>• Tančí dle digitální předlohy (Just Dance)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikace v Tv – tělocvičné názvosloví osvojovaných činnostech, smluvené povely, signály, značky, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojování pohybových dovedností</li> <li>• Reaguje na základní pokyny, povely</li> <li>• Organizace prostoru a pohybových činností – v nestandardních podmínkách, sportovní výstroj – výběr</li> <li>• Historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci, olympismus, symboly</li> <li>• Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech</li> <li>• Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností – měření, vyhodnocení</li> <li>• Zdroj informací o pohybových činnostech</li> <li>• Rytmická a kondiční cvičení</li> <li>• Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o jejich zlepšení</li> <li>• Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• prvouka</li> </ul> |
| <b>Zdravotní tělesná výchova</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy</li> <li>• Zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením</li> </ul>   | <p><b>Činnosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti</li> </ul> <p><b>Speciální cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základy speciálního cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení</li> <li>• správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy</li> </ul> <p><b>Všeobecně rozvíjející pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pohybové činnosti v návaznosti na obsah Tv – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• prvouka</li> </ul> |

**PŘEDMĚT: TĚLESNÁ VÝCHOVA – 3. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <b>Činnosti ovlivňující zdraví</b>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam pohybu pro zdraví</li> <li>• Příprava organismu pro pohybové činnosti</li> <li>• Zdravotně zaměřené činnosti</li> <li>• Cvičení protahovací a napínací, cvičení dechová, správné držení těla, průpravná, relaxační, kompenzační cvičení. Správné zvedání zátěže.</li> <li>• Hygiena při TV</li> <li>• Vhodné oblečení a obutí, osobní hygiena (plavání),</li> <li>• Bezpečnost při činnostech, organizace cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách, ukládání nářadí a pomůcek.</li> <li>• Bezpečnost při pohybových činnostech, příprava a ukládání nářadí, náčiní, první pomoc v podmínkách TV.</li> <li>• Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a soc. výchova</li> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul> |
| <b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</li> </ul> | <p><u>Základy gymnastiky</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí odpovídající velikosti a hmotnosti</li> </ul> <p><u>Rytmické a kondiční cvičení</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rytmizovaný pohyb, názvy základních lidových a umělých tanců, základní taneční krok 2/4 a 3/4, krok přeměnný, estetika pohybu, cvičení s doprovodem.</li> <li>• Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky</li> </ul> <p><u>Atletika</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rychlý běh na 60 m, nízký start, polovysoký start, průpravná cvičení skoku do dálky s rozběhem, hod míčkem z rozběhu..</li> </ul> <p><u>Pohybové hry</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• soutěže v družstvech, pohybová tvořivost, bojové hry</li> </ul> <p><u>Plavání</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hygiena, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob, prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucímu</li> </ul> <p><u>Turistika a pobyt v přírodě</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přesun do terénu, chování při přesunu v dopravních prostředcích, chůze v terénu, ochrana přírody, hry v terénu, základní turistické a dopravní značky, orientace v přírodě, pohybové a orientační hry na ŠVP</li> </ul> <p><u>Základy míčových a sportovních her</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přihrávka jednoruč a obouruč, vrchní i trčným, pohyb s míčem i bez, vedení míče (dribling, nohou), vybíjená, fotbal, floorbal, přehazovaná</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a soc. výchova</li> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul> |
| <b>Činnosti podporující pohybové učení</b>   |   |   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> <li>• Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</li> <li>• Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikace v TV</li> <li>• Zákl. těl. Názvosloví, povely, signály, gesta, pojmy</li> <li>• Základní orientace v prostoru</li> <li>• Zásady jednání a chování – fair play, ekologické chování při TV a sportu v přírodě, význam sociálních vztahů a rolí ve sportu, pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>• Pravidla her, závodů, soutěží, turnajů</li> <li>• Měření a posuzování pohyb. dovedností, základní pohybové testy, zákl. způsoby kontroly cvičení</li> <li>• Základní zdroje informací o TV a sportu</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a soc. výchova</li> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul> |
| <b>Zdravotní tělesná výchova</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy</li> <li>• Zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením</li> </ul>   | <p><b>Činnosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti</li> </ul> <p><b>Speciální cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základy speciálního cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení</li> <li>• správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy</li> </ul> <p><b>Všeoobecně rozvíjející pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pohybové činnosti v návaznosti na obsah Tv – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a soc. výchova</li> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul> |



**PŘEDMĚT: TĚLESNÁ VÝCHOVA – 4. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky   |
|--|---|--|
| <b>Činnosti zaměřené na zdraví</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ví, že vhodný pohyb pomáhá ke zdravému růstu</li> <li>• Uvědomuje si různé funkce pohybu a snaží se denně o aktivní pohyb</li> <li>• Umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc.</li> <li>• Zná základní nevhodné činnosti ohrožující zdraví</li> <li>• Dovede ošetřit drobnější poranění</li> <li>• Operuje s obecně užívaným názvoslovím,</li> <li>• s pojmy a gesty</li> <li>• Používá bezpečně nástroje a vybavení</li> <li>• Dodržuje vymezená pravidla</li> <li>• Přistupuje zodpovědně k ochraně svého zdraví i zdraví druhých, uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí, adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>• Posuzuje vlastní pokrok na základě zpětné vazby</li> <li>• Nenechá se odradit nezdarem, hledá řešení</li> <li>• Sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů</li> <li>• Uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů</li> <li>• Je schopen spolupracovat</li> <li>• Požádá o pomoc</li> <li>• Využívá pro efektivní učení vhodné metody a způsoby</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Činnosti ovlivňující zdraví – význam pohybu pro zdraví, délka a intenzita, příprava organizační, cvičení napodobivá, dechová</li> <li>• Příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení</li> <li>• Zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, průpravná, kompenzační a relaxační a cvičení.</li> <li>• Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti a koordinace pohybu</li> <li>• Hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí, bezpečnost při pohybových činnostech, v šatnách a ostatních prostorách, ukládání náradí a náčiní.</li> <li>• Bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul> |
| <b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná základní způsoby rozvoje kondičních a koordinačních předpokladů a snaží se o zvyšování jejich úrovně</li> <li>• Umí několik základních cviků s každé osvojené oblasti a dovede je zařadit do sestavy</li> <li>• Dovede prožívat cvičení a soustředit se na</li> <li>• správné provedení</li> <li>• Zvládá aktivně základní gymnastické pojmy, umí osvojené gymnastické prvky</li> <li>• Ví, že cvičení s hudbou má zdravotní a relaxační účinky</li> <li>• Dovede pohybem vyjadřovat rytmický a melodický doprovod</li> <li>• Zná názvy některých lidových a umělých tanců, umí valčíkový a polkový krok</li> <li>• Chápe význam atletických disciplín pro rozvoj zdatnosti umí pohybově vyjádřit zvíře, tvar, náladu, umí si pro hru vytvořit různé náčiní</li> <li>• Uvědomuje si význam sportovních her pro rozvoj herních dovedností a tvořivého myšlení</li> <li>• Zná pojmy osvojených činností, zvládá konkrétní hry s danými pravidly a dovede je využívat, vytváří varianty osvojených pohybových her</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pohybové hry s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití hraček a netradičního náčiní při cvičení, pohybová tvořivost</li> <li>• Průpravná, koordinační, kompenzační, relaxační, vyrovnávací, tvořivá a jiná cvičení, kondiční cvičení s hudbou.</li> <li>• Gymnastika – základy, akrobacie, modifikace kotoulu vpřed a vzad, průpravná cvičení, cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti akrob. kombinace, přeskoky – roznožka přes kozu naššíř, odbočka přes bednu, hrazda, shyb stojmo do kotoulu vpřed, kombinace závěsných cviků, kladinka – chůze bez dopomoci, otočky, poskoky.</li> <li>• Šplh na tyči.</li> <li>• Přeskoky přes švihadlo za pohybu, v běhu.</li> <li>• Rytmická cvičení – cvičení s hudeb. doprovodem, taneční kroky, základy aerobiku, rytmizovaný pohyb, jednoduché tance, vyjádření melodie a rytmu pohybem, základy estetického pohybu</li> <li>• Průpravné úpoly – přetahy a přetlaky</li> <li>• <b>Atletika</b> – rychlý běh na 60 m, motivovaný vytrvalý běh, nízký a vysoký start, skok do dálky s</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chápe základní role a hráčské funkce</li> <li>• zúčastňuje se výletů a škol v přírodě</li> <li>• Uvědomuje si zdravotní a kondiční význam pohybu na bruslích</li> <li>• Zná zásady bezpečnosti jízdy na bruslích a řídí se jimi · dovede se samostatně připravit pro činnost na ledě</li> <li>• Zvládá jízdu vpřed se schopností reagovat na pohyb jiného bruslaře</li> <li>• Ví, že turistika a pobyt v přírodě je vhodná víkendová a prázdninová činnost</li> <li>• Umí volit vhodné oblečení, naplánovat trasu, vhodně se chovat v dopravních prostředcích</li> <li>• Zvládá základní pohyb ve středně náročném terénu</li> <li>• Umí se chovat ohleduplně k přírodě, dovede spojit turistiku s další pohybovou a poznávací činností</li> </ul>  | <p>rozběhem, hod kriket. míčkem z rozběhu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pohybové hry – bojové hry, soutěže</li> <li>• Základy míčových a sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportů, přihrávka jednoruč a obouruč, vrchní i trčením, pohyb s míčem i bez, vedení míče (dribling, nohou), vybíjená, fotbal, floorbal, přehazovaná.</li> <li>• Bruslení formou kurzu, hry na sněhu a na ledě, základy techniky pohybu na bruslích</li> <li>• Turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu, chování při přesunu v dopravních prostředcích, chůze v terénu, ochrana přírody, hry v terénu, táboření, ochrana přírody, základní turistické a dopravní značky, orientace v přírodě, pohybové a orientační hry na ŠVP</li> </ul> |  |
| <b>Činnosti podporující pohybové učení</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umí zaznamenat údaje o pohybových výkonech a rozumí jim</li> <li>• Zná zásady fair play, chování v přírodě a snaží se je naplňovat ví, kde je možné získat informace o TV a sportu zná aktivně osvojené pojmy, umí změřit výkony v osvojených disciplínách, užívá při pohybové činnosti základní osvojené tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</li> <li>• Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> <li>• Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>• Chápe, že jsou hry s různorodým zaměřením a účelem, dovede vytvářet různé varianty známých her dovede zaznamenat výsledek utkání, uplatňuje zásady fair play ve hře, dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> <li>• Zorganizuje nenáročnou pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy</li> <li>• Změří základní pohybové výkony a porovná je z předchozími výsledky</li> <li>• Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace</li> <li>• Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli o zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>• Využívá videonahrávky online jako inspiraci pro pohybová cvičení.</li> <li>• Využívá videonahrávky pro sebereflexi a korekci cvičení.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Komunikace v TV</b> – základní tělocvičné názvosloví osvojených činností, smluvené povely, signály</li> <li>• <b>Zásady jednání a chování</b> – fair play, olympijské ideály a symboly</li> <li>• <b>Organizace při TV</b> – základní organizace prostoru a činností ve známém – běžném prostředí</li> <li>• Chování při TV a sportu v přírodě, význam sociálních vztahů a rolí ve sportu, pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>• <b>Pravidla zjednodušených osvojených pohybových činností</b> - her, závodů, soutěží, turnajů</li> <li>• <b>Měření a posuzování pohybových dovedností</b> - měření výkonů, základní způsoby kontroly cvičení</li> <li>• <b>Základní zdroje informací o pohybových činnostech</b></li> <li>• Práce s chytrými hodinkami, krokoměry, stopkami.</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tančí dle digitální předlohy (Just Dance)</li> </ul>   |  |  |
| <b>Zdravotní tělesná výchova</b>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy</li> <li>• Zvládá základní techniku speciálních cvičení; koordinuje techniku cvičení podle pokynů vyučujícího</li> <li>• Zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování</li> <li>• Upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením</li> <li>• Využívá kompenzační cvičení, která snižují zdravotní rizika spojená s využíváním digitálních technologií.</li> </ul> | <p><b>Činnosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti</li> </ul> <p><b>Speciální cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základy speciálního cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení</li> <li>• správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech , zaujímá správné základní cvičební polohy</li> </ul> <p><b>Všeobecně rozvíjející pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pohybové činnosti v návaznosti na obsah Tv – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> </ul> |

PŘEDMĚT: TĚLESNÁ VÝCHOVA – 5. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <b>Činnosti ovlivňující zdraví</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>Zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</li> <li>Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Činnosti ovlivňující zdraví – význam pohybu pro zdraví, délka a intenzita, příprava organizační, cvičení napodobivá, dechová.</li> <li>Zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, průpravná a kompenzační cvičení.</li> <li>Hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí – vhodné oblečení a obutí, bezpečnost při pohyb. činnostech, v šatnách a ostatních prostorech. Ukládání náradí a náčiní.</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostní rozvoj</li> <li>Sociální rozvoj</li> <li>Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prvouka</li> <li>Hudební výchova</li> <li>Vlastivěda</li> </ul> |
| <b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</li> <li>Žáci využívají k pohybu hudbu, jakožto podpůrný prostředek k rozvoji úrovně dovedností</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Průpravná, koordinační, kompenzační, relaxační, vyrovnávací, tvořivá a jiná cvičení, kondiční cvičení s hudbou.</li> <li>Gymnastika – akrobacie, modifikace kotoulu vpřed a vzad, akrobatické kombinace, stoj na ruce s dopomocí, roznožka přes kozu našít i nadél, skrčka přes kozu (bednu) na šíř s odrazem z můstku, trampolíny, hrazda – závěs levou a pravou v podkolení, kladinka – chůze bez dopomocí, jednoduché otočky</li> <li>Rytmická cvičení – cvičení s hudeb. doprovodem, taneční kroky, základy aerobiku, rytmizovaný pohyb, estetika pohybu.</li> <li>Atletika – rychlý běh na 60 m, vytrvalý běh do 1000 m, běh v terénu do 15 min., nízký a vysoký start, skok do dálky s rozběhem a odrazem, hod granátem z rozběhu,</li> <li>Pohybové hry – netradiční náčiní, základy sportovních a míčových her, základy volejbalu, basketbalu, floorbalu a fotbalu.</li> <li>Základy míčových a sportovních her – přihrávka jednoruč a obouřuč, vrchní i třechm, pohyb s míčem i bez, vedení míče (dribling, nohou), vybíjená, fotbal, floorbal, přehazovaná, základy volejbalu a basketbalu,</li> <li>Turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu, chování při přesunu v dopravních prostředcích, chůze v mírně náročném terénu, ochrana přírody, hry v terénu, turistické a dopravní značky, orientace v přírodě, pohybové a orientační hry na ŠVP</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostní rozvoj</li> <li>Sociální rozvoj</li> <li>Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prvouka</li> <li>Hudební výchova</li> <li>Vlastivěda</li> </ul> |
| <b>Činnosti podporující pohybové učení</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</li> <li>Jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví</li> <li>Užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikace v TV – zákl. těl. Názvosloví, povely, signály, gesta, pojmy</li> <li>Základní orientace v prostoru</li> <li>Zásady jednání a chování – fair play, ekologické chování při TV a sportu v přírodě, význam sociálních vztahů a rolí ve sportu, pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>Pravidla her, závodů, soutěží, turnajů</li> <li>Měření a posuzování pohyb. dovedností, základní pohybové testy, zákl. způsoby kontroly cvičení</li> <li>Základní zdroje informací o TV a sportu</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostní rozvoj</li> <li>Sociální rozvoj</li> <li>Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prvouka</li> <li>Hudební výchova</li> <li>Vlastivěda</li> </ul> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</li> <li>• Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky</li> <li>• Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace</li> <li>• Žáci používají moderní technologie, např. mobilní telefon při běhu na krátkou vzdálenost, využívají aplikaci just dance k tanci</li> </ul> |   |  |
| <b>Zdravotní tělesná výchova</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy</li> <li>• Zvládá základní techniku speciálních cvičení; koordinuje techniku cvičení podle pokynů vyučujícího</li> <li>• Zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování</li> <li>• Upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením</li> </ul>                      | <p><b>Činnosti a informace podporující korekce zdravotních oslabení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zdravotní oslabení – konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitů při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti</li> </ul> <p><b>Speciální cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základy speciálního cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení</li> <li>• správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy</li> </ul> <p><b>Všeobecně rozvíjející pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pohybové činnosti v návaznosti na obsah Tv – s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a soc. výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní rozvoj</li> <li>• Sociální rozvoj</li> <li>• Morální rozvoj</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Hudební výchova</li> <li>• Vlastivěda</li> </ul> |

## Pracovní činnosti

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Předmět Pracovní činnosti je zahrnut do oblasti Člověk a svět práce, která postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní orientace žáků.

Vzdělávací obsah učiva je rozdělen na 1. stupni na čtyři tematické okruhy: Práce s drobným materiálem, Konstrukční činnosti, Pěstitelské práce, Příprava pokrmů.

Současná dotace je 1 hodina týdně ve všech ročnících 1. stupně. V předmětu je formována žákova osobnost, rozvíjena motorika, tvořivá schopnost, dovednost z dostupných, vhodných materiálů. Vytváří si pozitivní vztah k práci a racionální, odpovědný, tvořivý postoj k vlastní činnosti. Osvojí si zásady bezpečnosti, ochrany zdraví při práci, hygienu práce, základy organizace práce, plánování práce. Orientují se v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce.

Žáci pracují v kmenových třídách, nebo ve vhodném prostředí vybaveném potřebným nářadím a pomůckami. Je možno využít cvičné školní kuchyně s využitím jejího zařízení, podmínky třídy, exkurze, zahradnictví, skleníky v Lužánkách, Arboretum, návštěva regionálních muzeí, audiovizuální učebnu.

**PŘEDMĚT: PRACOVNÍ ČINNOSTI – 1. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <b>Práce s drobným materiálem</b>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> <li>• Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír, drát, textil, fólie, karton)</li> <li>• Pracovní pomůcky a nástroje, funkce a využití, jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce</li> <li>• Lidové zvyky, tradice, řemesla</li> <li>• Jednoduché pracovní postupy</li> </ul>                            | <p><b>Průřezová témata</b><br/>                     Osobnosti a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• morální rozvoj</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ekosystémy</li> <li>• základní podmínky života</li> <li>• lidské aktivity</li> </ul> <p>Výchova demokrat. občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• občanská společnost a škola</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evropa a svět nás zajímá</li> </ul> <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lidské vztahy</li> <li>• multikulturalita</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Matematika</li> </ul> |
| <b>Konstrukční činnosti</b>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvládání elementárních dovedností a činností při práci se stavebnicí</li> <li>• Stavebnice (plošné, prostorové)</li> <li>• Práce s návodem, předlohou</li> <li>• Jednoduché pracovní postupy</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata</b><br/>                     Osobnosti a sociální výchova<br/>                     Environmentální výchova<br/>                     Výchova demokrat. občana<br/>                     Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech<br/>                     Multikulturní výchova</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Matematika</li> </ul>   |
| <b>Pěstivelské práce</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</li> <li>• Pečuje o nenáročnou rostlinu</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní podmínky pro pěstování rostlin (půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo)</li> <li>• Pěstování pokojových rostlin</li> <li>• Rostliny jedovaté, alergie</li> <li>• Rostliny jako drogy</li> <li>• Seznámení s postupem sázení, setí, růstu a sklizni jednoletých rostlin, pozorování vegetačního období</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata</b><br/>                     Osobnosti a sociální výchova<br/>                     Environmentální výchova<br/>                     Výchova demokrat. občana<br/>                     Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech<br/>                     Multikulturní výchova</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Matematika</li> </ul>   |
| <b>Příprava pokrmů</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chová se vhodně při stolování</li> <li>• Připraví tabuli pro jednoduché stolování</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seznámení se se základním vybavením v kuchyni</li> <li>• Výběr, nákup a skladování potravin</li> <li>• Jednoduchá úprava stolu – rodinný stůl pro běžné stolování</li> <li>• Pravidla správného stolování</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata</b><br/>                     Osobnosti a sociální výchova<br/>                     Environmentální výchova<br/>                     Výchova demokrat. občana<br/>                     Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech<br/>                     Multikulturní výchova</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Prvouka</li><li>• Český jazyk</li><li>• Výtvarná výchova</li><li>• Matematika</li></ul> |
|--|--|---|



PŘEDMĚT: **PRACOVNÍ ČINNOSTI – 2. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <b>Práce s drobným materiálem</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>• Pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> <li>• Pracuje na základě digitální předlohy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír, karton, textil, drát, folie)</li> <li>• Pracovní pomůcky a nástroje, funkce a využití, jednoduché pracovní operace a postupy</li> <li>• Jednoduché pracovní operace a postupy organizace práce</li> <li>• Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů</li> <li>• Lidové zvyky, tradice, řemesla</li> <li>• Vytváření návyků organizace a plánování</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prvouka</li> <li>• český jazyk</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• matematika</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnosti a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• morální rozvoj</li> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní podmínky života</li> <li>• vztah člověka k prostředí</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evropa a svět</li> <li>• objevujeme Evropu a svět</li> </ul>             |
| <b>Konstrukční činnosti</b>  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)</li> <li>• Sestavení modelů</li> <li>• Práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem</li> <li>• Výroba jednoduchých modelů z různých, dostupných materiálů</li> </ul>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• prvouka</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kulturní diference</li> <li>• lidské vztahy</li> <li>• multikulturalita</li> <li>• princip solidarity</li> </ul>  |
| <b>Pěstitelské práce</b>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</li> <li>• Pečuje o nenáročnou rostlinu</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní podmínky pro pěstování rostlin,</li> <li>• Pěstování pokojových rostlin</li> <li>• Pěstování rostlin ze semen v místnosti</li> <li>• Pěstování okrasných rostlin, zeleniny</li> <li>• Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematika</li> <li>• prvouka</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kulturní diference</li> <li>• lidské vztahy</li> <li>• multikulturalita</li> <li>• princip solidarity</li> </ul>  |
| <b>Příprava pokrmů</b>   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chová se vhodně při stolování</li> <li>• Připraví tabuli pro jednoduché stolování</li> <li>• Vyhledává vhodné recepty na internetu</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní vybavení kuchyně</li> <li>• Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</li> </ul>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prvouka</li> <li>• český jazyk</li> <li>• výtvarná výchova</li> <li>• matematika</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnosti a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• morální rozvoj</li> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ekosystémy</li> <li>• základní podmínky života</li> <li>• vztah člověka k prostředí</li> </ul> <p>Výchova demokrat. občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• občanská společnost a škola</li> <li>• občan, občanská společnost a stát</li> </ul> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evropa a svět</li><li>• objevujeme Evropu a svět</li></ul> <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• kulturní diference</li><li>• lidské vztahy</li><li>• multikulturalita</li><li>• princip solidarity</li></ul> |
|--|--|---|

PŘEDMĚT: PRACOVNÍ ČINNOSTI – 3. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky   |
|---|--|--|
| <b>Práce s drobným materiálem</b>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>• Pracuje podle slovního návodu a předlohy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír, karton, textil, drát, folie)</li> <li>• Pracovní pomůcky a nástroje, funkce a využití.</li> <li>• Jednoduché pracovní postupy, organizace práce</li> <li>• Výroba předmětů podle ročního období</li> <li>• Lidové zvyky, tradice, řemesla</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnosti a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• morální rozvoj</li> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ekosystémy</li> <li>• základní podmínky života</li> <li>• lidské aktivity</li> </ul> <p>Výchova demokrat. občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• občanská společnost a škola</li> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>• objevujeme Evropu</li> </ul> <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lidské vztahy</li> <li>• etnický původ</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Matematika</li> </ul> |
| <b>Konstrukční činnosti</b>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční)</li> <li>• Práce s návodem, s předlohou, jednoduchým náčrtem</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnosti a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• morální rozvoj</li> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ekosystémy</li> <li>• základní podmínky života</li> <li>• lidské aktivity</li> </ul> <p>Výchova demokrat. občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• občanská společnost a škola</li> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>• objevujeme Evropu</li> </ul> <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lidské vztahy</li> <li>• etnický původ</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Matematika</li> </ul> |
| <b>Pěstitecké práce</b>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování</li> <li>• Pečuje o nenáročnou rostlinu</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</li> <li>• Pěstování pokojových nenáročných rostlin, léčivek, koření</li> <li>• Pěstování rostlin ze semen v místnosti –zelenina</li> <li>• Rostliny jedovaté, alergie, rostliny jako drogy</li> </ul>                   | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnosti a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• morální rozvoj</li> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ekosystémy</li> <li>• základní podmínky života</li> <li>• lidské aktivity</li> </ul> <p>Výchova demokrat. občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• občanská společnost a škola</li> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>• objevujeme Evropu</li> </ul> <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lidské vztahy</li> </ul>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• etnický původ</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Matematika</li> </ul>   |
| <b>Příprava pokrmů</b>  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Připraví tabuli pro jednoduché stolování</li> <li>• Chová se vhodně při stolování</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Použití základního vybavením kuchyně</li> <li>• Výběr, nákup a skladování potravin</li> <li>• Jednoduchá slavnostní úprava stolu</li> <li>• Pravidla správného stolování</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnosti a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• morální rozvoj</li> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ekosystémy</li> <li>• základní podmínky života</li> <li>• lidské aktivity</li> </ul> <p>Výchova demokrat. občana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• občanská společnost a škola</li> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li> <li>• objevujeme Evropu</li> </ul> <p>Multikulturní výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lidské vztahy</li> <li>• etnický původ</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvouka</li> <li>• Český jazyk</li> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Matematika</li> </ul> |

**PŘEDMĚT: PRACOVNÍ ČINNOSTI – 4. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky   |
|--|---|--|
| <b>Práce s drobným materiálem</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>• Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> <li>• Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>• Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• Vyhledá na internetu výrobek a materiál, který je k němu potřeba.</li> <li>• Vyrobí výrobek dle videonávodu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vlastnosti materiálu – přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, folie</li> <li>• Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití</li> <li>• Jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce</li> <li>• Lidové zvyky, tradice, řemesla</li> <li>• Práce s videonávodem</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• rozvoj schopností poznávání</li> <li>• seberegulace a sebeorganizace</li> <li>• psychohygieny</li> <li>• kreativita</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• mezilidské vztahy</li> <li>• kooperace a kompozice</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastivěda</li> <li>• přírodověda</li> <li>• český jazyk</li> <li>• matematika</li> <li>• výtvarná výchova</li> </ul> |
| <b>Konstrukční činnosti</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>• Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</li> <li>• Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• Sestaví výrobek ze stavebnice dle videonávodu .</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavebnice – plošné, prostorové, konstrukční, sestavování modelů</li> <li>• Práce s návodem, videonávodem, předlohou, jednoduchým náčrtem</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• rozvoj schopností poznávání</li> <li>• seberegulace a sebeorganizace</li> <li>• psychohygieny</li> <li>• kreativita</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• mezilidské vztahy</li> <li>• kooperace a kompozice</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastivěda</li> <li>• přírodověda</li> <li>• český jazyk</li> <li>• matematika</li> <li>• výtvarná výchova</li> </ul> |
| <b>Pěstitelské práce</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>• Ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>• Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní</li> <li>• Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• Vypěstuje rostlinu dle návodu na internetu.</li> <li>• Vyhledává informace související s pěstováním rostlin</li> <li>• Zaznamenává růst rostlin pomocí digitálních technologií.</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</li> <li>• Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě – okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina...</li> <li>• Pěstování pokojových rostlin</li> <li>• Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie</li> <li>• Nákup rostlin přes internet</li> <li>• Videonávody pro pěstování rostlin.</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• rozvoj schopností poznávání</li> <li>• seberegulace a sebeorganizace</li> <li>• psychohygieny</li> <li>• kreativita</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• mezilidské vztahy</li> <li>• kooperace a kompozice</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastivěda</li> <li>• přírodověda</li> <li>• český jazyk</li> <li>• matematika</li> <li>• výtvarná výchova</li> </ul> |
| <b>Příprava pokrmů</b>   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>• Přípraví samostatně jednoduchý pokrm</li> <li>• Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování</li> <li>• Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní vybavení kuchyně</li> <li>• Výběr, nákup a skladování potravin</li> <li>• Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</li> <li>• Technika v kuchyni – historie a význam</li> <li>• Nákup potravin přes internet</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• rozvoj schopností poznávání</li> <li>• seberegulace a sebeorganizace</li> <li>• psychohygieny</li> <li>• kreativita</li> </ul>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>bezpečnosti práce, poskytně první pomoc i při úrazu v kuchyni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vyhledá jednoduchý recept, který zpracuje.</li> <li>● Vytvoří záznam a pracovní postup z přípravy jednoduchého pokrmu.</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● sociální rozvoj</li> <li>● mezilidské vztahy</li> <li>● kooperace a kompozice</li> </ul> <p><b><i>Mezipředmětové vztahy:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● vlastivěda</li> <li>● přírodověda</li> <li>● český jazyk</li> <li>● matematika</li> <li>● výtvarná výchova</li> </ul> |
|---|--|--|

## PŘEDMĚT: PRACOVNÍ ČINNOSTI – 5. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky   |
|--|--|--|
| <b>Práce s drobným materiálem</b>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>• Využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> <li>• Volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>• Udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• Vyhledá na internetu výrobek a materiál, který je k němu potřeba.</li> <li>• Vyrobí výrobek dle videonávodu (např. origamy)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vlastnosti materiálu – přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, folie</li> <li>• Pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití</li> <li>• Jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce</li> <li>• Lidové zvyky, tradice, řemesla</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• rozvoj schopností poznávání</li> <li>• seberegulace a sebeorganizace</li> <li>• psychohygiena</li> <li>• kreativita</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• mezilidské vztahy</li> <li>• kooperace a kompozice</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastivěda</li> <li>• přírodověda</li> <li>• český jazyk</li> <li>• matematika</li> <li>• výtvarná výchova</li> </ul> |
| <b>Konstrukční činnosti</b>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>• Pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</li> <li>• Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavebnice – plošné, prostorové, konstrukční, sestavování modelů</li> <li>• Práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• rozvoj schopností poznávání</li> <li>• seberegulace a sebeorganizace</li> <li>• psychohygiena</li> <li>• kreativita</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• mezilidské vztahy</li> <li>• kooperace a kompozice</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastivěda</li> <li>• přírodověda</li> <li>• český jazyk</li> <li>• matematika</li> <li>• výtvarná výchova</li> </ul> |
| <b>Pěstitelské práce</b>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>• Ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>• Volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní</li> <li>• Dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>• Žák vyhledá na internetu, jak návod a instrukce jak pěstovat o daný druh rostliny</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</li> <li>• Pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě – okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina...</li> <li>• Pěstování pokojových rostlin</li> <li>• Rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• rozvoj schopností poznávání</li> <li>• seberegulace a sebeorganizace</li> <li>• psychohygiena</li> <li>• kreativita</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• mezilidské vztahy</li> <li>• kooperace a kompozice</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastivěda</li> <li>• přírodověda</li> <li>• český jazyk</li> <li>• matematika</li> <li>• výtvarná výchova</li> </ul> |
| <b>Příprava pokrmů</b>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v základním vybavení kuchyně</li> <li>• Přípraví samostatně jednoduchý pokrm</li> <li>• Dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování</li> <li>• Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní vybavení kuchyně</li> <li>• Výběr, nákup a skladování potravin</li> <li>• Jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</li> <li>• Technika v kuchyni – historie a význam</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova</li> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• rozvoj schopností poznávání</li> <li>• seberegulace a sebeorganizace</li> <li>• psychohygiena</li> <li>• kreativita</li> </ul>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>bezpečnosti práce, poskytně první pomoc i při úrazu v kuchyni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák vyhledá na internetu recept pro přípravu daného pokrmu</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• mezilidské vztahy</li> <li>• kooperace a kompozice</li> </ul> <p><b><i>Mezipředmětové vztahy:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastivěda</li> <li>• přírodověda</li> <li>• český jazyk</li> <li>• matematika</li> <li>• výtvarná výchova</li> </ul> |
|---|--|--|



## **Druhý stupeň**

### **Český jazyk a literatura**

#### **CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:**

Český jazyk a literatura je částí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace. Je rozdělen do tří složek:: Komunikační a slohová výchova, Jazyková výchova a Literární výchova. Ve výuce se vzdělávací obsah jednotlivých složek prolíná.

Výuka je realizována se všemi žáky ve třídách. Žáci využívají učebnice pojednávající o probíraných tématech, tj. Učebnice českého jazyka pro 6. – 9. ročník, Literární výchova, Čítanka pro 6. – 9. ročník. Dále využívají Pravidla českého pravopisu, Slovník spisovné češtiny, Stručnou mluvnici českou a další odborné publikace, slovníky a encyklopedie, které jsou součástí školní knihovny a jsou žákům k dispozici. Pracují také se současnými časopisy a denním tiskem.

Žák je veden k soustavnému zájmu o literaturu (čtenářské deníky) a k vyhledávání informací o problémech i mimo školu. Podle možností jsou realizovány návštěvy divadelních a filmových představení, výstav spojených s tématy vzdělávacího předmětu.

V jazykové výchově získávají žáci vědomosti a dovednosti potřebné k osvojení spisovného jazyka, učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy, v literární výchově poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se rozlišovat literární fikci od skutečnosti, formulují vlastní názory o přečteném díle. V komunikační a slohové výchově se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát a mluvit.

**PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (JAZYKOVÁ VÝCHOVA) – 6. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky   |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> <li>samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>  | <p>Jazyk a jeho útvary<br/>Jazykověda<br/>Jazykové příručky</p>                                      | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dějepis</li> <li>zeměpis</li> <li>občanská výchova</li> <li>hudební výchova</li> <li>rodinná výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostní a sociální výchova (sebezpoznání a sebepečení, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, poznávání lidí, komunikace)</li> <li>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Evropa a svět nás zajímá, jsme Evropané)</li> <li>Multikulturní výchova (kulturní diference)</li> <li>Environmentální výchova (vztah člověka k prostředí)</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> <li>správně užívá větnou melodii</li> <li>čte se správným přízvukem, tempem, pauzami</li> </ul>   | Zvuková stránka jazyka   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů</li> </ul>   | Pravopis   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> <li>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický</li> </ul> | Tvarosloví<br>Ohebné slovní druhy  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> </ul>   | Skladba<br>Základní větné členy<br>Rozvíjející větné členy<br>Věta jednoduchá a souvětí<br>Přímá řeč |  |

**PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (LITERÁRNÍ VÝCHOVA) – 6. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo                          | Poznámky  |
|--|--------------------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>rozlišuje mýtus, báje, pohádka, pověst</li> <li>uvádí základní znaky jednotlivých žánrů</li> <li>vyjmenuje typické představitele</li> </ul>   | Mýty, báje, pohádky, pověsti   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dějepis</li> <li>zeměpis</li> <li>občanská výchova</li> <li>hudební výchova</li> <li>rodinná výchova</li> <li>výtvarná výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostní a sociální výchova (rozvoj schopností a poznávání, sebezpoznání a sebepečení, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, poznávání lidí, komunikace)</li> <li>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Evropa a svět nás zajímá)</li> <li>Multikulturní výchova (multikulturalita)</li> <li>Environmentální výchova (vztah člověka k prostředí)</li> <li>Mediální výchova (kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, vnímání autora mediálních sdělení)</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>dovede charakterizovat hlavního hrdinu</li> <li>rozeznává žánry epické, lyrické a lyricko-epické</li> <li>určí druhy rýmů</li> <li>rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> </ul>  | Z české literatury 19. století |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává v textu metaforu</li> <li>orientuje se v literárních směrech</li> <li>odliší sci-fi povídku od literatury faktu</li> <li>porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> <li>tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</li> </ul> | Dobrodružná literatura         |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává místa s personifikací</li> <li>rozpoznává základní rysy individuálního stylu autora</li> </ul>  | Svět lidí a svět zvířat        |   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</li> <li>• rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</li> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> </ul>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje typické znaky humoristické literatury</li> <li>• charakterizuje typické představitele</li> <li>• vyjmenuje žánry, ve kterých se humor může projevit</li> <li>• vystihne poentu příběhu</li> <li>• najde v textu nespisovná a hovorová slova</li> <li>• vypravuje přečtené i vlastní příběhy</li> <li>• soustavně a pravidelně využívá vhodných digitálních technologií pro usnadnění komunikace ve škole i mimo ni podle komunikačního záměru a situace</li> <li>• tvoří informační portfolio za účelem řešení konkrétní školní úlohy, projektu či řešeného problému, uloží informace v takové podobě, aby s nimi mohl systematicky pracovat</li> <li>• ověřuje informační zdroje</li> </ul> | <p>Humor v literatuře<br/>Mluvní cvičení</p> |  |

### PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA) – 6. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky   |
|--|---|--|
| <p>Na konkrétním předloženém materiálu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> </ul> | <p>Vypravování</p>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dějepis</li> <li>• zeměpis</li> <li>• občanská výchova</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• rodinná výchova</li> <li>• výtvarná výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>Osobnostní a sociální výchova (rozvoj schopností a poznávání, sebepoznání a sebepečení, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, poznávání lidí, komunikace)</p> <p>Multikulturní výchova (kulturní diference)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Environmentální výchova (vztah člověka k prostředí)</li> <li>• Mediální výchova (stavba mediálního sdělení, tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu)</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> </ul>   | <p>Popis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• předmětů</li> <li>• osob</li> <li>• děje</li> <li>• pracovního postupu</li> </ul> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>• rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> </ul>  | <p>Zpráva a oznámení</p>  |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> </ul>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> </ul>   | <p>Hlavní myšlenky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výpisky</li> <li>• výtah</li> </ul> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu</li> <li>• soustavně a pravidelně využívá vhodných digitálních technologií pro usnadnění komunikace ve škole i mimo ni podle komunikačního záměru a situace</li> <li>• tvoří informační portfolio za účelem řešení konkrétní školní úlohy, projektu či řešeného problému, uloží informace v takové podobě, aby s nimi mohl systematicky pracovat</li> <li>• ověřuje informační zdroje</li> </ul> | <p>Dopis<br/>Mluvní cvičení</p>   |  |

**PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (JAZYKOVÁ VÝCHOVA) – 7. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> <li>• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>  | <p>Tvarosloví<br/>Ohebné slovní druhy<br/>Neohebné slovní druhy</p>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dějepis</li> <li>• zeměpis</li> <li>• občanská výchova</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• rodinná výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova (sebezpoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, poznávání lidí, komunikace)</li> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Evropa a svět nás zajímá)</li> <li>• Multikulturní výchova (kulturní diference)</li> <li>• Environmentální výchova (vztah člověka k prostředí)</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> <li>• využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul> | <p>Pravopis<br/>Velká písmena</p>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> <li>• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> </ul>   | <p>Syntax<br/>Věta dvojčlenná a jednočlenná<br/>Základní a rozvíjející větné členy<br/>Shoda přísudku s podmětem<br/>Vedlejší věty<br/>Stavba textová</p> |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický</li> <li>• spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> <li>• rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby</li> </ul>  | <p>Slovní zásoba, význam a tvoření slov</p>   |   |

**PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (LITERÁRNÍ VÝCHOVA) – 7. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>• definuje pojem fantazie, uvádí autory a charakterizuje jejich dílo</li> <li>• uvádí díla s fantastickými motivy</li> <li>• definuje alegorii, uvádí využití v literárním díle</li> </ul>  | <p>V krajinách fantazie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hravá tvorba</li> <li>• nonsensová poezie</li> </ul> | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dějepis</li> <li>• zeměpis</li> <li>• občanská výchova</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• rodinná výchova</li> <li>• výtvarná výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova (rozvoj schopností poznávání, sebezpoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, poznávání lidí, komunikace)</li> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Evropa a svět nás zajímá, objevujeme Evropu a svět)</li> <li>• Multikulturní výchova (multikulturalita)</li> <li>• Environmentální výchova (vztah člověka k prostředí)</li> <li>• Mediální výchova (kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, vnímání autora mediálních sdělení)</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>• formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby</li> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> </ul>   | <p>O přátelství a lásce v pohádkách</p>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>• formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby</li> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> <li>• definuje literární druhy</li> <li>• rozlišuje dialog, monolog</li> <li>• definuje starověk, středověk, společenskou lyriku</li> </ul> | <p>Staré příběhy</p>  |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>• formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby</li> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> <li>• tvoří vlastní literární text podle svých schopností</li> <li>• definuje povídku, román, uvádí představitele</li> <li>• rozlišuje tragické, komické, kontrast, uvádí konkrétní jazykové a kompoziční prostředky</li> </ul> | <p>Souboje, prohry, vítězství</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobrodružná próza</li> <li>• vzpomínkové vyprávění</li> </ul> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>• formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby</li> <li>• rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> <li>• uvádí literární hrdiny přečtených ukázek</li> <li>• definuje bajku, pokusí se o vlastní tvorbu</li> </ul>                                       | <p>Díla se zvířecími hrdiny, bajka</p>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uceleně reprodukuje přečtený text, rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní</li> <li>• soustavně a pravidelně využívá vhodné digitální technologie pro usnadnění komunikace ve škole i mimo ni podle komunikačního záměru a situace</li> <li>• připraví s oporou o své informační portfolio prezentaci (výkladovou, úvahovou) pro spolužáky</li> <li>• ověřuje informační zdroje</li> </ul>  | <p>Zábavná literatura<br/>Mluvní cvičení</p>   |  |

## PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA) – 7. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo                                     | Poznámky  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na konkrétním předloženém materiálu</li> <li>• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> </ul> | <p>Vypravování</p>                        | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dějepis</li> <li>• zeměpis</li> <li>• občanská výchova</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• rodinná výchova</li> <li>• výtvarná výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnostní a sociální výchova (rozvoj schopností a poznávání, sebeúpoznání a sebepečení, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, poznávání lidí, komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti)</li> <li>• Mediální výchova (stavba mediálních sdělení, tvorba mediálních sdělení, práce v realizačním týmu)</li> <li>• Environmentální výchova (vztah člověka k prostředí)</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> </ul>   | <p>Popis<br/>Líčení a charakteristika</p> |   |

|  |                         |  |
|--|-------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> </ul>   |                         |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> </ul>   | Životopis               |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> </ul>   | Žádost                  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>• soustavně a pravidelně využívá vhodné digitální technologie pro usnadnění komunikace ve škole i mimo ni podle komunikačního záměru a situace</li> <li>• připraví s oporou o své informační portfolio prezentaci (výkladovou, úvahovou) pro spolužáky</li> <li>• ověřuje informační zdroje</li> </ul> | Výtah<br>Mluvní cvičení |  |

**PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (JAZYKOVÁ VÝCHOVA) – 8. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky   |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> <li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> </ul>  | Obecné výklady o jazyce   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dějepis</li> <li>zeměpis</li> <li>hudební výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostní a sociální výchova (sebezpoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, poznávání lidí, komunikace)</li> <li>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Evropa a svět nás zajímá)</li> <li>Multikulturní výchova (kulturní diference)</li> <li>Environmentální výchova (vztah člověka k prostředí)</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> <li>rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh</li> <li>samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>  | Tvoření slov<br>Slova přejatá   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> <li>samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfológický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů</li> <li>správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul> | Tvarosloví<br>Jména<br>Slovesa  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> <li>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfológický</li> </ul>  | Skladba<br>Věta jednoduchá<br>Souvětí: <ul style="list-style-type: none"> <li>druhy vedlejších vět</li> <li>významové poměry</li> </ul> Tvoření vět |  |

**PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (LITERÁRNÍ VÝCHOVA) – 8. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky   |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>rozlišuje základní literární druhy a žánry, uvede jejich výrazné představitele</li> <li>porovnává různá ztvárnění téhož námětu</li> <li>vysvětlí význam Bible pro dnešní dobu</li> <li>poznává kompoziční postupy díla, najde téma básně</li> </ul> | Setkání se starší literaturou <ul style="list-style-type: none"> <li>Renesanční literatura</li> <li>Rytířské romány, drama</li> </ul>                                     | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dějepis</li> <li>zeměpis</li> <li>hudební výchova</li> <li>výtvarná výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostní a sociální výchova (rozvoj schopností poznávání, sebezpoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, poznávání lidí, komunikace)</li> <li>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Evropa a svět nás zajímá)</li> <li>Multikulturní výchova (multikulturalita)</li> <li>Mediální výchova (kritické čtení a vnímání, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, vnímání autora mediálních sdělení)</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</li> <li>rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>vyznačí rytmus básně, poznává druhy rýmů</li> </ul>  | Od romantismu k realismu <ul style="list-style-type: none"> <li>Společensko-kritické a sociálně-kritické zaměření literatury</li> </ul>                                   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává jazykové a básnické prostředky v díle</li> <li>najde v poezii základní figury</li> </ul>   | Vztah dětí a dospělých v literatuře <ul style="list-style-type: none"> <li>Řešení lidských problémů a těžce zdolatelných překážek v české i světové literatuře</li> </ul> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>najde a popíše hlavního hrdinu, hlavní a vedlejší dějové linie děl</li> </ul>   | Humor v literatuře <ul style="list-style-type: none"> <li>Poezie</li> <li>Próza</li> </ul>  |  |



|  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</li> </ul>   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> <li>tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí</li> <li>vysvětlí rozdíl mezi tvorbou pro divadlo, rozhlas, televizi</li> </ul>  | Šoa  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</li> <li>formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby</li> <li>soustavně a pravidelně využívá vhodné digitální technologie pro usnadnění komunikace ve škole i mimo ni podle komunikačního záměru a situace</li> <li>při tvorbě a naplňování portfolií a přípravě vlastních komunikátů v digitálním prostředí včetně tvorby nových digitálních obsahů samostatně a skupinově kriticky posuzuje spolehlivost informačních zdrojů a informací jako takových, dodržuje zásady ochrany duševního vlastnictví</li> <li>posuzuje informační zdroje k danému tématu za pomoci klíčových slov</li> <li>tvoří výpisky ze spolehlivých informačních zdrojů, které k tématu shromáždil</li> <li>shromažďuje obrazový a jiný grafický materiál pro prezentaci, dodržuje autorské právo, zachovává licenci apod.</li> <li>zpracovává výkladový referát pro spolužáky na základě informačního portfolia, výpisků a obrazového materiálu</li> </ul> | Cestopis, literatura faktu<br>Mluvní cvičení |  |

### PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA) – 8. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo                             | Poznámky   |
|--|-----------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Na konkrétním předloženém materiálu</li> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> </ul>  | Charakteristika literární postavy | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dějepis</li> <li>zeměpis</li> <li>hudební výchova</li> <li>výtvarná výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostní a sociální výchova (rozvoj schopností poznávání, sebepoznání a sebepojetí, kreativita, poznávání lidí, komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti)</li> <li>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Evropa a svět nás zajímá, objevujeme Evropu a svět)</li> <li>Multikulturní výchova (multikulturalita)</li> <li>Environmentální výchova (vztah člověka k prostředí)</li> <li>Mediální výchova (stavba mediálních sdělení, tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu)</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> <li>uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> </ul> | Subjektivně zabarvený popis       |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí</li> </ul>   | Výklad                            |  |

|  |                         |  |
|--|-------------------------|--|
| <p>otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu</li> </ul>  |                         |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> </ul>  | Výtah                   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>• rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>• soustavně a pravidelně využívá vhodné digitální technologie pro usnadnění komunikace ve škole i mimo ni podle komunikačního záměru a situace</li> <li>• při tvorbě a naplňování portfolií a přípravě vlastních komunikátů v digitálním prostředí včetně tvorby nových digitálních obsahů samostatně a skupinově kriticky posuzuje spolehlivost informačních zdrojů a informací jako takových, dodržuje zásady ochrany duševního vlastnictví</li> <li>• posuzuje informační zdroje k danému tématu za pomoci klíčových slov</li> <li>• tvoří výpisky ze spolehlivých informačních zdrojů, které k tématu shromáždil</li> <li>• shromažďuje obrazový a jiný grafický materiál pro prezentaci, dodržuje autorské právo, zachovává licenci apod.</li> <li>• zpracovává výkladový referát pro spolužáky na základě informačního portfolia, výpisků a obrazového materiálu</li> </ul> | Úvaha<br>Mluvní cvičení |  |

**PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (JAZYKOVÁ VÝCHOVA) – 9. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky   |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> </ul>   | Vývoj a útvary českého jazyka  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dějepis</li> <li>zeměpis</li> <li>hudební výchova</li> <li>rodinná výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostní a sociální výchova (sebepoznání a sebepečení, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, poznávání lidí, komunikace)</li> <li>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Evropa a svět nás zajímá)</li> <li>Multikulturní výchova (kulturní diference, multikulturalita)</li> <li>Environmentální výchova (vztah člověka k prostředí)</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> <li>správně užívá větnou melodii</li> <li>čte se správným přízvukem, tempem, pauzami</li> </ul>  | Zvuková stránka jazyka   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů</li> <li>samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>  | Tvoření slov<br>Stavba slova<br>Pravopis   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh</li> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul>   | Význam slova   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> <li>samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický</li> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> <li>správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul> | Tvarosloví<br>Jména<br>Slovesa   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> <li>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí, využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů</li> </ul>  | Skladba <ul style="list-style-type: none"> <li>věta</li> <li>souvětí</li> <li>tvoření vět</li> </ul> |  |

**PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (LITERÁRNÍ VÝCHOVA) – 9. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky   |
|--|--|--|
| <p>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora porovnává různá ztvárnění téhož námětu rozlišuje základní literární druhy a žánry, uvede jejich výrazné představitele</p> | Od renesance k realismu, česká a světová tvorba  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dějepis</li> <li>zeměpis</li> <li>hudební výchova</li> <li>rodinná výchova</li> <li>výtvarná výchova</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osobnostní a sociální výchova (rozvoj schopností poznávání, sebepoznání a sebepečení, seberegulace a sebeorganizace,</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby</li> <li>rozlišuje základní literární druhy a žánry v novinách, časopisech, rozlišuje jednotlivé publicistické žánry, napíše fejeton, sloupek</li> </ul>   | Mnohotvárnost literárních textů <ul style="list-style-type: none"> <li>avantgarda</li> <li>příběhy strašné i směšné</li> </ul> |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</li> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> <li>• tvoří vlastní literární text podle svých schopností</li> <li>• rozlišuje a pozná rozdíl mezi literaturou věcnou a uměleckou</li> </ul>   |  | <p>kreativita, poznávání lidí, komunikace)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (Evropa a svět nás zajímá)</li> <li>• Multikulturní výchova (multikulturalita)</li> </ul> <p>Mediální výchova (kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, vnímání autora mediálních sdělení)<br/>Environmentální výchova (vztah člověka k prostředí)</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná žánry dramatu, uvádí jejich základní znaky, hlavní představitele, orientuje se v chronologii divadla</li> <li>• definuje DMF, jmenuje jejich představitele</li> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> <li>• rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>• formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního představení</li> </ul>  | <p>Divadlo, písňové texty, netradiční divadla</p>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v literatuře 1. poloviny 20. století</li> <li>• rozlišuje a definuje poezii a prózu</li> <li>• rozlišuje motiv básně, druhy rýmů</li> <li>• definuje sociální baladu, přírodní lyriku, blues, variaci</li> </ul>  | <p>Literatura 1. poloviny 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• její přínos dnešnímu čtenáři</li> </ul>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• definuje povídku, román, sci-fi literaturu a jmenuje představitele</li> <li>• uvádí námět, téma díla, charakterizuje literárního hrdinu</li> <li>• rozpoznává základní rysy autorova stylu</li> <li>• formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního představení</li> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu</li> </ul>  | <p>Sci-fi, pohádky nepohádky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• román, povídka</li> <li>• kořeny sci-fi</li> <li>• myšlenková stránka uměleckého díla</li> <li>• etická angažovanost</li> <li>• vize do budoucnosti</li> <li>• varování</li> </ul> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává základní rysy autorova stylu, vyhledává informace</li> <li>• rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní</li> <li>• soustavně a pravidelně využívá vhodné digitální technologie pro usnadnění komunikace ve škole i mimo ni podle komunikačního záměru a situace</li> <li>• při tvorbě a naplňování portfolií a přípravě vlastních komunikátů v digitálním prostředí včetně tvorby nových digitálních obsahů samostatně a skupinově kriticky posuzuje spolehlivost informačních zdrojů a informací jako takových, dodržuje zásady ochrany duševního vlastnictví</li> <li>• zpracovává úvahové a výkladové prezentace podle zadání učitele za dodržení principu ochrany duševního vlastnictví a přednese je ve třídě</li> <li>• posuzuje prezentaci spolužáků z hlediska relevance a spolehlivosti informačních zdrojů a z hlediska schopnosti zpracovat téma přehledně a srozumitelně</li> <li>• nalézá s pomocí klíčových slov informace týkající se řešeného problému, posoudí je a vybere ty, které potřebuje, do osobního nebo skupinového informačního portfolia (včetně obrázků a videí), s oporou o ně sestaví koherentní referát doplněný obrazovými ilustracemi</li> </ul> | <p>Literatura 2. poloviny 20. století<br/>Mluvní cvičení</p>   |  |

**PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA) – 9. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo                          | Poznámky  |
|--|--------------------------------|---|
| <p>Na konkrétním předloženém materiálu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> </ul> | <p>Vypravování</p>             | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>dějepis<br/>zeměpis<br/>hudební výchova<br/>rodinná výchova<br/>výtvarná výchova</p> <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova (rozvoj schopností poznávání, sebepoznání a sebepečení, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, poznávání lidí, komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti)<br/>Multikulturní výchova (multikulturalita)<br/>Mediální výchova (stavba mediálních sdělení, tvorba mediálních sdělení, práce v realizačním týmu)<br/>Environmentální výchova (vztah člověka k prostředí)</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> </ul>   | <p>Popis a charakteristika</p> |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> </ul>   | <p>Životopis</p>               |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> </ul>   | <p>Výklad</p>                  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>• rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu</li> </ul>  | <p>Úvaha</p>                   |   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>● odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>● v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>● zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>● uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> </ul>   | <p>Proslov a diskuze</p>                       |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>● rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>● rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>● soustavně a pravidelně využívá vhodné digitální technologie pro usnadnění komunikace ve škole i mimo ni podle komunikačního záměru a situace</li> <li>● při tvorbě a naplňování portfolií a přípravě vlastních komunikátů v digitálním prostředí včetně tvorby nových digitálních obsahů samostatně a skupinově kriticky posuzuje spolehlivost informačních zdrojů a informací jako takových, dodržuje zásady ochrany duševního vlastnictví</li> <li>● zpracovává úvahové a výkladové prezentace podle zadání učitele za dodržení principu ochrany duševního vlastnictví a přednese je ve třídě</li> <li>● posuzuje prezentaci spolužáků z hlediska relevance a spolehlivosti informačních zdrojů a z hlediska schopnosti zpracovat téma přehledně a soudržně</li> <li>● nalézá s pomocí klíčových slov informace týkající se řešeného problému, posoudí je a vybere ty, které potřebuje, do osobního nebo skupinového informačního portfolia (včetně obrázků a videí), s oporou o ně sestaví koherentní referát doplněný obrazovými ilustracemi</li> </ul> | <p>Publicistické útvary<br/>Mluvni cvičení</p> |  |

## Anglický jazyk

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Vyučovací předmět Anglický jazyk na 2. stupni navazuje svým obsahem na předmět Anglický jazyk na 1. stupni. Ve všech čtyřech ročnících druhého stupně jsou vyučovány 3 hodiny týdně. Žáci jsou rozděleni do skupin. K výuce je využívána speciálně upravená jazyková učebna školy, běžné třídy a počítačová učebna.

Předmět je zaměřen především na rozvoj jazykových a komunikačních dovedností žáků, rozšiřování slovní zásoby, zvládnutí formální stránky anglického jazyka a poznávání života v anglicky mluvících zemích. Nedílnou součástí výuky anglického jazyka je důsledné zaměření se na zvládnutí jeho gramatických pravidel. Svým zaměřením na rozvoj komunikačních dovedností jsou předurčeny i metody práce, které jsou založeny především na individuálních a skupinových projektech, rozhovorech, posleších a práci s autentickými texty. Co nejlepšího osvojení si základního instrumentu jazyka, tedy jeho gramatických zákonitostí a slovní zásoby, je nejefektivněji dosaženo drilovým cvičením.

PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK – 6. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky   |
|---|--|--|
| <p><b>Poslech s porozuměním:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduché promluvy či konverzace, týkající se osvojovaných témat</li> <li>porozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně, zachytí konkrétní informace</li> </ul>   | <p><b>Slovní zásoba k osvojovaným tématům, např.:</b><br/>                     Domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, lidské tělo, jídlo, oblekání, zvířata, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), povolání, nákupy a móda, dopravní prostředky, kultura, sport, péče o zdraví, pocity a nálady, moderní technologie a média, cestování</p>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>                     český jazyk, přírodopis, zeměpis, dějepis, rodinná výchova, občanská výchova</p>   |
| <p><b>Mluvení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zeptá se na základní informace a odpovídajícím způsobem reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>zahájí a vede jednoduchý rozhovor, používá jednoduché věty a slovní spojení, sdělí, co se mu líbí a nelíbí, co dělá/nedělá,</li> <li>popíše sebe samého, osoby, místa a věci ze svého každodenního života, každodenní činnosti</li> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> </ul>  | <p>realie anglicky mluvících zemí</p> <p><b>Jednoduchá sdělení:</b><br/>                     pozdravy, poděkování, představování, přivítání, omluva, žádost o pomoc, souhlas a nesouhlas, blahopřání, návrh a odmítnutí, žádost</p> <p><b>Mluvnice:</b><br/>                     základní gramatické struktury a typy vět – přítomný čas prostý a průběhový, minulý čas prostý (pravidelná i nepravidelná slovesa)</p> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sociální rozvoj</li> <li>Morální rozvoj</li> <li>Evropa a svět nás zajímá</li> <li>Multikulturalita – jako prostředek vzájemného obohacování, význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumívání</li> <li>Fungování a vliv médií ve společnosti – role médií v každodenním životě jednotlivce</li> </ul> |
| <p><b>Čtení s porozuměním:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> <li>rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace, z kontextu odvodí význam neznámých slov</li> <li>rozumí běžným označením a nápisům na veřejných místech, týkajících se například orientace, varování, časových údajů apod.</li> </ul>  |  |  |
| <p><b>Psaní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyplní základní osobní údaje ve formuláři</li> <li>napiše jednoduchý text o sobě, své rodině, škole, trávení volného času nebo týkající se dalších osvojovaných témat</li> <li>popíše sebe samého, další osobu nebo prostředí, v němž žije</li> <li>napiše jednoduchý text (dopis, email, vzkaz) vyjadřující např. Poděkování, pozvání, prosbu nebo omluvu</li> <li>reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li>vyhledá a zpracuje informace k danému tématu</li> <li>využívá online slovníky a překladače</li> <li>používá různé digitální nástroje (počítač, tablet, interaktivní tabuli)</li> </ul> |  |  |



**PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK – 7. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <p><b>Poslech s porozuměním:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduché promluvy či konverzace, týkající se osvojovaných témat</li> <li>porozumí informacím v jednoduchých poslechovéch textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně, zachytí konkrétní informace</li> </ul>   | <p><b>Slovní zásoba k osvojovaným tématům:</b></p> <p>domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, lidské tělo, jídlo, oblékání, zvířata, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), povolání, nakupování a móda, dopravní prostředky, kultura, sport, zdravý životní styl, pocity a nálady, moderní technologie a média, cestování</p>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <p>český jazyk, přírodopis, zeměpis, dějepis, rodinná výchova, občanská výchova</p>  |
| <p><b>Mluvení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zeptá se na základní informace a odpovídajícím způsobem reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>zapojí se do jednoduchého rozhovoru, používá jednoduché věty a slovní spojení, sdělí, co se mu líbí a nelíbí, co dělá/nedělá,</li> <li>popíše sebe samého, osoby, místa a věci ze svého každodenního života, každodenní činnosti</li> <li>mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> </ul>  | <p>realie anglicky mluvících zemí</p> <p><b>Jednoduchá sdělení:</b><br/>pozdravy, poděkování, představování, přivítání, omluva, žádost o pomoc, souhlas a nesouhlas, blahopřání, návrh a odmítnutí, žádost</p> <p><b>Mluvnice:</b><br/>základní gramatické struktury a typy vět: přítomný čas prostý a průběhový, minulý čas prostý (pravidelná i nepravidelná slovesa), vyjádření budoucnosti s <i>will</i>, <i>going to</i></p> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sociální rozvoj – komunikace, kooperace a kompetice</li> <li>Morální rozvoj – hodnoty, postoje</li> <li>Evropa a svět nás zajímá – zvyky a tradice národů Evropy</li> <li>Multikulturalita – jako zdroj vzájemného obohacování</li> <li>Kulturní diference – respektování zvláštností různých etnik</li> </ul> |
| <p><b>Čtení s porozuměním:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> <li>rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace, z kontextu odvodí význam neznámých slov</li> <li>rozumí běžným označením a nápisům na veřejných místech, týkajících se například orientace, varování, časových údajů apod.</li> </ul>  |   |   |
| <p><b>Psaní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyplní základní osobní údaje ve formuláři</li> <li>napiše jednoduchý text o sobě, své rodině, škole, trávení volného času nebo týkající se dalších osvojovaných témat</li> <li>popíše sebe samého, další osobu nebo prostředí, v němž žije</li> <li>napiše jednoduchý text (dopis, email, vzkaz) vyjadřující např. Poděkování, pozvání, prosbu nebo omluvu</li> <li>reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li><b>Digitální kompetence:</b></li> <li>vyhledá a zpracuje informace k danému tématu</li> <li>využívá online slovníky a překladače</li> <li>používá různé digitální nástroje (počítač, tablet, interaktivní tabuli)</li> </ul> |   |   |

PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK – 8. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <p><b>Poslech s porozuměním:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduché promluvy či konverzace, týkající se osvojovaných témat</li> <li>porozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně, zachytí konkrétní informace</li> </ul>   | <p><b>Slovní zásoba k osvojovaným tématům:</b></p> <p>domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, lidské tělo, jídlo, oblékání, zvířata, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), povolání, nakupování a móda, dopravní prostředky, kultura, sport, zdravý životní styl, pocity a nálady, moderní technologie a média, cestování</p>   | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <p>český jazyk, přírodopis, zeměpis, dějepis, rodinná výchova, občanská výchova</p>  |
| <p><b>Mluvení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zeptá se na základní informace a odpovídajícím způsobem reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>zahájí a vede jednoduchý rozhovor, používá jednoduché věty a slovní spojení, sdělí co se mu líbí a nelíbí, co dělá/nedělá a na podobné výpovědi reaguje</li> <li>pomocí jednoduchých vět a slovních spojení se zapojí do rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje</li> <li>pomocí jednoduchých vět a slovních spojení se zapojí do rozhovorů, ve kterých se domluví na tom, co bude dělat a kam půjde</li> <li>poskytne a zjistí informace týkající se běžných témat v každodenních situacích (nakupování, zjištění cesty apod.)</li> <li>vypráví jednoduchý příběh jako sled událostí za použití vět řazených za sebou nebo propojených např. Spojkami a, ale, nebo, protože</li> <li>krátce pohovoří na osvojené téma</li> </ul> | <p>realie anglicky mluvících zemí</p> <p><b>Jednoduchá sdělení:</b><br/>pozdravy, poděkování, představování, přivítání, omluva, žádost o pomoc, souhlas a nesouhlas, blahopřání, návrh a odmítnutí, žádost</p> <p><b>Mluvnice:</b><br/>základní gramatické struktury a typy vět: přítomný čas prostý a průběhový, minulý čas prostý (pravidelná i nepravidelná slovesa), vyjádření budoucnosti s <i>will, going to</i>, předpřítomný čas, první podmínková věta, tázací dovětky</p> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lidské aktivity a problémy životního prostředí – ochrana přírody</li> <li>Sociální rozvoj – komunikace v různých situacích</li> <li>Morální rozvoj – analýza vlastních a cizích postojů, hodnoty</li> <li>Fungování a vliv médií ve společnosti – organizace a postavení médií ve společnosti</li> </ul> |
| <p><b>Čtení s porozuměním:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> <li>rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace, z kontextu odvodí význam neznámých slov</li> <li>rozumí běžným označením a nápisům na veřejných místech, týkajících se například orientace, varování, časových údajů apod.</li> </ul>  |   |   |
| <p><b>Psaní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyplní základní osobní údaje ve formuláři</li> <li>napiše jednoduchý text o sobě, své rodině, škole, trávení volného času nebo týkající se dalších osvojovaných témat</li> <li>popíše sebe samého, další osobu nebo prostředí, v němž žije</li> <li>napiše jednoduchý text (dopis, email, vzkaz) vyjadřující např. Poděkování, pozvání, prosbu nebo omluvu</li> <li>reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li><b>Digitální kompetence:</b></li> <li>vyhledá a zpracuje informace k danému tématu</li> <li>využívá online slovníky a překladače</li> <li>používá různé digitální nástroje (počítač, tablet, interaktivní tabuli)</li> </ul>   |   |   |

**PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK - 9. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky  |
|---|--|---|
| <p><b>Poslech s porozuměním:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí obsahu jednoduché promluvy či konverzace, týkající se osvojovaných témat</li> <li>porozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně, zachytí konkrétní informace</li> </ul>   | <p><b>Slovní zásoba k osvojovaným tématům:</b></p> <p>domov, rodina, bydlení, škola, volný čas, lidské tělo, jídlo, oblekání, zvířata, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), povolání, nakupování a móda, dopravní prostředky, kultura, sport, zdravý životní styl, pocity a nálady, moderní technologie a média, cestování</p>  | <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <p>český jazyk, přírodopis, zeměpis, dějepis, rodinná výchova, občanská výchova</p>  |
| <p><b>Mluvení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zeptá se na základní informace a odpovídajícím způsobem reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>zahájí a vede jednoduchý rozhovor, používá jednoduché věty a slovní spojení, sdělí co se mu líbí a nelíbí, co dělá/nedělá a na podobné výpovědi reaguje</li> <li>poskytne a zjistí informace týkající se běžných témat v každodenních situacích (nakupování, zjištění cesty apod.)</li> <li>vypráví jednoduchý příběh jako sled událostí za použití vět řazených za sebou nebo propojených např. spojkami a, ale, nebo, protože a příslovci nejdříve, potom, nakonec</li> <li>popíše událost za použití vět řazených za sebou nebo propojených například spojkami a, ale, nebo, protože a příslovci nejdříve, potom, nakonec</li> <li>popíše své plány za použití vět řazených za sebou</li> <li>krátce pohovoří na osvojené téma</li> </ul> | <p>realie anglicky mluvících zemí</p> <p><b>Jednoduchá sdělení:</b><br/>pozdravy, poděkování, představování, přivítání, omluva, žádost o pomoc, souhlas a nesouhlas, blahopřání, návrh a odmítnutí, žádost</p> <p><b>Mluvnice:</b><br/>základní gramatické struktury a typy vět: přítomný čas prostý a průběhový, minulý čas prostý (pravidelná i nepravidelná slovesa), vyjádření budoucnosti s <i>will</i>, <i>going to</i>, předpřítomný čas, první podmínková věta, tázací dovětky, trpný rod, druhá podmínková věta</p> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etnický původ – rovnocennost kultur, odlišné myšlení a vnímání světa</li> <li>Evropa a svět nás zajímá – zvyky a tradice národů Evropy, život v jiných zemích</li> <li>Sociální rozvoj – komunikace v různých situacích</li> </ul> |
| <p><b>Čtení s porozuměním:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> <li>rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace, z kontextu odvodí význam neznámých slov</li> <li>rozumí běžným označením a nápisům na veřejných místech, týkajících se například orientace, varování, časových údajů apod.</li> </ul>  |  |   |
| <p><b>Psaní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyplní základní osobní údaje ve formuláři</li> <li>napiše jednoduchý text o sobě, své rodině, škole, trávení volného času nebo týkající se dalších osvojovaných témat</li> <li>popíše sebe samého, další osobu nebo prostředí, v němž žije</li> <li>napiše jednoduchý text (dopis, email, vzkaz) vyjadřující např. poděkování, pozvání, prosbu nebo omluvu</li> <li>reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul> <p><b>Digitální kompetence:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá a zpracuje informace k danému tématu</li> <li>využívá online slovníky a překladače</li> <li>používá různé digitální nástroje (počítač, tablet, interaktivní tabuli)</li> </ul>  |  |   |

## **Ruský jazyk**

### **CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:**

Ruský jazyk se vyučuje v 9. ročníku dvě hodiny týdně. Výuka probíhá ve skupině.

Hlavním cílem výuky je dobrá komunikační znalost konverzačních témat v ruštině. Žáci jsou vedeni ke vzájemné komunikaci za současného využívání znalostí základních gramatických pravidel. Prostřednictvím her, soutěží, dramatizací se učí reagovat na běžné životní situace v ruském jazyce.

Součástí výuky je rovněž pěstování vztahu k ruské kultuře, literatuře, výtvarnému a filmovému umění.

**PŘEDMĚT: RUSKÝ JAZYK – 9. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky   |
|--|---|--|
| <p><b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> </ul> <p><b>MLUVENÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>se zapojuje do jednoduchých rozhovorů</li> <li>sděluje jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> </ul> <p><b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> </ul> <p><b>PSANÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyplní základní údaje o sobě ve formuláři rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul> <p><b>DIGITÁLNÍ KOMPETENCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá a zpracuje informace k danému tématu</li> <li>využívá online slovníky a překladače</li> <li>používá různé digitální nástroje (počítač, tablet, interaktivní tabuli)</li> </ul> | <p>Vykání.<br/>Datum.<br/>Předložkové vazby odlišné od češtiny.<br/>Skloňování podstatných jmen (магазин, портфель, школа, неделя, фотография, место, здание...).Skloňování podstatných jmen v mn. čísle.<br/>Zájmena кто, что.<br/>Přivlastňovací zájmena<br/>Časování sloves ехать, мочь, купить, спросить, звонить, взять...<br/>Mínulý čas.<br/>Skloňování osobních zájmen.<br/>Infinitivní věty.</p> <p>Okruhy výuky a slovní zásoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Škola</li> <li>Ve vyučování a o přestávce</li> <li>Doprava</li> <li>Orientace ve městě</li> <li>Nákupy</li> <li>Město</li> <li>Prázdniny</li> <li>Reálie</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/>(kreativita; poznávání lidí; komunikace; kooperace)</p> <p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</b><br/>(Evropa a svět nás zajímá; Objevujeme Evropu a svět)</p> <p><b>Multikulturní výchova</b></p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <p>český jazyk, zeměpis, dějepis, hudební výchova, občanská výchova, rodinná výchova, dramatická výchova</p> |

## Německý jazyk

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Německý jazyk jako druhý cizí jazyk se vyučuje od 7. do 9. ročníku dvě hodiny týdně. Zpočátku je kladen důraz především na fonetickou stránku jazyka. Motivací pro další výuku jsou pravidelné exkurze do Rakouska. Žáci využívají při práci učebnice, pracovní sešit, pracovní listy, časopisy, internet. Učí se pracovat se slovníkem a seznamují se s využíváním internetu pro vyhledávání informací.

Žáci jsou seznámeni s běžnými konverzačními tématy, jsou vedeni ke vzájemné komunikaci v cizím jazyce. Žáci se seznamují se základními gramatickými pravidly a učí se je používat při komunikaci. Jsou vedeni k tomu, aby byli schopni uplatnit jazyková pravidla při konverzaci.

Při výuce německého jazyka je kladen hlavní důraz především na ústní projev, na schopnost reagovat německy v běžných situacích. Žáci jsou vedeni ke komunikaci s rodilými mluvčími.

PŘEDMĚT: NĚMECKÝ JAZYK – 7. ROČNÍK

| Výstupy - žák   |  | Učivo   | Poznámky   |
|---|--|---|--|
| <p><b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> </ul> <p><b>MLUVENÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> </ul> <p><b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> </ul> <p><b>PSANÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul> <p><b>DIGITÁLNÍ KOMPETENCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá a zpracuje informace k danému tématu</li> <li>využívá online slovníky a překladače</li> <li>napiše text za pomoci německé klávesnice</li> <li>používá různé digitální nástroje (počítač, tablet, interaktivní tabuli)</li> </ul> |  | <p>Německy mluvící země<br/>Základní údaje o Německu, Rakousku a Švýcarsku<br/>Fonetický úvod<br/>Rozdíly v psaní a ve výslovnosti mezi němčinou a češtinou<br/>Slovosled německé věty<br/>Německá otázka<br/>Určitý a neurčitý člen<br/>Časování sloves<br/>Possessivartikel (<i>mein, dein</i>)<br/>Číslovky 1–1000<br/>Vyjádření záporu<br/>Sloveso <i>mögen</i></p> <p>Okruhy výuky a slovní zásoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Já</li> <li>Rodina</li> <li>Moje koníčky</li> <li>Škola</li> <li>Reálie</li> <li>Korespondence</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/><b>Osobnostní a sociální</b><br/>(kreativita; poznávání kooperace a kompetice)<br/><b>Vých. k myšlení v ev</b><br/>(Evropa a svět nás zajímá; Evropa a svět)<br/><b>Multikulturní výchova</b><br/>(multikulturní) <b>Mezipředmětové vztahy</b><br/>český jazyk, zeměpis, rodinná výchova</p> |

PŘEDMĚT: NĚMECKÝ JAZYK – 8. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <p><b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele a reaguje na ně</li> <li>• rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> </ul> <p><b>MLUVENÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• se zapojuje do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> </ul> <p><b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>• rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>• rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> </ul> <p><b>PSANÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul> <p><b>DIGITÁLNÍ KOMPETENCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledá a zpracuje informace k danému tématu</li> <li>• využívá online slovníky a překladače</li> <li>• napíše text za pomoci německé klávesnice</li> <li>• používá různé digitální nástroje (počítač, tablet, interaktivní tabuli)</li> </ul> | <p>Plural<br/>Způsobová slovesa (<i>können, müssen</i>)<br/>Neurčitý podmět man<br/>Předložky se 3. a 4. pádem<br/>Slovesa s odlučitelnou předponou<br/>Präteritum <i>sein, haben</i><br/>Dativ, akkusativ<br/>Zájmena<br/>Possessivartikel<br/>Neurčitá a přivlastňovací zájmena</p> <p>Okruhy výuky a slovní zásoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Škola</li> <li>• Volný čas</li> <li>• Práce na PC</li> <li>• Bydlení</li> <li>• Zvířata</li> <li>• Cestování</li> <li>• Dopravní prostředky</li> <li>• Realie</li> <li>• Korespondence</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/><b>Osobnostní a sociální vých.</b><br/>(rozvoj schopn. poznáv.; sebepoznání a sebepečení; sebereg. a sebeorg.; kreativita; poznáv. lidí; mezilid. vztahy; komunikace; kooper. a kompetice; řešení problémů; hodnoty, postoje)<br/><b>Vých. k myšlení v evrop. a globál. souv.</b><br/>(Evropa a svět; objevujeme Evropu a svět)<br/><b>Multikulturní výchova</b><br/>(kultur. diference; lid. vztahy; etnický pův.; multikulturalita)<br/><b>Mediační výchova</b><br/>(fungování a vliv médií)</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>český jazyk, přírodopis, IKT, občanská výchova, rodinná výchova</p> |



PŘEDMĚT: NĚMECKÝ JAZYK – 9. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky   |
|--|---|--|
| <p><b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí pokynům a otázkám učitele a reaguje na ně</li> <li>• rozumí slovům a větám, které se týkají osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> </ul> <p><b>MLUVENÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> </ul> <p><b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>• rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>• rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> </ul> <p><b>PSANÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>• napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> </ul> <p><b>DIGITÁLNÍ KOMPETENCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledá a zpracuje informace k danému tématu</li> <li>• využívá online slovníky a překladače</li> <li>• napíše text za pomoci německé klávesnice</li> <li>• používá různé digitální nástroje (počítač, tablet, interaktivní tabuli)</li> </ul> | <p>Osobní zájmena (Genitiv, Dativ, Akusativ)<br/> Předložky<br/> Adjektiva (stupňování a skloňování)<br/> Způsobová slovesa (<i>wollen, sollen</i>)<br/> Předložky (<i>ohne, mit, seit, in, vor, nach, von, zu</i>)<br/> Vedlejší věta (<i>dass, weil, enn</i>)<br/> Präteritum, Perfektum<br/> Nepřímá otázka (<i>ob, wo</i>)</p> <p>Okruhy výuky a slovní zásoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Škola</li> <li>• Můj den</li> <li>• Jídlo</li> <li>• Lidské tělo</li> <li>• Zdraví</li> <li>• Obec, orientace ve městě</li> <li>• Móda</li> <li>• Předpověď počasí</li> <li>• Reálie</li> <li>• Korespondence</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> <b>Osobnostní a sociální vých.</b><br/> (rozvoj schopn. poznáv.; sebepoznání a sebepečení; sebereg. a sebeorg.; kreativita; poznáv. lidí; mezilid. vztahy; komunikace; kooper. a kompetice; řešení problémů; hodnoty, postoje)<br/> <b>Vých. k myšlení v evrop. a globál. souv.</b><br/> (Evropa a svět; objevujeme Evropu a svět)<br/> <b>Multikulturní výchova</b><br/> (kultur. diference; lid. vztahy; etnický pův.; multikulturalita)<br/> <b>Mediální výchova</b><br/> (fungování a vliv médií)</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/> český jazyk, matematika, přírodopis, dějepis, rodinná výchova</p> |

## Matematika

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Vyučovací předmět Matematika na 2. stupni úzce navazuje svým vzdělávacím obsahem na předmět Matematika na 1. stupni. Výuka probíhá v kmenových třídách stejně pro všechny žáky. Jsou zohledňováni žáci s poruchami učení. Dále mají žáci možnost navštěvovat konzultační hodiny učitelů matematiky a probrat případné nedostatky v učivu. Žáci jsou vedeni k zvládnutí základních dovedností a početních operací tak, aby splnili potřebné výstupy. Matematika poskytuje žákům vědomosti a dovednosti potřebné pro orientaci v praktickém životě a vytváří předpoklady pro úspěšné uplatnění ve většině oborů profesionální přípravy i různých směrů studia na středních školách. Rozvíjí intelektuální schopnosti žáků, jejich paměť, představivost, tvořivost, abstraktní myšlení, schopnost logického úsudku.

Předmět není zaměřen pouze na rozvoj znalostí a vědomostí, ale zejména na rozvoj dovedností žáků. Z toho plynou i použité metody práce zaměřené především na samostatnou práci, řešení problémů ve skupinách, matematické hry, rébusy, počtářské soutěže, plnění dlouhodoběji zadaných úkolů.

Při stanovení kritérií pro klasifikaci předmětu Matematika vycházíme z toho, že předmět je zařazen do skupiny předmětů s převahou teoretického zaměření. Základním měřítkem pro hodnocení je úroveň naplnění výstupů RVP. Také stupeň osvojení a jistota, s níž žák učivo ovládá. Hodnotíme ucelenost, přesnost, trvalost poznatků, schopnost logicky, samostatně a tvořivě uvažovat, schopnost samostatného úsudku, schopnost uplatňovat osvojené poznatky při řešení úkolů. Dále přihlížíme k pílí žáka, úrovni vyjadřování a celkovému přístupu ke vzdělání. Důležitá je také soustavnost a svědomitost v práci. Zvláštní pozornost při hodnocení je věnována žákům se speciálními vzdělávacími potřebami, zvláště dyskalkulikům. Při určení známky se hodnotí kvalita práce, učební výsledky za celé klasifikační období, přihlíží se k systematičnosti v tomto období. Zámka se neurčuje výhradně na základě průměru zámekek.

PŘEDMĚT: **MATEMATIKA – 6. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky  |
|---|--|---|
| <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>naučí se zaokrouhlovat, porovnávat a provádět odhady s danou přesností v oboru přirozených a desetinných čísel</li> <li>provádí početní operace v oboru přirozených a desetinných čísel</li> <li>umí násobit a dělit desetinná čísla 10, 100, 1000</li> <li>umí užívat kapesní kalkulátor</li> <li>řeší a tvoří úlohy, ve kterých používá osvojené početní operace v celém oboru přirozených a desetinných čísel</li> <li>dokáže převádět jednotky délky, hmotnosti a obsahu v oboru přirozených i desetinných čísel</li> </ul>   | <p><b>Přirozená čísla</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jejich znázornění, porovnávání, zápisy,</li> <li>zaokrouhlování</li> <li>sčítání, odčítání, násobení, dělení</li> <li>obvod a obsah obdélníku a čtverce</li> <li>převody jednotek délky, obsahu</li> </ul> <p><b>Desetinná čísla</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znázornění, porovnávání, zaokrouhlování</li> <li>zlomky</li> <li>sčítání a odčítání</li> <li>násobení a dělení 10, 100, 1000</li> <li>násobení a dělení přirozeným číslem</li> <li>násobení a dělení desetinným číslem</li> <li>jednotky délky, hmotnosti, obsahu</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><i>Osobnostní a sociální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>osobnostní rozvoj – rozvoj schopností poznávání</li> <li>cvičení pozornosti a soustředění, cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů</li> </ul> <p><i>Environmentální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s environmentálně orientovanými pracovními listy (ka opvk; cz.1.07/1.1.02/02.0135 gg opvk jihomoravského kraje)</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zeměpis</li> <li>přírodopis</li> <li>technické kreslení</li> <li>informatika</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná prvočíslo a číslo složené</li> <li>sám vymyslí a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel</li> <li>pozná číslo dělitelné 2, 3, 5, 10</li> <li>provede rozklad přirozeného čísla na prvočinitele</li> <li>určí čísla soudělná a nesoudělná</li> <li>určí největší společný dělitel dvou až tří přirozených čísel</li> <li>určí nejmenší společný násobek dvou až tří přirozených čísel</li> <li>řeší jednoduché slovní úlohy vedoucí k určení nejmenšího společného násobku 2 až 3 přirozených čísel, nebo největšího společného dělitele 2 až 3 přirozených čísel</li> </ul>   | <p><b>Dělitel a násobek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dělitel</li> <li>násobek</li> <li>dělitelnost 2, 3, 5, 10</li> <li>prvočísla a čísla složená,</li> <li>společní dělitelé, největší společný dělitel,</li> <li>čísla soudělná a nesoudělná</li> <li>společné násobky, nejmenší společný násobek</li> </ul>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše a roztřídí základní rovinné útvary</li> <li>načrtne a sestrojí rovinné útvary</li> <li>rozliší přímku, polopřímku, úsečku</li> <li>umí sestrojít úsečku dané délky</li> <li>sestrojí čtverec, obdélník a pravoúhlý trojúhelník</li> <li>odhadne a vypočítá obsah a obvod čtverce a obdélníku</li> <li>útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</li> <li>odhadne a vypočítá objem a povrch kvádra a krychle</li> <li>načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině, účelně používá geometrický software k manipulaci s modely těles (využití vhodného geometrického programu)</li> <li>načrtne a sestrojí síť kvádra a krychle</li> <li>načrtne a sestrojí obraz kvádra a krychle</li> <li>vypočítá objem kvádra a krychle</li> <li>určí velikost úhlu měřením a výpočtem</li> <li>narýsuje úhel dané velikosti ve stupních</li> <li>odhadne velikost úhlu</li> <li>graficky sečte a odečte úhly</li> <li>umí násobit a dělit úhel</li> <li>označí vrcholové a vedlejší úhly</li> <li>určí, zda jsou dva obrazce shodné</li> <li>určí a charakterizuje základní prostorové útvary</li> <li>načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru v osově souměrnosti</li> <li>určí osově souměrný útvar</li> <li>určí osu souměrnosti osově souměrného obrazce</li> </ul> | <p><b>Základní útvary v rovině</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>body, úsečky, přímky</li> <li>kružnice, délka úsečky, střed úsečky</li> <li>obdélníky, čtverce, trojúhelníky</li> <li>převody jednotek délky a obsahu</li> <li>obvod a obsah čtverce a obdélníku</li> </ul> <p><b>Geometrická tělesa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>krychle, kvádr</li> <li>síť kvádra a krychle</li> <li>povrch a objem kvádra a krychle</li> <li>převody jednotek objemu</li> </ul> <p><b>Úhel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>úhel, přenášení úhlu, osa úhlu</li> <li>odhad a měření velikosti úhlu</li> <li>typy úhlů</li> <li>sčítání a odčítání úhlů</li> </ul> <p><b>Osová souměrnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>shodné útvary</li> <li>osová souměrnost</li> <li>útvary osově souměrné</li> </ul> <p><b>Trojúhelník</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vnitřní a vnější úhly trojúhelníka</li> <li>součet vnitřních úhlů trojúhelníku</li> <li>typy trojúhelníků</li> <li>výšky trojúhelníku</li> <li>těžiště a těžiště trojúhelníku</li> <li>kružnice trojúhelníku opsaná a vepsaná</li> </ul> |   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• pozná a určí samodružné body</li><li>• určí typ trojúhelníku</li><li>• sestrojí výšky a těžnice trojúhelníku</li><li>• určí velikost vnitřního úhlu trojúhelníku, jsou-li dány velikosti dalších dvou vnitřních úhlů trojúhelníku</li><li>• sestrojí kružnici trojúhelníku opsanou a vepsanou</li></ul> |  |  |
|---|--|--|

PŘEDMĚT: **MATEMATIKA – 7. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky   |
|---|--|--|
| <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (zlomkem, desetinným číslem)</li> <li>• umí uvést daný zlomek na základní tvar, porovnat dva zlomky, zobrazit na číselné ose</li> <li>• dokáže sečíst, odečíst, vynásobit a vydělit dva zlomky</li> <li>• upraví smíšené číslo na zlomek, převede zlomek na desetinné číslo a naopak</li> </ul>   | <p><b>Zlomky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• celek a jeho část</li> <li>• zlomky na číselné ose</li> <li>• rozšiřování, krácení, porovnávání zlomků</li> <li>• zlomky, desetinná a smíšená čísla</li> <li>• sčítání, odčítání, násobení a dělení zlomků</li> </ul>  | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> <i>Osobnostní a sociální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobnostní rozvoj</li> <li>• sociální rozvoj</li> <li>• morální rozvoj</li> </ul> <p><i>Environmentální výchova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• práce s environmentálně orientovanými pracovními listy (ka opvk; cz.1.07/1.1.02/02.0135 gg opvk jihomoravského kraje)</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeměpis</li> <li>• rodinná výchova</li> <li>• domácnost</li> <li>• občanská výchova</li> <li>• technické kreslení</li> <li>• informatika</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel</li> <li>• znázorní záporné, kladné a racionální číslo na číselné ose</li> <li>• porovná dvě racionální čísla</li> <li>• určí absolutní hodnotu čísla</li> <li>• sečte, odečte, vynásobí a vydělí dvě celá i racionální čísla</li> <li>• řeší slovní úlohy na užití celých a racionálních čísel</li> </ul>   | <p><b>Celá čísla</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znázornění, porovnávání a absolutní hodnota celých čísel</li> <li>• sčítání, odčítání, násobení, dělení celých čísel</li> </ul> <p><b>Racionální čísla</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• záporná desetinná čísla a záporné zlomky</li> <li>• porovnávání rac. čísel</li> <li>• sčítání, odčítání, násobení, dělení rac. čísel</li> </ul>                        |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí porovnat dvě veličiny poměrem</li> <li>• využívá kvantitativního vyjádření vztahu celek – část poměrem</li> <li>• řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů</li> <li>• umí zvětšit (zmenšit) číslo v daném poměru, daný poměr zjednodušit krácením</li> <li>• řeší slovní úlohy z praxe s využitím poměru</li> <li>• určí vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti</li> <li>• matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů</li> <li>• řeší slovní úlohy s využitím vztahů přímé a nepřímé úměrnosti</li> <li>• analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, účelně používá digitální software (Excel: grafy přímé a nepřímé úměrnosti)</li> </ul> | <p><b>Poměr</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poměr, rozšiřování a krácení</li> <li>• převrácený a postupný poměr</li> <li>• měřítko plánu a mapy</li> <li>• početní operace s poměry</li> </ul> <p><b>Přímá a nepřímá úměrnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přímá úměrnost</li> <li>• nepřímá úměrnost</li> <li>• pravouhlá soustava souřadnic v rovině</li> <li>• graf přímé a nepřímé úměrnosti</li> </ul> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• určí, kolik procent je daná část z celku</li> <li>• určí, jak velkou část celku tvoří daný počet procent</li> <li>• určí celek z dané části, z daného počtu procent</li> <li>• využívá kvantitativního vyjádření vztahu celek – část procentem</li> <li>• řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)</li> <li>• řeší jednoduché příklady na výpočet úroků</li> </ul>   | <p><b>Procenta, úroky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• procento</li> <li>• trojčlenka</li> <li>• úrok</li> <li>• promile</li> </ul>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• určí shodné útvary</li> <li>• užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků</li> <li>• sestrojí trojúhelník zadaný sss, sus, usu</li> <li>• načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové souměrnosti, určí středově souměrný útvar</li> <li>• umí užít středovou souměrnost v praxi</li> </ul>   | <p><b>Shodnost, středová souměrnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• shodnost geometrických útvarů</li> <li>• shodnost trojúhelníků</li> <li>• věty o shodnosti trojúhelníků – věta sss, sus, usu</li> <li>• shodná zobrazení, opak osově souměrnosti</li> <li>• středová souměrnost</li> <li>• útvary středově souměrné</li> </ul>  |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● umí charakterizovat a třídit čtyřúhelníky a zná jejich vlastnosti</li> <li>● odhadne a vypočítá obsah a obvod čtyřúhelníků a trojúhelníků</li> <li>● načrtne a sestrojí čtyřúhelník</li> <li>● dovede určit a charakterizovat hranol, analyzuje jeho vlastnosti</li> <li>● odhadne a vypočítá objem a povrch hranolu</li> <li>● načrtne a sestrojí síť hranolu</li> <li>● analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> <li>● účelně používá digitální technologie při řešení rutinních výpočtů. (Excel: využívání defaultních vzorců).</li> <li>● načrtne a sestrojí rovinné útvary, účelně používá geometrický software (využití vhodného geometrického programu)</li> </ul> | <p><b>Čtyřúhelník, trojúhelník, hranol</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● čtyřúhelníky</li> <li>● rovnoběžník a jeho vlastnosti</li> <li>● výšky a úhlopříčky rovnoběžníku</li> <li>● kosodélník a kosočtverec</li> <li>● konstrukce rovnoběžníku</li> <li>● obvod a obsah rovnoběžníku</li> <li>● obsah trojúhelníku</li> <li>● lichoběžník, konstrukce lichoběžníku</li> <li>● obvod a obsah lichoběžníku</li> <li>● hranol</li> <li>● síť hranolu</li> <li>● povrch a objem hranolu</li> </ul> |  |
|---|---|--|

PŘEDMĚT: MATEMATIKA – 8. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky   |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určuje druhou mocninu a odmocninu pomocí tabulek a kapesního kalkulátoru;</li> <li>zná Pythagorovu větu;</li> <li>užívá Pythagorovu větu v praxi;</li> <li>řeší slovní úlohy vedoucí k užití Pythagorovy věty;</li> <li>účelně používá digitální technologie při řešení rutinních výpočtů. (Excel: programování vlastních vzorců; práce s kalkulačkou).</li> <li>určuje mocniny s přirozeným mocnitelem</li> <li>provádí základní početní operace s mocninami;</li> <li>zapiše dané číslo v desítkové soustavě pomocí mocnin deseti a ve tvaru <math>a \cdot 10^n</math>, kde <math>1 \leq a &lt; 10</math></li> <li>určuje hodnotu daného číselného výrazu;</li> <li>zapiše slovní text pomocí výrazů s proměnnými v jednoduchých příkladech;</li> <li>sčítá a odčítá celistvé výrazy;</li> <li>násobí výraz jednočlenem;</li> <li>upraví výraz vytýkáním před závorku;</li> <li>násobí dvojčlen dvojčlenem, trojčlenem;</li> <li>užívá vzorce <math>(a \pm b)^2</math>, <math>a^2 - b^2</math> ke zjednodušení výrazů</li> <li>řeší lineární rovnice pomocí ekvivalentních úprav;</li> <li>provádí zkoušku správnosti svého řešení;</li> <li>vypočítá hodnotu neznámé ze vzorce po dosazení číselných hodnot všech daných veličin;</li> <li>řeší slovní úlohy vedoucí k řešení lineární rovnice;</li> <li>užívá řešení lineární rovnice v praxi</li> <li>vyhodnocuje a porovnává soubory dat, prezentuje a interpretuje výsledky i za pomoci digitálních technologií (Excel: grafy, průběhy funkcí a závislostí, využívání defaultních vzorců, programování vlastních vzorců).</li> <li>sestrojí tečnu kružnice v daném bodě kružnice;</li> <li>sestrojí tečnu ke kružnici z daného bodu ležícího vně kružnice;</li> <li>užije thaletovu větu v praxi;</li> <li>určí vzájemnou polohu kružnice a přímky;</li> <li>určí vzájemnou polohu dvou kružnic;</li> <li>vypočítá obsah a obvod kruhu, délku kružnice;</li> <li>sestrojí síť válce;</li> <li>vypočítá povrch a objem válce;</li> <li>užije pojmy kruh, kružnice, válec v praktických situacích;</li> <li>řeší slovní úlohy vedoucí k výpočtům obsahu a obvodu kruhu, délky kružnice, povrchu a objemu válce</li> <li>používá základní pravidla přesného rýsování;</li> <li>sestrojí osu úsečky, osu úhlu;</li> <li>sestrojí rovnoběžky s danou přímkou v dané vzdálenosti;</li> <li>sestrojí soustředné kružnice;</li> </ul> | <p><b>Druhá mocnina a odmocnina.</b><br/> <b>Pythagorova věta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Určování druhé mocniny pomocí tabulek a kalkulátoru;</li> <li>Určování druhé odmocniny pomocí tabulek a kalkulátoru;</li> <li>Řešení slovních úloh z praxe na užití určování druhé mocniny a druhé odmocniny;</li> <li>Řešení úloh s geometrickou tematikou;</li> <li>Pythagorova věta, její algebraický a geometrický význam;</li> <li>Řešení úloh z praxe na užití Pythagorovy věty;</li> </ul> <p><b>Mocniny s přirozeným mocnitelem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sčítání a odčítání mocnin s přirozeným mocnitelem;</li> <li>násobení a dělení mocnin s přirozeným mocnitelem;</li> <li>mocnina součinu;</li> <li>mocnina zlomku;</li> <li>mocnina mocniny;</li> <li>čtení a psaní rozšířeného zápisu čísel v desítkové soustavě pomocí mocnin čísla deset;</li> </ul> <p><b>Výrazy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určování hodnot číselných výrazů;</li> <li>výrazy s proměnnou;</li> <li>dosazování do výrazu;</li> <li>zápis slovního textu pomocí výrazů;</li> <li>mnohočlen;</li> <li>sčítání a odčítání mnohočlenů;</li> <li>násobení mnohočlenu jednočlenem;</li> <li>vytýkání před závorku;</li> <li>násobení mnohočlenu mnohočlenem;</li> <li>užití vzorců <math>(a \pm b)^2</math>, <math>a^2 - b^2</math></li> </ul> <p><b>Lineární rovnice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>řešení jednoduchých lineárních rovnic pomocí ekvivalentních úprav;</li> <li>provádění zkoušky správnosti řešení;</li> <li>řešení slovních úloh vedoucích k řešení lineárních rovnic;</li> <li>výpočet neznámé ze vzorce</li> </ul> <p><b>Kruh, kružnice, válec</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestrojování kružnice daného poloměru;</li> <li>konstrukce tečny kružnice v daném bodě kružnice;</li> <li>určování vztahů, poloměrů dvou kružnic a středné;</li> <li>thaletova věta;</li> <li>konstrukce tečny ke kružnici z daného bodu ležícího vně kružnice;</li> <li>výpočty obsahu kruhu, obvodu kruhu a délky kružnice;</li> <li>slovní úlohy na výpočet obsahu kruhu, obvodu kruhu;</li> <li>konstrukce sítě válce;</li> <li>výpočty povrchu a objemu válce;</li> <li>řešení slovních úloh na výpočty povrchu a objemu válce</li> </ul> <p><b>Konstrukční úlohy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní pravidla přesného rýsování a jejich užití v praxi;</li> <li>sestrojování množin bodů dané vlastnosti;</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> <i>Enviromentální výchova</i><br/>         formou slovních úloh</p> <p><i>Výchova k myšlení</i> v evropských a globálních souvislostech</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>fyzika</li> <li>informatika</li> <li>člověk a jeho svět</li> <li>chemie</li> <li>přírodopis</li> <li>zeměpis</li> </ul> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestrojí tečnu ke kružnici v daném bodě, tečnu ke kružnici z daného bodu ležícího vně kružnice;</li> <li>• sestrojí trojúhelník podle vět sss, sus, usu;</li> <li>• sestrojí trojúhelníky a čtyřúhelníky zadané různými prvky v jednodušších případech</li> <li>• načrtne a sestrojí rovinné útvary, účelně používá geometrický software (využití vhodného geometrického programu)</li> <li>• provede základní statistické šetření na statistickém souboru</li> <li>• interpretuje a vytvoří graf statistického šetření</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• řešení konstrukčních úloh na sestrojování trojúhelníků, rovnoběžníků a lichoběžníků;</li> <li>• rozbor konstrukční úlohy, zápis postupu konstrukce, provedení konstrukce</li> <li>• zápis postupu řešení pomocí symboliky;</li> <li>• diskuse počtu řešení;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ZÁKLADY STATISTIKY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Statistický soubor, statistické šetření, grafy statistického šetření</li> </ul> |  |
|---|---|--|



PŘEDMĚT: **MATEMATIKA – 9. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>určí podmínky platnosti lomeného výrazu</li> <li>krátí, rozšiřuje, sčítá, odčítá, násobí a dělí lomený výraz</li> <li>řeší jednoduché lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli;</li> <li>řeší slovní úlohy vedoucí k jednoduchým lineárním rovnicím s neznámou ve jmenovateli</li> <li>řeší soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými metodou dosazovací;</li> <li>provádí zkoušku řešení;</li> <li>řeší soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými metodou sčítací v jednoduchých případech;</li> <li>řeší slovní úlohy pomocí soustav dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými</li> <li>rozezná funkční vztah od jiných vztahů;</li> <li>určí definiční obor funkce a množinu hodnot funkce;</li> <li>sestrojí graf lineární funkce, kvadratické funkce <math>y = ax^2</math>, nepřímé úměrnosti <math>y = k/x</math>;</li> <li>řeší graficky soustavu dvou lineárních rovnic;</li> <li>užívá probrané funkce při řešení úloh z praxe</li> <li>určí podobné útvary v rovině;</li> <li>určí poměr podobnosti;</li> <li>sestrojí rovinný obraz podobný danému;</li> <li>rozdělí úsečku dané délky v daném poměru;</li> <li>užívá poměr podobnosti při práci s plány a mapami;</li> <li>sestrojuje grafy funkcí sinus a tangens pro hodnoty úhlů v intervalu <math>&lt; 0^\circ; 90^\circ &gt;</math></li> <li>užívá goniometrické funkce sinus a tangens ostrého úhlu při řešení úloh z praxe;</li> <li>užívá goniometrické funkce sinus a tangens při výpočtech objemů a povrchů těles;</li> <li>určí hodnoty těchto funkcí pomocí tabulek a kalkulátorů</li> <li>sestrojí síť jehlanu;</li> <li>vypočítá objem a povrch jehlanu v jednoduchých případech;</li> <li>vypočítá objem a povrch kužele;</li> <li>užívá goniometrické funkce sinus a tangens při výpočtu povrchu a objemu jehlanu a kužele v jednoduchých případech;</li> <li>vypočítá objem a povrch koule</li> <li>vypočítá úrok z dané jistiny za určité období při dané úrokové míře;</li> <li>řeší slovní úlohy z finanční praxe</li> <li>analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, účelně používá digitální technologie při řešení rutinních výpočtů (Excel: grafy, průběhy funkcí a závislosti, využívání defaultních vzorců, programování vlastních vzorců, práce s kalkulačkou).</li> <li>načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině, účelně používá geometrický software k manipulaci s modely těles (využití vhodného geometrického programu)</li> </ul> | <p><b>Lomený výraz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určení podmínek platnosti lomených výrazů</li> <li>krácení, rozšiřování, součet, rozdíl, součin, podíl lomených výrazů</li> </ul> <p><b>Soustavy lineárních rovnic s jednou a dvěma neznámými</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>řešení rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>řešení soustavy dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými metodou dosazovací a sčítací;</li> <li>řešení slovních úloh vedoucích k řešení soustavy lineárních rovnic;</li> <li>řešení slovních úloh nazývaných slovní úlohy „na pohyb“, „na společnou práci“ a „na směsi a roztoky“</li> </ul> <p><b>Funkce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určování z tabulek a grafů různých závislostí, které jsou zadáním funkce;</li> <li>sestrojování grafů funkce podle daných tabulek;</li> <li>rozlišování lineární funkce od ostatních funkcí a sestrojování jejího grafu;</li> <li>určování, kdy je funkce rostoucí, kdy je klesající a proč;</li> <li>grafické řešení soustavy dvou lineárních rovnic;</li> <li>užití grafu lineární funkce k řešení úloh z praxe;</li> <li>sestrojování grafu kvadratické funkce <math>y = ax^2</math>;</li> <li>užití grafu kvadratické funkce k řešení úloh z praxe;</li> <li>graf funkce <math>y = k/x</math>;</li> <li>užití této funkce k řešení úloh z praxe</li> </ul> <p><b>Podobnost. Geometrické funkce sinus a tangens v pravouhlém trojúhelníku</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určování podobných útvarů v rovině;</li> <li>určování poměru podobnosti;</li> <li>užití vět o podobnosti trojúhelníků ke zjišťování jejich podobnosti;</li> <li>praktické zmenšování a zvětšování rovinných obrazců v daném poměru;</li> <li>užití podobnosti při konstrukci plánů, výpočtů délky cest podle map, zhotovování modelů;</li> <li>odvození goniometrických funkcí ostrých úhlů jako poměru stran podobných pravouhlých trojúhelníků;</li> <li>užívání tabulek pro určování hodnot těchto funkcí pro ostré úhly a určování úhlu pro známou hodnotu funkce;</li> <li>užití funkce sinus a tangens k řešení úloh z praxe</li> </ul> <p><b>Jehlan, kužel, koule</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>konstrukce sítě jehlanu a kužele;</li> <li>výpočty objemů jehlanu a kužele; řešení úloh z praxe na výpočty objemů a povrchů jehlanu a kužele i s užitím goniometrických funkcí sinus a tangens;</li> <li>užití vzorců pro objem a povrch koule v praktických úlohách</li> </ul> <p><b>Základy finanční matematiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>výpočet úroku, určování počtu dní úrokové doby;</li> <li>řešení slovních úloh z praxe</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> <i>Environmentální výchova</i> – formou slovních úloh<br/> <i>Výchova k myšlení</i> v evropských a globálních souvislostech</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>fyzika</li> <li>informační a komunikační technologie</li> <li>člověk a jeho svět</li> <li>chemie</li> <li>přírodopis</li> <li>zeměpis</li> </ul> |

## **INFORMATIKA**

### **CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:**

Výuka je dotována 1 vyučovací hodinou týdně.

Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou.

Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.

Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

### **Organizační a obsahové vymezení vyučovacího předmětu**

Výuka může probíhat na počítačích či notebookech s myší nebo na tabletech, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače. Žák při některých činnostech pracuje samostatně, v řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem. Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání. Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci.

K realizaci výuky jsou zakoupené tyto pomůcky: tablety a příslušenství. Žáci také budou využívat PC v učebně informatiky.

Počty hodin u tematických celků jsou orientační, nejsou závazné.

V řadě činností lze uplatnit práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.

Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.

Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci.

PREDMĚT: INFORMATIKA - 6. - 9. ROČNÍK

| 6. ročník  |  |   |
|--|--|---|
| Žák  | Učivo  | Poznámky  |
| <p><b>Práce s daty</b></p> <p><b>Očekávané výstupy RVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat</li> <li>• sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu</li> </ul> <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf)</li> <li>• odpoví na otázky na základě dat v tabulce</li> <li>• popíše pravidla uspořádání v existující tabulce</li> <li>• doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy</li> <li>• navrhne tabulku pro záznam dat</li> <li>• propojí data z více tabulek či grafů</li> </ul>     | <p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Data v grafu a tabulce</li> <li>• Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce</li> <li>• Kontrola hodnot v tabulce</li> <li>• Filtrování, řazení a třídění dat</li> <li>• Porovnání dat v tabulce a grafu</li> <li>• Řešení problémů s daty</li> </ul> <p><b>Odkaz na učivo ve zdrojích</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Víme, co jsou data</li> <li>• Evidujeme data</li> <li>• Kontrolujeme data</li> <li>• Filtrujeme, třídíme a řadíme data</li> <li>• Porovnáváme a prezentujeme data</li> <li>• Řešíme problémy s daty</li> </ul> | <p><b>Tematický celek RVP (6. r.)</b><br/> <b>Informační systémy / 12</b><br/> <b>Výukové metody a formy</b></p> <p>Praktické činnosti, experiment, samostatná práce, práce ve dvojici, diskuse</p> <p><b>Zdroje</b></p> <p>Práce s daty<br/> <a href="https://imysleni.cz/ucebnice/prace-s-daty-pro-5-az-7-tridu-zakladni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/prace-s-daty-pro-5-az-7-tridu-zakladni-skoly</a></p> |
| <p><b>Evidence a zpracování dat</b></p> <p><b>Očekávané výstupy RVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• při řešení problému využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat</li> <li>• nastavuje formátování, zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, využívá funkce pro automatizaci zpracování dat</li> </ul> <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí elementární manipulaci s tabulkou</li> <li>• řeší problémy výpočtem s daty</li> <li>• připiše do tabulky dat nový záznam</li> <li>• upraví tabulku dat podle daného kritéria (formátování buněk)</li> </ul> | <p><b>Tabulkový editor, vytváření tabulek pro evidenci dat, porovnávání dat, jednoduché vzorce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tvorba jednoduchých tabulek v tabulkovém editoru, nastavení jednoduchých vzorců</li> </ul>   | <p><b>Tematický celek RVP (6. r.)</b><br/> <b>Informační systémy / 6</b></p> <p><b>Výukové metody a formy</b></p> <p>Práce dle vzoru. Samostatná práce, problémová výuka, projekt</p> <p><b>Zdroje</b><br/> tabulkový procesor, nejlépe s volnou licencí</p>  |
| <p><b>Informační systémy</b></p> <p><b>Očekávané výstupy RVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi</li> <li>• vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich</li> </ul>  | <p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Systém, struktura, prvky, vztahy</li> <li>• Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace</li> </ul>  | <p><b>Tematický celek RVP: (6. r)</b><br/> <b>Informační systémy / 4</b><br/> <b>Výukové metody a formy</b></p> <p>Diskuse, problémové úlohy, badatelské aktivity, samostatná práce, práce ve dvojicích/skupinách</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů</p> <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky</li> <li>• určí, jak spolu prvky souvisí</li> <li>• popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují</li> <li>• pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva</li> </ul> <p><b>Počítače</b></p> <p><b>Očekávané výstupy RVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos</li> </ul> <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nainstaluje a odinstaluje aplikaci</li> <li>• uloží textové, grafické, zvukové a multimediální soubory</li> <li>• vybere vhodný formát pro uložení dat</li> <li>• zkontroluje, zda jsou části počítače správně propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy</li> </ul> <p><b>Kódování a šifrování dat a informací</b></p> <p><b>Očekávané výstupy RVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu</li> </ul> <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná zakódované informace kolem sebe</li> <li>• zakóduje a dekáduje znaky pomocí znakové sady</li> <li>• zašifruje a dešifruje text pomocí několika šifer</li> <li>• zakóduje v obrázku barvy více způsoby</li> <li>• zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů</li> <li>• zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu</li> </ul> | <p><b>Odkaz na učivo ve zdrojích</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Systémy kolem nás</li> <li>• Informační systémy</li> </ul> <p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému</li> <li>• Správa souborů, struktura složek</li> <li>• Instalace aplikací</li> <li>• Ochrana práv k duševnímu vlastnictví, copyright, informační etika</li> <li>• Ochrana počítače, viry, spyware – bezpečný Internet</li> <li>• Praktické činnosti na Internetu.</li> </ul> <p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přenos informací, standardizované kódy</li> <li>• Znakové sady</li> <li>• Přenos dat, symetrická šifra</li> <li>• Identifikace barev, barevný model</li> <li>• Vektorová grafika</li> <li>• Zjednodušení zápisu, kontrolní součet</li> </ul> <p><b>Odkaz na učivo ve zdrojích</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kódy kolem nás</li> <li>• Kódování znaků</li> <li>• Šifrování</li> <li>• Kódování barev</li> <li>• Obrázky z čar</li> <li>• Kompresce a kontrola</li> </ul> | <p><b>Zdroje</b></p> <p>metodika Základy informatiky pro 2. stupeň ZŠ<br/>(<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-zakladni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-zakladni-skoly</a>)</p> <p><b>Tematický celek RVP: Digitální technologie / 5</b></p> <p><b>Výukové metody a formy</b><br/>Diskuse, praktické činnosti, ukázky, výklad</p> <p><b>Tematický celek RVP (6. r.) Data, informace a modelování / 7</b></p> <p><b>Výukové metody a formy</b><br/>Diskuse, dramatizace, heuristický rozhovor, badatelské aktivity, problémové úkoly, samostatná práce, práce ve dvojicích/skupinách</p> <p><b>Zdroje</b></p> <p>metodika Základy informatiky pro 2. stupeň ZŠ<br/>(<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-zakladni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-zakladni-skoly</a>)</p> |
|--|--|---|

| 7. ročník   |   |  |
|---|---|--|
| Žák   | Učivo   | Poznámky   |
| <p><b>Práce s daty</b></p> <p><b>Očekávané výstupy RVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat</li> <li>• sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu</li> </ul> <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• najde a opraví chyby u různých interpretací těchto dat (tabulka versus graf)</li> <li>• odpoví na otázky na základě dat v tabulce</li> <li>• popíše pravidla uspořádání v existující tabulce</li> <li>• doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy</li> <li>• navrhne tabulku pro záznam dat</li> <li>• propojí data z více tabulek či grafů</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Data v grafu a tabulce</li> <li>• Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce</li> <li>• Kontrola hodnot v tabulce</li> <li>• Filtrování, řazení a třídění dat</li> <li>• Porovnání dat v tabulce a grafu</li> <li>• Řešení problémů s daty</li> </ul> <p><b>Odkaz na učivo ve zdrojích</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Víme, co jsou data</li> <li>• Evidujeme data</li> <li>• Kontrolujeme data</li> <li>• Filtrujeme, třídíme a řadíme data</li> <li>• Porovnáváme a prezentujeme data</li> <li>• Řešíme problémy s daty</li> </ul> <p><b>Tabulkový editor, vytváření tabulek pro evidenci dat, porovnávání dat, jednoduché vzorce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tvorba tabulek v tabulkovém editoru</li> <li>• Práce s grafy v programu</li> </ul> | <p><b>Tematický celek RVP: Informační systémy / 10</b><br/><b>Výukové metody a formy</b></p> <p>Praktické činnosti, experiment, samostatná práce, práce ve dvojici, diskuse</p> <p><b>Zdroje</b></p> <p>Práce s daty<br/>(<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/prace-s-daty-pro-5-az-7-tridu-zakladni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/prace-s-daty-pro-5-az-7-tridu-zakladni-skoly</a>)</p>   |
| <p><b>Kódování a šifrování dat a informací</b></p> <p><b>Očekávané výstupy RVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu</li> </ul> <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná zakódované informace kolem sebe</li> <li>• zakóduje a dekáduje znaky pomocí znakové sady</li> <li>• zašifruje a dešifruje text pomocí několika šifer</li> <li>• zakóduje v obrázku barvy více způsoby</li> <li>• zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů</li> <li>• zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu</li> <li>• ke kódování využívá i binární čísla</li> </ul>       | <p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Přenos informací, standardizované kódy</li> <li>• Znakové sady</li> <li>• Přenos dat, symetrická šifra</li> <li>• Identifikace barev, barevný model</li> <li>• Vektorová grafika</li> <li>• Zjednodušení zápisu, kontrolní součet</li> <li>• Binární kód, logické A a NEBO</li> </ul> <p><b>Odkaz na učivo ve zdrojích</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kódy kolem nás</li> <li>• Kódování znaků</li> <li>• Šifrování</li> <li>• Kódování barev</li> <li>• Obrázky z čar</li> <li>• Kompresce a kontrola</li> <li>• Binární čísla</li> </ul>   | <p><b>Tematický celek RVP (6. r.)</b><br/><b>Data, informace a modelování / 7</b></p> <p><b>Výukové metody a formy</b></p> <p>Diskuse, dramtizace, heuristický rozhovor, badatelské aktivity, problémové úkoly, samostatná práce, práce ve dvojicích/skupinách</p> <p><b>Zdroje</b></p> <p>metodika Základy informatiky pro 2. stupeň ZŠ<br/>(<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-zakladni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-zakladni-skoly</a>)</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>Počítače</b></p> <p><b>Očekávané výstupy RVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky</li> <li>• poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače</li> <li>• dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení</li> </ul> <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoří jednoduchý model domácí sítě; popíše, která zařízení jsou připojena do školní sítě</li> <li>• porovná různé metody zabezpečení účtů</li> <li>• spravuje sdílení souborů</li> <li>• pomocí modelu znázorní cestu e-mailové zprávy</li> <li>• zkontroluje, zda jsou části počítače správně propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domácí a školní počítačová síť</li> <li>• Fungování a služby internetu</li> <li>• Princip e-mailu</li> <li>• Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva)</li> <li>• Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna)</li> </ul> <p><b>Učivo</b></p> <p><b>Komunikace na internetu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní způsoby komunikace a jejich příklady</li> <li>• E-mailové schránky, práce s el. poštou</li> <li>• Nastavení účtu v poštovním programu.</li> <li>• Práce s poštovním programem</li> <li>• Praktické úkoly – e-mail</li> <li>• Komunikační programy na internetu</li> <li>• Praktické činnosti na internetu.</li> <li>• Ochrana práv k duševnímu vlastnictví, copyright, informační etika</li> <li>• Ochrana počítače, viry, spyware – bezpečný internet</li> </ul> | <p><b>Tematický celek RVP: Digitální technologie / 8</b></p> <p><b>Výukové metody a formy</b><br/>Diskuse, praktické činnosti, ukázky, výklad</p>   |
| <p><b>Práce s daty</b></p> <p><b>Očekávané výstupy RVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat</li> <li>• sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu</li> </ul> <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• najde, použije a prezentuje data</li> <li>• odpoví na otázky na základě dat</li> <li>• navrhne uspořádání pro prezentaci dat</li> <li>• propojí data z více zdrojů</li> </ul>   | <p><b>Prezentujeme data</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentace informací (webové stránky, prezentační programy, multimédia)</li> <li>• Podrobné seznámení s ovládáním programu na tvorbu prezentace</li> <li>• Tvorba jednoduché prezentace v programu pro tvorbu prezentace</li> </ul>  | <p><b>Tematický celek RVP: Informační systémy / 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tvorba prezentace v programu pro tvorbu prezentace</li> <li>• Samostatná práce</li> </ul> |

| 8. ročník  |   |   |
|--|---|---|
| Žák  | Učivo   | Poznámky  |
| <p><b>Modelování pomocí grafů a schémat</b></p> <p><b>Očekávané výstupy RVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Žákyně/žák:</li> <li>vymezi problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní</li> <li>zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji</li> </ul> <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí známé modely jevů, situací, činností</li> <li>v mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku</li> <li>pomocí ohodnocených grafů řeší problémy</li> <li>pomocí orientovaných grafů řeší problémy</li> <li><b>vytvoří model, ve kterém znázorní více souběžných činností</b></li> </ul> <p><b>Programování – podmínky, postavy a události</b></p> <p><b>Očekávané výstupy RVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</li> <li>vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</li> <li>v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za něj; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné,</li> <li>ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</li> </ul> <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, dbá na jeho čitelnost</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <p>Standardizovaná schémata a modely<br/>Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu<br/>Orientované grafy, automaty<br/>Modely, paralelní činnost<br/><b>Odkaz na učivo ve zdrojích</b><br/>Běžně užívané modely<br/>Ohodnocené grafy</p> <p>Orientované grafy<br/>Paralelní činnosti</p> <p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vytvoření programu</li> <li>Opakování</li> <li>Podprogramy</li> <li>Opakování s podmínkou</li> <li>Události, vstupy</li> <li>Objekty a komunikace mezi nimi</li> <li>Vlastní bloky a jejich vytváření</li> <li>Větvení programu, rozhodování</li> <li>Grafický výstup, souřadnice</li> <li>Podprogramy s parametry</li> <li>Proměnné</li> </ul> | <p><b>Tematický celek RVP:</b><br/><b>Data, informace a modelování /6</b></p> <p><b>Výukové metody a formy</b><br/>Diskuse, badatelská výuka, problémové úlohy, samostatná práce, práce ve dvojicích/skupinách</p> <p><b>Zdroje</b><br/>metodika Základy informatiky pro 2. stupeň ZŠ<br/>(<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-zakladni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-zakladni-skoly</a>)</p> <p><b>Tematický celek RVP:</b><br/><b>Data, Algoritmizace a programování /18</b></p> <p><b>Výukové metody a formy</b><br/>Samostatná práce ve dvojici, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka, praktické činnosti</p> <p><b>Zdroje</b><br/>učebnice Programování ve Scratch pro 2. stupeň základní školy<br/>(<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/programovani-ve-scratchi-pro-2-stupen-zakladni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/programovani-ve-scratchi-pro-2-stupen-zakladni-skoly</a>)</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• a přehlednost</li> <li>• po přečtení programu vysvětlí, co vykoná</li> <li>• ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby</li> <li>• používá cyklus s pevným počtem opakování, rozezná, zda má být příkaz uvnitř nebo vně opakování,</li> <li>• vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech</li> <li>• diskutuje různé programy pro řešení problému</li> <li>• vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní</li> </ul> <p><b>Hromadné zpracování dat</b></p> <p><b>Očekávané výstupy RVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat</li> <li>• nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat</li> </ul> <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu buňky</li> <li>• používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když)</li> <li>• řeší problémy výpočtem s daty</li> <li>• připiše do tabulky dat nový záznam</li> <li>• seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně)</li> <li>• používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy</li> <li>• ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat</li> </ul> | <p><b>Odkaz na učivo ve zdrojích</b></p> <p>Sestavení scénáře<br/>Opakování bloků<br/>Vlastní bloky<br/>Opakování s podmínkou<br/>Myš a klávesnice<br/>Posílání zpráv<br/>Rozhodování<br/>Souřadnice<br/>Parametry<br/>Proměnné</p> <p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relativní a absolutní adresy buněk</li> <li>• Použití vzorců u různých typů dat</li> <li>• Funkce s číselnými vstupy</li> <li>• Funkce s textovými vstupy</li> <li>• Vkládání záznamu do databázové tabulky</li> <li>• Řazení dat v tabulce</li> <li>• Filtrování dat v tabulce</li> <li>• Zpracování výstupů z velkých souborů dat</li> </ul> <p><b>Odkaz na učivo ve zdrojích</b></p> <p>(tradiční téma výuky)</p> <p>A: Geografické údaje o státech světa</p> | <p><b>Tematický celek RVP:</b><br/><b>Informační systémy /10</b><br/><b>Výukové metody a formy</b></p> <p>Samostatná práce, problémová výuka, projekt</p> <p><b>Zdroje</b><br/>tabulkový procesor, nejlépe s volnou licencí učebnice pro práci se vzorci v tabulkách a grafy<br/>učebnice tabulkového procesoru pro práci s daty</p> |
|--|---|--|



| 9. ročník  |   |   |
|--|---|---|
| Žák  | Učivo   | Poznámky  |
| <p><b>Programování – podmínky, postavy a události</b></p> <p><b>Očekávané výstupy RVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen</li> <li>vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</li> <li>v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné,</li> <li>ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</li> </ul> <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému</li> <li>po přečtení programu vysvětlí, co vykoná</li> <li>ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby</li> <li>používá podmínky pro větvení programu, rozezná, kdy je podmínka splněna</li> <li>spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav</li> <li>používá souřadnice pro programování postav</li> <li>používá parametry v blocích, ve vlastních blocích</li> <li>vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije její hodnotu</li> <li>diskutuje různé programy pro řešení problému</li> <li>hotový program upraví pro řešení příbuzného problému</li> </ul> | <p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vytvoření programu</li> <li>Opakování</li> <li>Podprogramy</li> <li>Opakování s podmínkou</li> <li>Události, vstupy</li> <li>Objekty a komunikace mezi nimi</li> <li>Vlastní bloky a jejich vytváření</li> <li>Větvení programu, rozhodování</li> <li>Grafický výstup, souřadnice</li> <li>Podprogramy s parametry</li> <li>Proměnné</li> </ul> <p><b>Odkaz na učivo ve zdrojích</b></p> <p>Sestavení scénáře<br/>Opakování bloků<br/>Vlastní bloky<br/>Opakování s podmínkou<br/>Myš a klávesnice<br/>Posílání zpráv<br/>Rozhodování<br/>Souřadnice<br/>Parametry<br/>Proměnné</p> <p>projekt Souřadnice<br/>projekt Kulička<br/>projekt Nákupní seznam</p> <p>projekt Klavír<br/>projekt Světař<br/>projekt Ohňostroj<br/>projekt Interaktivní pohlednice<br/>projekt Ostrov pokladů</p> <p>projekt Hodiny<br/>projekt Bludiště<br/>projekt Variace na hru Piano tiles</p> | <p><b>Tematický celek RVP:</b><br/><b>Data, Algoritmizace a programování /18</b></p> <p><b>Výukové metody a formy</b><br/>Samostatná práce ve dvojici, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka, praktické činnosti</p> <p><b>Zdroje</b><br/>učebnice Programování ve Scratch pro 2. stupeň základní školy<br/>(<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/programovani-ve-scratchi-pro-2-stupen-zakladni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/programovani-ve-scratchi-pro-2-stupen-zakladni-skoly</a>)</p> |
| <p><b>Digitální technologie</b></p> <p><b>Očekávané výstupy RVP</b><br/>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě</li> <li>ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos</li> </ul>   | <p><b>Učivo</b><br/><b>Hardware a software</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí</li> <li>Operační systémy: funkce, typy, typické využití</li> <li>Kompresce a formáty souborů</li> <li>Fungování nových</li> </ul>   | <p><b>Tematický celek RVP</b><br/>Digitální technologie / 6<br/><b>Výukové metody a formy</b><br/>Diskuse, praktické činnosti, ukázky, myšlenkové mapy, výklad</p>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky</li> <li>• poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače</li> <li>• dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení</li> </ul> <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí</li> <li>• vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením</li> <li>• diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich</li> <li>• na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat</li> <li>• popíše, jak fungují vybrané technologie z okolí, které považuje za inovativní</li> <li>• na schematicém modelu popíše princip zasilání dat po počítačové síti</li> <li>• vysvětlí vrstevníkově, jak fungují některé služby internetu</li> <li>• diskutuje o cílech a metodách hackerů</li> <li>• vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat</li> <li>• diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stopu</li> </ul> <p><b>Závěrečné projekty / 10</b></p> | <p>technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence)</p> <p><b>Sítě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Typy, služby a význam počítačových sítí</li> <li>• Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa</li> <li>• Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud</li> <li>• Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL</li> <li>• Princip cloudové aplikace (např. e-mail, e-shop, streamování)</li> </ul> <p><b>Bezpečnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy</li> <li>• Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat</li> </ul> <p><b>Digitální identita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat</li> <li>• Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies</li> </ul> <p><b>Popis</b></p> <p>Vyučující může alokované hodiny využít na dokončování programovacích projektů, ale může také zvolit projekt pro interdisciplinární a mimoškolní aplikaci informatiky, např. vytváření digitálních modelů jevů, webové stránky, aplikace v chytré domácnosti a další. Alternativou může být také příprava na soutěž v robotice, programování. Projekt má sloužit k prokázání tvůrčího přístupu žáků k řešení problémů.</p> | <p><b>Výukové metody a formy</b></p> <p>Projektová výuka, samostatná/skupinová práce</p> |
|---|---|--|

## Dějepis

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Dějepis je spolu s občanskou výchovou součástí integrovaného předmětu Člověk a společnost.

Výuka dějepisu je realizována ve třídách se všemi žáky. Probíhá 2x týdně od 6. do 9. třídy. Součástí výuky jsou i odborné exkurze, návštěvy muzeí, sezónních výstav. Pravidelně pořádáme pro zájemce historickou exkurzi do Prahy, do středověkého skanzenu, Auschwitzu, Kutné Hory, na Mohylu míru a popř. i do jiných zajímavých míst spojených s českou historií.

Žáci využívají při své práci učebnice, pracovní sešity, atlasy, případně odbornou literaturu, která je součástí historické knihovny. Pracují také s internetem, s odbornými časopisy a encyklopediemi, jsou vedeni k soustavnému sledování aktuálních poznatků v dějinách českých i světových. Se svými poznatky seznamují spolužáky formou referátů a seminárních prací. Součástí každého ročníku je projekt k určitému tématu.

Vyučovací předmět přináší poznatky o lidských dějinách od objevení se prvních předchůdců člověka až po současnost, a to jak na našem území, tak ve světě. Obecná témata jsou doplňována regionálními dějinami.

V předmětu jsou žáci vedeni k pozitivnímu vztahu k historii, k jejímu využití při řešení současných problémů. Uvědomí si, že součástí dějin je mimo jiné i kultura, způsob komunikace mezi lidmi, technické vynálezy, užité umění.

Cílem a základem hodnocení v dějepisu je poskytnout žákovi zpětnou vazbu (tj. co se naučil, zvládl, v čem se zlepšil, jak postupovat dál, na čem by měl intenzivněji pracovat).

## PŘEDMĚT: DĚJEPIS – 6. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky   |
|---|--|--|
| <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• se naučí chápat význam poznávání minulosti</li> <li>• je schopen uvést konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků</li> <li>• uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány</li> <li>• orientuje se na časové ose a v historické mapě, je schopen řadit hlavní historické epochy v chronologickém sledu</li> <li>• charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu</li> <li>• je schopen objasnit význam výrobního hospodářství pro lidskou společnost</li> <li>• uvede příklady archeologických kultur na našem území</li> <li>• rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací</li> <li>• uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví</li> <li>• demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci</li> <li>• porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie</li> <li>• učí se uvědomovat si souvislosti</li> <li>• je schopen hledat informace</li> <li>• formuluje a vyjadřuje své názory, poznatky</li> <li>• využívá a pracuje s informacemi, obohacuje ostatní spolužáky o nové poznatky, které získal při práci s různými druhy textů</li> <li>• podle obrazových digitálních zdrojů popisuje pravěká zvířata, způsob jejich lovu, zbraně, nástroje, předměty denní potřeby</li> <li>• a kulturní předměty pravěkých lidí</li> <li>• ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby, využívá je při učení, samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít</li> <li>• využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnost, zefektivnil své pracovní postupy</li> </ul> | <p>ÚVOD DO DĚJEPISU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRAVĚK</li> <li>• Doba kamenná</li> <li>• Doba bronzová</li> <li>• Doba železná</li> <li>• Střední Evropa v pravěku</li> <li>• Pravěké umění</li> <li>• STAROVĚK</li> <li>• Nejstarší státy (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína, Palestina, Fénicie)</li> <li>• Antika</li> <li>• Řecko</li> <li>• Kréta</li> <li>• Doba mykénská</li> <li>• Doba homérská</li> <li>• Polis</li> <li>• Řecká kolonizace</li> <li>• Řecko – perské války</li> <li>• Peloponéská válka</li> <li>• Makedonie – Filip, Alexandr</li> <li>• Řecká vzdělanost a věda</li> <li>• Řecké umění</li> <li>• Řím</li> <li>• Vznik Říma, období království</li> <li>• Období republiky</li> <li>• Punske války</li> <li>• Život otroků v Římě, Spartakovo povstání</li> <li>• Římské císařství</li> <li>• Krize římského císařství</li> <li>• Evropa v době římské</li> <li>• Rozdělení římské říše</li> <li>• Zánik říše západořímské</li> <li>• Římská vzdělanost</li> <li>• Římská věda</li> <li>• Římské umění</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> <b>Osobnostní a sociální výchova</b> (mezilidské vztahy; hodnoty, postoje, prakt.etika)<br/> <b>Vých. demokr. občana</b> (principy demokracie)<br/> <b>Vých. k myšlení v evrop. a globál. souvislostech</b> (jsme Evropané)<br/> <b>Multikulturní výchova</b> (lidské vztahy; etnický původ; princip soc. smíru a solidarity)<br/> <b>Environmentální vých.</b> (zákl. podm. života; lidské aktivity a problémy život. prostředí)</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/> český jazyk, zeměpis, přírodopis, občanská výchova, tělesná výchova, výtvarná výchova</p> |

## PŘEDMĚT: DĚJEPIS – 7. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky  |
|---|--|---|
| <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe význam poznávání minulosti</li> <li>• je schopen uvést konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků</li> <li>• uvede příklady zdrojů informací o minulosti</li> <li>• orientuje se na časové ose a v historické mapě, je schopen řadit hlavní historické epochy v chronologickém sledu</li> <li>• popíše podstatnou změnu evropské situace,</li> <li>• která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států</li> <li>• objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech</li> <li>• vymezi úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí · ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury</li> <li>• vysvětlí znovuoživení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve · vymezi význam husitské tradice pro český politický a kulturní život</li> <li>• popíše a demonstruje průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky</li> <li>• objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie</li> <li>• objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky</li> <li>• učí se uvědomovat si souvislosti</li> <li>• je schopen hledat informace</li> <li>• formuluje a vyjadřuje své názory, poznatky</li> <li>• svými příspěvky (referáty) obohacuje ostatní spolužáky o nové poznatky</li> <li>• využívá a pracuje s informacemi</li> <li>• volí pro vyhledávání historického digitálního zdroje vhodné digitální technologie, výstižné klíčové slovo</li> <li>• využívá digitalizované historické zdroje: prameny, archiválie, mapy, ilustrace, simulace a animace historických událostí</li> <li>• využívá k orientaci v historické realitě středověkých dějin aktivně, účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí</li> <li>• ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby, využívá je při učení, samostatně rozhoduje, které technologie pro řešený problém použít</li> <li>• využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnost, zefektivnil své pracovní postupy</li> </ul> | <p>STŘEDOVĚK</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytváření středověké Evropy v 5. – 6. století</li> <li>• Byzantská říše</li> <li>• Arabská říše</li> <li>• Franská říše</li> <li>• Křesťanství</li> <li>• Sámova říše</li> <li>• Velká Morava</li> <li>• Počátky českého státu – Přemyslovci</li> <li>• Vikingové</li> <li>• Anglie, Francie</li> <li>• Křížové výpravy</li> <li>• Vrcholný středověk 13. – 15. století</li> <li>• Vrchol českého státu</li> <li>• Románská kultura</li> <li>• Středověká města</li> <li>• Stoletá válka</li> <li>• Gotika</li> <li>• Lucemburkové – Karel IV.</li> <li>• J. Hus</li> <li>• Husitství</li> <li>• Jiří z Poděbrad</li> <li>• Renesance a humanismus</li> <li>• Jagellonci</li> <li>• NOVOVĚK</li> <li>• Zámořské objevy</li> <li>• Reformace a protireformace</li> <li>• Nástup Habsburků</li> <li>• Česká kultura na poč. novověku</li> <li>• Boj českých stavů proti Habsburkům</li> <li>• Třicetiletá válka</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> <b>Osobnostní a sociální výchova</b> (mezilidské vztahy; hodnoty, postoje, prakt.etika)<br/> <b>Vých. demokr. občana</b> (principy demokracie)<br/> <b>Vých. k myšlení v evrop. a globál. souvislostech</b> (jsme Evropané)<br/> <b>Multikulturní výchova</b> (lidské vztahy; etnický původ; princip soc. smíru a solidarity)<br/> <b>Environmentální vých.</b> (lidské aktivity a problémy život. prostředí)</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/> český jazyk, zeměpis, občanská výchova, výtvarná výchova</p> |

## PŘEDMĚT: DĚJEPIS – 8. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe význam poznávání minulosti</li> <li>• je schopen uvést konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků</li> <li>• uvede příklady zdrojů informací o minulosti</li> <li>• orientuje se na časové ose a v historické mapě, je schopen řadit hlavní historické epochy v chronologickém sledu</li> <li>• na příkladech evropských dějin konkretizuje absolutismus, konstituční monarchii, parlamentarismus</li> <li>• rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek</li> <li>• vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizační společnost</li> <li>• objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě</li> <li>• porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů</li> <li>• vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezi význam kolonií</li> <li>• na příkladech demonstuje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky</li> <li>• uvědomuje si souvislosti</li> <li>• vyhledává informace</li> <li>• formuluje a vyjadřuje své názory, poznatky</li> <li>• svými příspěvky (referáty) obohacuje ostatní spolužáky o nové poznatky</li> <li>• využívá a pracuje s informacemi</li> <li>• volí pro vyhledávání historického digitálního zdroje vhodné digitální technologie, výstižné klíčové slovo</li> <li>• využívá digitalizované historické zdroje: prameny, archiválie, mapy, ilustrace, simulace a animace historických událostí</li> <li>• využívá k orientaci v historické realitě novověkých dějin aktivně, účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí</li> <li>• ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby, využívá je při učení, samostatně rozhoduje, které technologie pro řešení problémů použít</li> <li>• využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnost, zefektivnil své pracovní postupy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Baroko</li> <li>• Osvícenství</li> <li>• Evropa po třicetileté válce</li> <li>• Anglie</li> <li>• Zrod moderní vědy</li> <li>• Průmyslová revoluce, rozvoj myšlení a společnosti, vědecké poznání</li> <li>• Absolutismus</li> <li>• Francie za Ludvíka XIV.</li> <li>• Absolutismus v Rusku</li> <li>• Vznik a vývoj Pruska</li> <li>• Osvícenský absolutismus</li> <li>• (Marie Terezie, Josef II.)</li> <li>• Boj za nezávislost, vznik USA</li> <li>• Občanská válka v USA</li> <li>• Francie před revolucí</li> <li>• Francouzská revoluce</li> <li>• Napoleon</li> <li>• Revoluční a národně osvobozené hnutí v Evropě</li> <li>• Klasicismus a romantismus</li> <li>• Národní obrození</li> <li>• Revoluce 1848 – 1849</li> <li>• Vznik Rakouska – Uherska</li> <li>• Rozvoj Českých zemí v 2. polovině 19. st.</li> <li>• Dělnická otázka</li> <li>• Tomáš Garrigue Masaryk</li> <li>• PŘEDVEČER I. SVĚTOVÉ VÁLKY</li> <li>• SVĚTOVÁ VÁLKA</li> <li>• České země za války</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> <b>Osobnostní a sociální výchova</b> (mezilidské vztahy; hodnoty, postoje, praktická)<br/> <b>Vých. demokr. občana</b> (občan, občan. spol. a stát; formy participace občanů v polit. životě; principy demokr.)<br/> <b>Vých. k myšlení v evrop. a globál. souvislostech</b> (jsme Evropané)<br/> <b>Multikulturní výchova</b> (lidské vztahy; etnický původ; princip soc. smíru a solidarity)<br/> <b>Environmentální vých.</b> (zákl. podm. života; lidské aktivity a problémy život. prostředí)<br/> <b>Mezipředmětové vztahy:</b> český jazyk, zeměpis, občanská výchova, výtvarná výchova</p> |

## PŘEDMĚT: DĚJEPIS – 9. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky   |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe význam poznávání minulosti</li> <li>• je schopen uvést konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků</li> <li>• uvede příklady zdrojů informací o minulosti</li> <li>• orientuje se na časové ose a v historické mapě, je schopen řadit hlavní historické epochy v chronologickém sledu</li> <li>• na vybraných příkladech demonstruje základní politické proudy</li> <li>• vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezi význam kolonií</li> <li>• na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky</li> <li>• rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů</li> <li>• charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu</li> <li>• na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv</li> <li>• uvědomuje si důsledky porušování lidských, občanských i osobních práv</li> <li>• zhodnotí postavení ČSR v evropských souvislostech a její vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li> <li>• vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků</li> <li>• vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce</li> <li>• posoudí postavení rozvojových zemí</li> <li>• prokáže základní orientaci v problémech současného světa</li> <li>• uvědomuje si souvislosti             <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledává informace, pracuje s informacemi</li> <li>• formuluje a vyjadřuje své názory, poznatky</li> <li>• svými příspěvky (referáty) obohacuje ostatní spolužáky o nové poznatky</li> </ul> </li> <li>• vyhledává a sleduje příčiny světových konfliktů, zaujme jasné stanovisko ke světovému terorismu</li> <li>• pracuje s pojmy rovnost a nerovnost, hájí práva menšin, osvojuje si základní právníckou terminologii</li> <li>• volí pro vyhledávání historického digitálního zdroje vhodné digitální technologie, výstižné klíčové slovo</li> <li>• využívá digitalizované historické zdroje: prameny, archiválie, mapy, ilustrace, simulace a animace historických událostí</li> <li>• využívá k orientaci v historické realitě novodobých a současných dějin aktivně, účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí</li> <li>• ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby, využívá je při učení, samostatně rozhoduje, které technologie pro řešení problémů použít</li> <li>• využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnost, zefektivnil své pracovní postupy</li> </ul> | <p>SVĚT A ČSR PO I. SVĚTOVÉ VÁLCE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vznik ČSR</li> <li>• Mírová konference, Poválečná situace</li> <li>• ČSR ve 20. a 30. letech</li> <li>• Světová hospodářská krize</li> <li>• Totalitní režimy</li> <li>• Evropa před II. svět.válkou</li> <li>• Ohroženě Československo, Mnichovská dohoda</li> <li>• II. SVĚTOVÁ VÁLKA</li> <li>• Válka v Evropě a mimo Evropu</li> <li>• Protektorát</li> <li>• Svět po válce</li> <li>• STUDENÁ VÁLKA</li> <li>• Železná opona</li> <li>• Komunismus</li> <li>• Období normalizace</li> <li>• Sametová revoluce</li> <li>• Ohniska konfliktů po II. světové válce</li> <li>• Německo, SSSR, VB 1947-1990</li> <li>• Pád železné opony</li> <li>• První léta demokracie</li> <li>• Problémy současnosti</li> <li>• Věda, technika a vzdělanost jako faktory ovlivňující současný vývoj</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> <b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/>         (mezilidské vztahy; hodnoty, postoje, prakt. etika)<br/> <b>Vých. demokr. občana</b><br/>         (občan, občan. spol. a stát; formy participace občanů v polit. životě; principy demokr.)<br/> <b>Vých. k myšlení v evrop. a globál. souvislostech</b><br/>         (jsme Evropané)<br/> <b>Multikulturní výchova</b><br/>         (lidské vztahy; etnický původ; princip soc. smíru a solidarity)<br/> <b>Environmentální vých.</b><br/>         (zákl. podm. života; lidské aktivity a problémy život. prostředí)</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>         český jazyk, zeměpis, občanská výchova, výtvarná výchova</p> |

## Občanská výchova

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Občanská výchova je spolu s dějepisem součástí integrovaného předmětu Člověk a společnost.

Předmět má za úkol žáky vybavit nezbytnými informacemi nutnými pro jeho zapojení do života v demokratické společnosti. Předmět má poskytovat ucelený přehled informací o fungování státu, o jeho kulturním, hospodářském, společenském i sociálním vývoji. Žáci se seznamují se základními pojmy z oblasti kultury, historie, ekologie, státovědy, sociologie, psychologie, politiky, ekonomiky a práva. Znalosti získané v tomto předmětu mají žákům pomoci se orientovat také v tržním hospodářství, všímá si i začlenění státu do nadnárodních společností, zabývá se také globálními problémy lidstva s ohledem na jejich vliv u nás.

Jiná témata vedou žáky k zamýšlení se nad obecně důležitými otázkami o smyslu lidského života, o životních perspektivách, o nutnosti respektování morálních a společenských norem. Pozornost je věnována problematice dospívání, zdravého životního stylu a osobního bezpečí.

Samostatnou kapitolu tvoří výchova žáků ke správnému způsobu chování při mimořádných situacích.

Žáci seznamování s vývojem lidských práv. Na základě získaných informací jsou vedeni k pochopení důležitosti existence a fungování lidských práv a povinností.

V hodinách jsou vedeni k vyjadřování vlastních názorů, respektování názoru druhých, jsou seznamováni s pravidly asertivního jednání. Učí se tolerantně pracovat ve skupinách, především při realizaci různých projektů.

Od školního roku 2024/2025 dochází k přesunu výuky předmětu do 8. a 9. ročníku, viz učební plány str. 222,223.

Ve školním roce 2024/2025 a 2025/2026 výuka předmětu neproběhne v žádném ročníku.

Dotace předmětu na 2. st. ZŠ - 2 hodiny.

9. ročník 2024/2025 – OV – 6. a 7. ročník

8. ročník 2024/2025 – OV – 6. a 7. ročník

7. ročník 2024/2025 – OV 6. a 9. ročník

6. ročník 2024/2025 a dále – OV 8. a 9. ročník.



PŘEDMĚT: OBČANSKÁ VÝCHOVA – 6. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky   |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● je schopen vymezit pojem občan, občanství, národnost</li> <li>● uvědomí si relativnost vnímání času</li> <li>● je schopen v praxi uplatnit pravidla platící v mimořádných situacích (pomoc při ohrožení života)</li> <li>● vyjádří své možnosti, jak může v případě potřeby pomáhat lidem v nouzi a v situacích ohrožení</li> <li>● seznámí se s úlohou a fungováním obecního zřízení</li> <li>● objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání</li> <li>● zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně z ní vybírá akce, které ho zajímají</li> <li>● uvědomí si důležitost histor. událostí, které ovlivnily vývoj našeho státu</li> <li>● je schopen popsat přínos významných osobností pro rozvoj našeho státu</li> <li>● uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší nenásilným způsobem</li> <li>● objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám</li> <li>● objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života</li> <li>● posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek</li> <li>● při vyjadřování je schopen uplatňovat znalosti spisovného jazyka</li> <li>● je schopen prezentovat svůj názor a respektovat názory ostatních</li> <li>● žák vysvětlí pojem osobní digitální pohoda.</li> <li>● žák si uvědomí rozdíly mezi zdravým a nezdravým používáním technologií ve svém volném čase</li> <li>● žák vysvětlí, jak se má uživatel chovat vůči ostatním uživatelům v online světě</li> <li>● žák se zamyslí nad pravdivostí a skutečností výroků a informací v online světě</li> <li>● žák definuje, co jsou to sociální média</li> <li>● žák si dokáže vyhledat informace o zadaném tématu, vytvořit prezentaci v programu PowerPoint a představit ji svým spolužákům</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Úvod do občanské výchovy</li> <li>● Rytmus času</li> <li>● Cyklus přírody</li> <li>● Ochrana člověka za mimořádných situací</li> <li>● Škola, vzdělávání</li> <li>● Domov</li> <li>● Naše vlast</li> <li>● Lidská práva – úvod</li> <li>● Osobnost</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> <b>Osobnostní a sociální vých.</b><br/> (sebepoznání a sebepečení; seberegulace a sebeorganizace; psychohygienu; kreativita; poznávání lidí; mezilid.vztahy; komunikace; kooperace a kompetice; řešení problémů; hodnoty, postoje, prakt.etika)<br/> <b>Výchova demokr. občana</b><br/> (občan, obč.an.spol. a stát; formy participace; principy demokracie)<br/> <b>Vých. k myšlení v evrop. a globál. souvislostech</b><br/> (Evropa a svět nás zajímá; objevujeme Evropu a svět; jsme Evropané)<br/> <b>Multikulturní vých.</b><br/> (kultur. diference; lid. vztahy; etnický pův.; multikulturalita; princip soc. smíru a solidarity)<br/> <b>Mediální vých.</b><br/> (interpret. vztahu mediál. sděl. a reality; stavba mediál. sděl.; fungování a vliv médií)</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/> český jazyk, zeměpis, dějepis, rodinná výchova, hudební výchova, přírodopis, výtvarná výchova</p> |

**PŘEDMĚT: OBČANSKÁ VÝCHOVA – 7. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si sebe sama</li> <li>• uvědomí si, jak city ovlivňují naše poznávání i jednání</li> <li>• je schopen využívat zkušenosti získané učením</li> <li>• seznámí se se základními ekonomickými pojmy</li> <li>• v praktickém životě je schopen uplatnit znalosti o ekonomii</li> <li>• dbá na dodržování právních a etických norem</li> <li>• uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případně neshody či konflikty s druhými lidmi řeší nenásilným způsobem</li> <li>• při vyjadřování je schopen uplatňovat znalosti spisovného jazyka</li> <li>• je schopen prezentovat svůj názor a respektovat názory ostatních</li> <li>• je schopen kriticky přistoupit k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí</li> <li>• posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů a dosahování některých cílů v rodině, ve škole, v obci</li> <li>• popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru</li> <li>• snaží se uplatňovat zásady asertivního jednání</li> <li>• respektuje pravidla diskuse a komunikace ve větší skupině</li> <li>• pracuje s informacemi</li> <li>• žák vyjmenuje svoje práva a povinnosti v online světě</li> <li>• žák vysvětlí, jaké nebezpečí může uživatel čekat v online světě</li> <li>• žák si uvědomuje svoji odpovědnost za své chování v online světě</li> <li>• žák dokáže ověřit fakty, které lze najít v online světě</li> <li>• žák si dokáže vyhledat informace o zadaném tématu, vytvořit prezentaci v programu PowerPoint a představit ji svým spolužákům</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Život mezi lidmi</li> <li>• Člověk a kultura</li> <li>• Přírodní a kulturní bohatství</li> <li>• Majetek v našem životě</li> <li>• Řízení společnosti</li> <li>• Svět kolem nás</li> <li>• Lidská práva</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> <b>Osobnostní a sociální vých.</b><br/> (sebepoznání a sebezpečí; seberegulace a sebeorganizace; psychohygiena; kreativita; poznávání lidí; mezilid.vztahy; komunikace; kooperace a kompetice; řešení problémů; hodnoty, postoje, prakt.etika)<br/> <b>Výchova demokr. občana</b><br/> (občan, občan.spol. a stát; formy participace; principy demokracie)<br/> <b>Vých. k myšlení v evrop. a globál. souvislostech</b><br/> (Evropa a svět nás zajímá; objevujeme Evropu a svět; jsme Evropané)<br/> <b>Multikulturní vých.</b><br/> (kultur. diference; lid. vztahy; etnický pův.; multikulturalita; princip soc. smíru a solidarity)<br/> <b>Mediální vých.</b><br/> (interpret. vztahu mediál. sděl. a reality; stavba mediál. sděl.; fungování a vliv médií)</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/> český jazyk, zeměpis, dějepis, rodinná výchova, hudební výchova, přírodopis, výtvarná výchova</p> |

## Fyzika

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Předmět fyzika navazuje na vzdělávací oblast Člověk a jeho svět a je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Zabývá se okruhem poznání spojeným se zkoumáním přírody, přírodních jevů a zákonitostí. Předmět fyzika dává vedle základu pro pochopení přírodních procesů i základ pro pochopení a využívání některých současných technologií. V předmětu fyzika dostávají žáci možnost pochopit přírodu jako propojený systém. Žáci se rovněž učí kritickému bádání, pozorování, experimentování a měření, analyzování výsledků měření, formulování hypotéz a jejich ověřování. Dále předmět rozvíjí logické uvažování a paměť. Důležitým prvkem předmětu fyzika je poskytnutí základu pro kritické hodnocení činností člověka s ohledem na udržování přírodní rovnováhy. Žáci se učí aplikovat poznatky v běžném životě a ve prospěch životního prostředí. Předmět fyzika tvoří základ pro možnost dalšího vzdělávání v oblasti fyziky na střední škole.

Výuka probíhá za účasti všech žáků ve třídě. Žáci jsou vedeni k samostatnému bádání (experimentování a pozorování), kritickému ověřování a logickému vyvozování. Kromě fyzikálních pomůcek a nástrojů z běžného života, používají žáci učebnice, encyklopedie, odbornou literaturu a internet.

Žáci dopředu znají kritéria pro hodnocení. Hodnotí se splnění očekávaných výstupů; úroveň získaných vědomostí a dovedností; samostatná aplikace experimentálních a pozorovacích metod; aktivní práce v hodině; splnění povinností k přípravě na hodinu fyziky; aktivní spolupráce v rámci skupinové práce. Individuálně se zohledňují žáci se specifickými vzdělávacími potřebami. Všichni žáci mohou využívat konzultační hodiny.

PŘEDMĚT: FYZIKA – 6. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• změří vhodnými měřidly důležité fyzikální veličiny charakterizující látku a tělesa</li> <li>• uvede příklady jevů dokazujících pohyb částic látek a jejich vzájemné působení</li> <li>• předpoví, jak se změní délka nebo objem tělesa při změně teploty</li> <li>• využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů</li> <li>• sestaví správně podle schématu elektrický obvod</li> <li>• odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností</li> <li>• používá efektivně při experimentech digitální měřidla a měřicí přístroje (digitální váhy, atd.)</li> <li>• používá efektivně k záznamu naměřených dat a jejich zpracování výpočetní techniku (Využití MS Excel pro výpočet aritmetického průměru naměřených hodnot)</li> <li>• využívá videozáznamy vlastních pokusů (Využívá videa a fotografie k záznamům vlastní fyzikální činnosti)</li> <li>• zkoumá fyzikální jevy pomocí počítačových simulací (Fyzika zajímavě, jiné animace)</li> <li>• při řešení problémů a při práci v týmu využívá ke komunikaci efektivně digitální zařízení (fyzikální kvízy a úlohy - Práce s tablety apod.)</li> <li>• vytváří a při dalším vzdělávání využívá vlastní digitální portfolio (založení vlastního digitálního portfolio (složky s videi, fotografiemi, excelovými tabulkami a grafy, dokumenty)</li> <li>• Využívá možnosti kalkulačky</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• LÁTKY A TĚLESA</li> <li>• měřené veličiny – délka, objem, hmotnost, teplota, čas</li> <li>• skupenství látek – souvislost skupenství a částicové stavby, difuze</li> <li>• ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE</li> <li>• elektrický obvod – zdroj napětí, spotřebič, spínač</li> <li>• magnetická síla</li> <li>• VESMÍR</li> <li>• sluneční soustava - její hlavní složky</li> </ul> | <p><b>Formy práce, metody práce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• práce v lavicích, ve třídě se skupinou všech žáků</li> <li>• práce ve dvojicích</li> <li>• práce v malých skupinách</li> <li>• domácí úlohy a jednotlivé práce vyžadující delší časový úsek</li> <li>• výklad učitele a následná diskuse</li> <li>• samostatná práce žáků</li> <li>• demonstrační řešení úvodních nebo složitých úloh na tabuli</li> <li>• individuální řešení zadaných problémů</li> <li>• laboratorní práce s protokolem</li> <li>• jednoduché pokusy v podání žáků</li> <li>• složitější demonstrační pokusy prováděné učitelem</li> <li>• projekty k daným tématům</li> <li>• didaktické hry</li> <li>• videozáznamy</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobnostní výchova</li> <li>• environmentální výchova</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vazby:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chemie</li> <li>• matematika</li> <li>• dějepis</li> </ul> |

PŘEDMĚT: FYZIKA – 7. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozhodne o druhu vzájemného pohybu těles</li> <li>• využívá s porozuměním při řešení problémů vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles</li> <li>• určí v jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikost, směr a výslednici</li> <li>• využívá Newtonovy zákony pro předvídání změn pohybu těles při působení stálé výsledné síly v jednoduchých situacích</li> <li>• aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení praktických problémů</li> <li>• využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách při řešení praktických problémů</li> <li>• předpoví z analýzy sil působících na těleso v klidné tekutině chování tělesa v ní</li> <li>• používá efektivně k záznamu naměřených dat a jejich zpracování výpočetní techniku (Využití MS Excel: výpočty, grafy)</li> <li>• zkoumá fyzikální jevy pomocí počítačových simulací (Fyzika zajímavě, další animace)</li> <li>• vyhledává v otevřených zdrojích data k řešení zadaného problému, třídí je a kriticky vyhodnocuje (Práce s daty: čerpání fyzikálních charakteristik a konstant např. z wikipedie)</li> <li>• při řešení problémů a při práci v týmu využívá ke komunikaci efektivně digitální zařízení (fyzikální kvízy a úlohy - Práce s tablety apod.)</li> <li>• využívá vlastní digitální portfolio (složku s videi, fotografiemi, excelovými tabulkami a grafy, dokumenty)</li> <li>• práce s kalkulačkou</li> <li>• využívá možnosti kalkulačky</li> </ul> | <p style="text-align: center;">POHYB TĚLES, SÍLY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pohyby těles – rovnoměrný a nerovnoměrný, přímočarý a křivočarý</li> <li>• gravitační pole a gravitační síla – přímá úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa</li> <li>• tlaková síla a tlak – vztah mezi tlakovou silou, tlakem a obsahem plochy</li> <li>• třecí síla – smykové tření, ovlivňování třecí síly v praxi</li> <li>• výslednice dvou sil stejných a opačných směrů</li> <li>• Newtonovy zákony – první, druhý a třetí</li> <li>• rovnováha na páce a pevné kladce</li> </ul> <p style="text-align: center;">MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pascalův zákon – hydraulická zařízení</li> <li>• hydrostatický a atmosférický tlak – souvislost mezi hydrostatickým tlakem, hloubkou a hustotou kapaliny, souvislost atmosférického tlaku s některými procesy v atmosféře</li> <li>• Archimédův zákon – vztahová síla, potápění, vznášení se a plavání těles v klidných tekutinách</li> </ul> | <p><b>Formy práce, metody práce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• práce v lavicích se skupinou všech žáků</li> <li>• práce v malých skupinách či ve dvojicích</li> <li>• domácí úlohy a jednotlivé práce vyžadující delší časový úsek</li> <li>• výklad učitele a následná diskuse</li> <li>• samostatná práce žáků</li> <li>• demonstrační řešení úvodních nebo složitých úloh na tabuli</li> <li>• individuální řešení zadaných problémů</li> <li>• laboratorní práce s protokolem</li> <li>• jednoduché pokusy v podání žáků</li> <li>• složitější demonstrační pokusy prováděné učitelem</li> <li>• projekty k daným tématům</li> <li>• didaktické hry</li> <li>• videozáznamy</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobnostní výchova</li> <li>• environmentální výchova</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vazby:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chemie</li> <li>• matematika</li> <li>• dějepis</li> </ul> |

PŘEDMĚT: FYZIKA – 8. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem</li> <li>• využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů</li> <li>• určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem</li> <li>• zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí</li> <li>• využívá Ohmův zákon při řešení praktických výpočtů v elektrickém obvodu</li> <li>• měří elektrický proud a napětí</li> <li>• rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje vhodnost daného prostředí pro šíření zvuku</li> <li>• posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí</li> <li>• používá efektivně při experimentech digitální měřidla a měřicí přístroje (ampérmetr, voltmetr, atd.)</li> <li>• používá efektivně k záznamu naměřených dat a jejich zpracování výpočetní techniku (Vyžití MS Excel: výpočty, grafy)</li> <li>• zkoumá fyzikální jevy pomocí počítačových simulací (Fyzika zajímavě, další animace)</li> <li>• modeluje fyzikální děje pomocí počítačového softwaru (Excel: vztahy mezi veličinami - Grafy )</li> <li>• vyhledává v otevřených zdrojích data k řešení zadaného problému, třídí je a kriticky vyhodnocuje (Práce s daty: čerpání fyzikálních charakteristik a konstant např. z wikipedie)</li> <li>• při řešení problémů a při práci v týmu využívá ke komunikaci efektivně digitální zařízení (fyzikální kvízy a úlohy - Práce s tablety apod.)</li> <li>• využívá vlastní digitální portfolio (složku s videi, fotografiemi, excelovými tabulkami a grafy, dokumenty)</li> <li>• Využívá možnosti kalkulačky.</li> </ul> | <p>ENERGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formy energie – pohybová a polohová energie, vnitřní energie, elektrická energie a výkon, výroba a přenos elektrické energie, jaderná energie, štěpná reakce, jaderný reaktor, jaderná elektrárna, ochrana lidí před radioaktivním zářením</li> <li>• přeměny skupenství – tání a tuhnutí, skupenské teplo tání, vypařování a kapalnění, hlavní faktory ovlivňující vypařování a teplotu varu kapaliny</li> <li>• obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie</li> </ul> <p>ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elektrické pole - elektrická síla, elektrický náboj, tepelné účinky elektrického proudu, elektrický odpor.</li> </ul> <p>ZVUKOVÉ DĚJE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastnosti zvuku – látkové prostředí jako podmínka vzniku šíření zvuku, rychlost šíření zvuku v různých prostředích, odraz zvuku na překážce, ozvěna, pohlcování zvuku, výška zvukového tónu</li> </ul> | <p><b>Formy práce, metody práce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• práce v lavicích, ve třídě se skupinou všech žáků</li> <li>• práce ve dvojicích</li> <li>• práce v malých skupinách</li> <li>• domácí úlohy a jednotlivé práce vyžadující delší časový úsek</li> <li>• výklad učitele a následná diskuse</li> <li>• samostatná práce žáků</li> <li>• demonstrační řešení úvodních nebo složitých úloh na tabuli</li> <li>• individuální řešení zadaných problémů</li> <li>• laboratorní práce s protokolem</li> <li>• jednoduché pokusy v podání žáků</li> <li>• složitější demonstrační pokusy prováděné učitelem</li> <li>• projekty k daným tématům</li> <li>• didaktické hry</li> <li>• videozáznamy</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobnostní výchova</li> <li>• environmentální výchova</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vazby:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chemie</li> <li>• matematika</li> <li>• dějepis</li> </ul> |

**PŘEDMĚT: FYZIKA – 9. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● prakticky využívá poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a poznatky o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí</li> <li>● rozliší stejnosměrný a střídavý proud</li> <li>● rozliší vodič, izolant a polovodič na základě jejich vlastností</li> <li>● zapojí správně polovodičovou diodu</li> <li>● využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů.</li> <li>● rozhodne ze znalosti rychlosti světla ve dvou různých prostředích o lomu ke nebo od kolmice, využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami</li> <li>● objasní pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet</li> <li>● používá efektivně k záznamu naměřených dat a jejich zpracování výpočetní techniku (Využití MS Excel: výpočty, grafy)</li> <li>● zkoumá fyzikální jevy pomocí počítačových simulací (Fyzika zajímavě, další animace)</li> <li>● modeluje fyzikální děje pomocí počítačového softwaru (Excel: vztahy mezi veličinami - Grafy)</li> <li>● sestavuje počítačové prezentace výsledků svých řešení a hledá ve výsledcích vzájemné souvislosti fyzikálních jevů (tvorba prezentace fyzikálních zjištění v PowerPointu)</li> <li>● vyhledává v otevřených zdrojích data dokumentující aplikace fyzikálních jevů v jiných oblastech vědy a v technice (Samostatná a skupinová práce žáků s otevřenými zdroji (Wikipedie, materiály z RVP.cz + DUMy, ČT EDU aj.)</li> <li>● při řešení problémů a při práci v týmu využívá ke komunikaci efektivně digitální zařízení (fyzikální kvízy a úlohy - Práce s tablety apod.)</li> <li>● využívá vlastní digitální portfolio (složku s videi, fotografiemi, excelovými tabulkami a grafy, dokumenty)</li> <li>● využívá možnosti kalkulačky</li> </ul> | <p style="text-align: center;"><b>ELEKTROMAGNETICKÉ JEVY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● elektrické a magnetické pole – elektrická síla, stejnosměrný elektromotor, transformátor, bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>VESMÍR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● měsíční fáze</li> <li>● hvězdy – jejich složení</li> <li>● vznik a vývoj vesmíru</li> <li>● souhvězdí</li> <li>● objekty hlubokého vesmíru</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ENERGIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● formy energie (úvod do jaderné fyziky, radioaktivita)</li> </ul> | <p><b>Formy práce, metody práce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● práce v lavicích, ve třídě se skupinou všech žáků</li> <li>● práce ve dvojicích</li> <li>● práce v malých skupinách</li> <li>● domácí úlohy a jednotlivé práce vyžadující delší časový úsek</li> <li>● výklad učitele a následná diskuse</li> <li>● samostatná práce žáků</li> <li>● demonstrační řešení úvodních nebo složitých úloh na tabuli</li> <li>● individuální řešení zadaných problémů</li> <li>● laboratorní práce s protokolem</li> <li>● jednoduché pokusy v podání žáků</li> <li>● složitější demonstrační pokusy prováděné učitelem</li> <li>● projekty k daným tématům</li> <li>● didaktické hry</li> <li>● videozáznamy</li> </ul> <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● osobnostní výchova</li> <li>● environmentální výchova</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vazby:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● chemie</li> <li>● matematika</li> <li>● dějepis</li> </ul> |

## **Chemie**

### **CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:**

Učivo navazuje na poznatky, které žáci získali v předcházejících ročnících v hodinách přírodopisu a fyziky. Svým činnostním charakterem umožňuje žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů – žáci se učí spolehlivě pozorovat, experimentovat, analyzovat a vyvozovat závěry. Postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, závislost člověka na přírodních zdrojích a učí se zkoumat změny probíhající v přírodě.

Kromě teoretických znalostí získají žáci i praktické dovednosti, když provádí jednoduché pokusy. Při výuce využívají žáci především učebnice chemie, periodickou tabulku prvků a výukové programy. Nejnovější informace získají také při práci s Internetem.



## PŘEDMĚT: CHEMIE - 8. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <p><b><u>POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určuje společně a rozdílně vlastnosti látek</li> <li>pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí</li> <li>vyhledávají zajímavé osobnosti v dané problematice, tvoří prezentace a představují aktuality na vybraná témata</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>vlastností látek</b> – hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek</li> <li><b>zásady bezpečné práce</b>- ve školní pracovně (laboratoři) i v běžném životě</li> <li><b>nebezpečné látky a přípravky</b><br/>- H-věty, P-věty, piktoqramy a jejich význam</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Environmentální výchova</b></p> <p>čistota vody, vzduchu, ekologické používání chemikálií, kyselé deště, způsoby likvidace znečištění</p> <p><b>Výchova k myšlení v Evropských a globálních souvislostech</b></p> <p>Ochrana životního prostředí v okolí žáků vede ve svém důsledku k ochraně životního prostředí v evropské a globální dimenzi.</p> |
| <p><b><u>SMĚSI</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje směsi a chemické látky</li> <li>vypočítá složení roztoku, připraví prakticky roztok daného složení</li> <li>navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek v praxi</li> <li>rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití</li> <li>vyhledávají zajímavé osobnosti v dané problematice, tvoří prezentace a představují aktuality na vybraná témata</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>směsi</b> – různorodé, stejnorodé roztoky; hmotností zlomek a koncentrace roztoku; koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok; oddělování složek směsí (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace)</li> <li><b>voda</b>-destilovaná, pitná, odpadní; výroba pitné vody; čistota vody</li> <li><b>vzduch</b>- složení, čistota ovzduší, ozonová vrstva</li> </ul>  | <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b></p> <p>osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznávání a sebepečejí, seberegulace, psychohygienu, kreativita</p> <p>sociální rozvoj – poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p>   |
| <p><b><u>ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK A CHEMICKÉ PRVKY</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech</li> <li>rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech</li> <li>orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti</li> <li>aktivně využívají digitální technologie za účelem získávání, uchovávání, vyhodnocování a sdílení informací a dat při zkoumání vlastností látek, chemických procesů a jevů</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>částicové složení látek</b> - molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal a jeho změny v chemických reakcích, elektrony</li> <li><b>prvky</b> - názvy, značky, vlastnosti a použití vybraných prvků, skupiny a periody v periodické soustavě chemických prvků; protonové číslo</li> <li><b>chemické sloučeniny</b> - chemická vazba, názvosloví jednoduchých anorganických a organických sloučenin</li> </ul>   | <p>fyzika a přírodopis</p>   |
| <p><b><u>ANORGANICKÉ SLOUČENINY</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí</li> <li>vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na životní prostředí a uvede opatření, kterými jim lze předcházet</li> <li>orientuje se na stupnici pH, změní reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi</li> <li>aktivně využívají digitální technologie za účelem získávání, uchovávání, vyhodnocování a sdílení informací a dat při zkoumání vlastností látek, chemických procesů a jevů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>oxidy</b> - názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů</li> <li><b>kyseliny a hydroxidy</b> - kyselost a zásaditost roztoků; vlastnosti, vzorce, názvy a použití vybraných prakticky významných kyselin a hydroxidů</li> <li><b>solí kyslíkaté a nekyslíkaté</b> - vlastnosti, použití vybraných solí, oxidační číslo, názvosloví, vlastnosti a použití vybraných prakticky významných halogenidů</li> </ul> |  |

## PŘEDMĚT: CHEMIE- 9. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <p><b>CHEMICKÉ REAKCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, zhodnotit jejich využívání</li> <li>aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>chemické reakce</b> - zákon zachování hmotnosti, chemické rovnice, látkové množství, molární hmotnost</li> <li><b>faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí</b> - teplota, plošný obsah povrchu výchozích látek, katalýza</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Environmentální výchova</b><br/>lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí, základní podmínky života</p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b></p> <p>osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznávání a sebepojetí, seberegulace, psychohygienu, kreativita</p> <p>sociální rozvoj – poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <p>Fyzika, přírodopis, zeměpis, chemie</p> |
| <p><b>ORGANICKÉ SLOUČENINY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití</li> <li>zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy</li> <li>rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití</li> <li>určí podmínky postačující pro aktivní fotosyntézu</li> <li>uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů</li> <li>pracuje s programem ChemSketch – kreslení chemických vzorců a struktur</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>uhlovodíky</b>- příklady v praxi významných alkanů, uhlovodíků s vícenásobnými vazbami a aromatických uhlovodíků</li> <li><b>paliva</b>- ropa, uhlí, zemní plyn, průmyslově vyráběná paliva</li> <li><b>deriváty uhlovodíků</b>- příklady v praxi významných alkoholů a karboxylových kyselin</li> <li><b>přírodní látky</b>- zdroje, vlastnosti a příklady funkcí bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů</li> </ul>  |   |
| <p><b>CHEMIE A SPOLEČNOST</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi</li> <li>aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe</li> <li>orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka</li> <li>na základě osvojených poznatků z chemie kriticky hodnotí informace šířené v přímé (běžné mezilidské) nebo mediální komunikaci</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>chemický průmysl v ČR</b> – výrobky, rizika v souvislosti se životním prostředím, recyklace surovin, koroze <b>průmyslová hnojiva</b></li> <li><b>tepelně zpracované materiály</b>- cement, vápno, sádra, keramika, <b>plasty a syntetická vlákna</b>-vlastnosti, použití, likvidace <b>detergenty, pesticidy, insekticidy</b> <b>hořlaviny</b>-význam tříd nebezpečnosti <b>léčiva a návykové látky</b></li> </ul> |   |

## **Přírodopis**

### **CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:**

Přírodopis je součástí integrovaného předmětu Člověk a příroda, jehož cílem je poskytnout žákům ucelený pohled na přírodu, Zemi, děje v nich probíhající a souvislosti mezi nimi. Žák se postupně seznamuje s přírodními zákonitostmi, rozmanitými informacemi z přírody tak, aby byl schopen zorientovat se v nich a poznatky aplikovat v běžném životě. Celá výuka je směřována k výchově žáků k tvorbě a ochraně přírody, k pochopení jejího významu a nezastupitelnosti v životě člověka.

Teoretická výuka je doplněna praktickými cvičeními. Výuka je pro žáky společná, probíhá ve třídě nebo na odborných pracovištích podle nabídky a probíraných témat.

**PŘEDMĚT: PŘÍRODOPIS – 6. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <p><b><u>OBEČNÁ BIOLOGIE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů</li> <li>popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci základních organel</li> <li>třídí organismy a zařadí vybrané organismy do říší a nižších taxonomických jednotek</li> <li>uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka</li> <li>používá mikroskop a vhodné digitální technologie ke zpracování pozorování</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam</b>-výživa, dýchání, růst, rozmnožování, vývin, reakce na podnět; názory na vznik života</li> <li><b>základní struktura života</b>-buňky, pletivo, tkáň, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné</li> <li><b>-význam a zásady třídění organismů-</b></li> <li><b>-viry a bakterie-</b> výskyt, význam a praktické využití</li> </ul>   | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>osobní rozvoj</li> <li>morální rozvoj</li> <li>sociální rozvoj</li> </ul> <p><b>Environmentální výchova:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podmínky života</li> <li>ekosystémy</li> <li>vztah člověka k prostředí</li> <li>problémy životního prostředí</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>fyzika</li> <li>rodinná výchova</li> </ul> |
| <p><b><u>BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li> <li>rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin</li> <li>odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí</li> <li>zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka, uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy</li> <li>vytvoří prezentaci pomocí Power Pointu se základními informacemi o jednotlivých řádech hmyzu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla</b>- živočišná buňka, tkáň, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování</li> <li><b>vývoj, vývin a systém živočichů</b>- významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – prvoci, bezobratlí (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci)</li> <li><b>rozšíření, význam a ochrana živočichů</b>- hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, živočišná společenstva</li> <li><b>projev chování živočichů</b></li> </ul> |  |
| <p><b><u>BIOLOGIE ROSTLIN</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li> <li>vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin</li> <li>rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich významné zástupce pomocí klíčů a atlasů</li> <li>vytvoří pomocí Power Pointové prezentace digitální herbář určitých skupin rostlin s využitím aplikace k určování rostlin</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>anatomie a morfologie rostlin</b>- stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stonek, list)</li> <li><b>fyzologie rostlin</b>-základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu, rozmnožování</li> <li><b>systém rostlin</b>-poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů řas, mechorostů, kaprad'orostů (plavuně, přesličky, kapradiny), nahosemenných, jejich vývoj a využití hospodářsky významných zástupců</li> <li><b>význam rostlin a jejich ochrana</b></li> </ul>                               |  |
| <p><b><u>BIOLOGIE HUB</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná naše nejnámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků</li> <li>vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích</li> <li>objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>houby bez plodnic</b>-základní charakteristika, pozitivní a negativní vliv člověka na živé organismy</li> <li><b>houby s plodnicemi</b>-stavba, výskyt, význam, zásady sběru, konzumace a první pomoc při otrávení houbami</li> <li><b>lišejníky</b>-stavba, symbióza, výskyt a význam</li> </ul>   |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• pomáhá si při poznávání hub aplikací k jejich určování</li> </ul>                                       |   |  |
| <p><b><u>PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>praktické metody poznávání přírody</b>-pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem), zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek, jednoduché rozčleňování rostlin a živočichů</li> <li>• významní biologové a jejich objevy-</li> </ul> |  |

PŘEDMĚT: **PŘÍRODOPIS – 7. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <p><b><u>BIOLOGIE ROSTLIN</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li> <li>• vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin</li> <li>• rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů</li> <li>• vytvoří pomocí Power Pointové prezentace digitální herbář krytosemenných rostlin</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>anatomie a morfologie rostlin-stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stoněk, list, květ, semeno, plod)</b></li> <li>• <b>fyziologie rostlin-základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu, rozmnožování</b></li> <li>• <b>systém rostlin-poznávání a zařazování daných zástupců krytosemenných rostlin (jednoděložných a dvouděložných), jejich vývoj a využití hospodářsky významných zástupců</b></li> <li>• <b>význam rostlin a jejich ochrana-</b></li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b><br/>                     - osobní rozvoj<br/>                     - morální rozvoj<br/>                     - sociální rozvoj</p> <p><b>Environmentální výchova:</b><br/>                     - podmínky života<br/>                     - ekosystémy<br/>                     - vztah člověka k prostředí<br/>                     - problémy životního prostředí</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>                     - fyzika<br/>                     - rodinná výchova</p> |
| <p><b><u>BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li> <li>• rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin</li> <li>• odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí</li> <li>• zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka, uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy</li> <li>• na základě informací z digitálních médií analyzuje a vyhodnocuje data o životě a ochraně ohrožených druhů strunatců</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>vývoj, vývin a systém živočichů- významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)</b></li> <li>• <b>rozšíření, význam a ochrana živočichů- hospodářsky a epidemiologicky významné druhy,</b></li> <li>• <b>projev chování živočichů-</b></li> </ul>  |   |
| <p><b><u>PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>praktické metody poznávání přírody-pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem), zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení herbáře a sbírek, jednoduché rozčleňování rostlin a živočichů</b></li> <li>• <b>významní biologové a jejich objevy-</b></li> </ul>   |   |

PŘEDMĚT: **PŘÍRODOPIS – 8. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <p><b><u>BIOLOGIE ČLOVĚKA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>• orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka</li> <li>• objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří</li> <li>• rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní význam zdravého způsobu života</li> <li>• aplikuje první pomoc při poranění a jiném poškození těla</li> <li>• pracuje s mobilními aplikacemi měřící funkci lidského těla</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>fylogeneze a ontogeneze člověka - rozmnožování člověka</b></li> <li>• <b>anatomie a fyziologie - stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy (opěrná, pohybová, oběhová, dýchací, trávicí, vylučovací a rozmnožovací, řídicí) vyšší nervová činnost, hygiena duševní činnosti</b></li> <li>• <b>nemoci, úrazy a prevence - příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie</b></li> <li>• <b>životní styl - pozitivní a negativní dopad prostředí a životního stylu na zdraví člověka</b></li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b><br/>partnerské vztahy, sexualita, předlékařská první pomoc, dědičnost, hygiena</p> <p><b>Mediální výchova:</b><br/>Sledování nejnovějších informací v oblasti péče o zdraví v tisku a ostatních sdělovacích prostředcích.</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>- chemie<br/>- fyzika</p> |
| <p><b><u>PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>praktické metody poznávání přírody - pozorování lupou a mikroskopem</b></li> <li>• <b>významní biologové a jejich objevy -</b></li> </ul>   |   |
| <p><b><u>GENETIKA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti</li> <li>• uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismu</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dědičnost a proměnlivost organismů - podstata dědičnosti a přenos dědičných informací, gen, křížení</b></li> </ul>  |   |

PŘEDMĚT: **PŘÍRODOPIS – 9. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <p><b><u>NEŽIVÁ PŘÍRODA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovačích pomůcek</li> <li>rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody</li> <li>rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků</li> <li>uveče význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi</li> <li>za použití digitálních technologií vyhledá důležité informace z vnitřních a vnějších geologických dějů týkajících se blízkého okolí a vytváří prezentace</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Země-vznik a stavba Země</b></li> <li><b>nerosty a horniny-vznik, vlastnosti, kvalitní třídění, praktický význam a využití zástupců, určování vzorků;</b></li> <li><b>vnější a vnitřní geologické procesy-příčiny a důsledky</b></li> <li><b>půdy- složení, vlastnosti a význam půdy</b></li> <li><b>vývoj zemské kůry a organismů na Zemi-geologické změny, vznik života, výskyt typických organismů a jejich přizpůsobování prostředí</b></li> <li><b>geologický vývoj a stavba území ČR- Český masiv, Karpaty</b></li> <li><b>podnebí a počasí ve vztahu k životu- význam vody a teploty prostředí pro život, ochrana a využití přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život, vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy a na člověka</b></li> <li><b>mimořádné události způsobené přírodními vlivy-příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněžové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi</b></li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Environmentální výchova:</b><br/>- ochrana krajiny a zdrojů surovin</p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b><br/>Člověk mění svět, vývoj člověka – boj proti rasismu.</p> <p><b>Mediální výchova:</b><br/>Sledování nejnovějších informací v mediálních prostředcích, využívání odborné literatury a populárně naučných filmů.</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>- chemie<br/>- fyzika<br/>- zeměpis</p> |
| <p><b><u>ZÁKLADY EKOLOGIE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uveče příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li> <li>objasní na základě příkladu základní princip existence živých a neživých složek ekosystému</li> <li>vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam</li> <li>uveče příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému</li> <li>vypočítá svoji uhlíkovou stopu a navrhuje jejich zlepšení</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>organismy a prostředí- vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím; populace, společenstvo, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému</b></li> <li><b>ochrana přírody a životního prostředí- globální problémy a jejich řešení, chráněná území</b></li> </ul>  |   |
| <p><b><u>PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>praktické metody poznávání přírody-pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem), zjednodušené určovací klíče a atlasy, založení sbírek</b></li> </ul>   |   |



## **Zeměpis**

### **CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:**

Zeměpis je součástí integrovaného předmětu Člověk a příroda.

Cílem předmětu je pochopení přírodních i socioekonomických jevů a zhodnocení jejich vlivu na utváření současného světa. Žáci se naučí pracovat s dostupnými zdroji informací (mapa, tisk, geografické tabulky, internet) a budou vedeni k jejich vyhodnocování.

Výuka bude probíhat pro žáky přijatelnější formou vizuální interpretace (zakreslování do mapy, vyhledávání na mapách, práce s internetem, pracovními listy).

Žáci se naučí rozlišovat jednotlivé regiony světa a jejich přírodní i socioekonomické zvláštnosti.

PŘEDMĚT: ZEMĚPIS – 6. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● zhodnotí postavení Země ve vesmíru a seznamuje se s vlastnosti Země ostatními tělesy sluneční soustavy</li> <li>● prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů</li> <li>● používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii. Pozná obsah mapy i glóbu a naučí se řešit jednoduché úkoly na mapě</li> <li>● porovnává různé typy krajiny jako součást části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkci krajiny</li> <li>● uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajin. Seznámí se s jednotlivými složkami fyzicko geografické sféry a zákonitostmi ve vývoji těchto složek v planetárním měřítku</li> <li>● rozlišuje a porovnává jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává a pojmenuje tvary zemského povrchu</li> <li>● chápe propojení jednotlivých složek Krajinné sféry a uvádí příklady jejich vzájemného ovlivňování</li> <li>● porovnává působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a lidskou společnost</li> <li>● uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských jevů na životní prostředí.</li> <li>● ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu.</li> <li>● žák se aktivně učí pracovat s digitálními technologiemi a využívá možnosti internetu: google maps, google earth, mapy.cz, informace z google.com</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Planeta Země</b><br/>Tvar, rozměry a pohyby Země, její postavení ve sluneční soustavě. Vývoj názorů na planetu Zemi, Sluneční soustava, galaxie a vesmír. Měsíc a Slunce, jejich velikost tvar a pohyby</li> <li>● <b>Glóbus a mapa</b><br/>Jejich obsah a využití. Měřítko mapy a práce s ním – výpočet vzdáleností pomocí měřítka mapy. Zeměpisná síť a určování zeměpisných souřadnic, časová pásma a datová hranice, výpočet místního času.</li> <li>● <b>Krajinná sféra</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Složky krajinné sféry, základní geografická terminologie. Krajina, typy krajiny, její vlastnosti a funkce. Ochrana jednotlivých složek krajinné sféry.</li> <li>– Fyzicko geografické složky krajinné sféry. Jejich charakteristika, vývoj a rozmístění</li> <li>– Litosféra: Stavba Země, zemská kůra a její vývoj, litosférické desky a jejich pohyby.</li> <li>– Vnitřní a vnější síly a jejich vliv na vznik různých tvarů zemského povrchu. Zvětrávání a jeho činitelé. Vliv lidské činnosti na litosféru a její ochrana.</li> <li>– Atmosféra: Složení atmosféry a atmosférické jevy.</li> <li>– Podnebí a počasí, základy měření a předpovědi počasí. Vliv člověka na atmosféru a ochrana ovzduší</li> <li>– Hydrosféra: Rozmístění vody na Zemi, podíl slané a sladké vody.</li> <li>– Moře a oceány, základní pojmy, vlastnosti a pohyby mořské vody, jejich příčiny a důsledky.</li> <li>– Vodstvo na pevnině, oběh vody v přírodě, tekoucí i stojaté vody, vysvětlení základních pojmů (povodí, rozvodí, úmoří, průtok), režim vodních toků.</li> <li>– Ochrana vodních toků, moří i oceánů.</li> <li>– Pedosféra: Půda a složky půdy, půdotvorní činitelé a úrodnost půdy. Půdní druhy a typy, rozmístění jednotlivých půd na Zemi a jeho zákonitosti.</li> <li>– Vliv hospodářské činnosti na půdu a její ochrana.</li> <li>– Biosféra: Vznik biosféry v závislosti na ostatních složkách krajinné sféry. Charakteristika jednotlivých přírodních krajin a zákonitosti jejich rozmístění na Zemi. Ohrožení a nutnost ochrany biosféry</li> </ul> </li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Environmentální výchova:</b><br/>ekosystémy, základní podmínky života, lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>fyzika<br/>vliv fyzikálních jevů na zemi<br/>přírodopis:<br/>přírodovědné objekty a jejich vztah na utváření geografických objektů.<br/>matematika:<br/>výpočty a práce s matematickými veličinami.<br/>informatika</p> |

**PŘEDMĚT: ZEMĚPIS – 7. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky   |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● lokalizuje na mapách světadíly, oceány, a makroregiony světa podle zvolených kritérií a srovnává jejich postavení.</li> <li>● porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných modelových států</li> <li>● zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat, a co je příčinou základních změn v nich</li> <li>● ovládá základní pravidla práce v týmu, registruje a pozitivně ovlivňuje vztahy ve skupině.</li> <li>● vědomě chrání životní prostředí</li> <li>● žák se aktivně učí pracovat s digitálními technologiemi a využívá možnosti internetu: google maps, google earth, mapy.cz, informace z google.com</li> <li>● výstupy své práce s digitálními technologiemi zpracovává do projektů obsahujících informace z globálního světa. Téma standardně nastaveno jako zpracování informací jednoho ze států probíraného kontinentu</li> <li>● výstupem je prezentace daného projektu před spolužáky</li> </ul> | <p><b>Socioekonomické složky krajinné sféry</b> – obyvatelstvo, sídla, zemědělství, průmysl, služby, doprava a spoje.</p> <p><b>Regiony světa</b> – Světadíly a oceány, jejich poloha velikost a vzájemné srovnání.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Amerika:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Poloha, rozloha a členitost pobřeží, srovnání s ostatními kontinenty</li> <li>– Přírodní poměry Ameriky: -Povrch a jeho vývoj, podnebí a vegetace, přírodní krajiny a jejich rozmístění v závislosti na přírodních podmínkách, vodstvo, nerostné zdroje a vzájemná souvislost mezi jednotlivými složkami přírody a její ochrana.</li> <li>– Obyvatelstvo a regiony Ameriky:</li> <li>– Osídlování a vývoj obyvatelstva Ameriky.</li> <li>– Rasové složení a jazyky.</li> <li>– Regiony Ameriky a jejich srovnání</li> <li>– Vybrané státy a jejich charakteristika.</li> </ul> </li> <li>● <b>Afrika:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Poloha rozloha členitost pobřeží, srovnání s ostatními kontinenty její vzdálenost a odlišnost od ostatních kontinentů.</li> <li>– Přírodní poměry Afriky:</li> <li>– Povrch a výškové stupně.</li> <li>– Podnebí a vodstvo – Klimatické pásy a jejich rozdíly. Řeky a jejich režim v závislosti na podnebí, jezera a jejich vznik, vliv vody na život obyvatel a hospodářskou činnost.</li> <li>– Vegetace a přírodní krajiny Afriky, rostlinstvo a živočišstvo národní parky a ochrana přírody.</li> <li>– Nerostné bohatství Afriky, využívání přírodních zdrojů.</li> <li>– Obyvatelstvo a regiony Afriky:</li> <li>– Rozmístění, počet, přirozený přírůstek, rasové složení a problémy obyvatel Afriky.</li> <li>– Regiony Afriky, jejich srovnání a specifika, základní orientace v mapě Afriky, hospodářská činnost v jednotlivých regionech Afriky.</li> </ul> </li> <li>● <b>Asie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Poloha rozloha členitost pobřeží, srovnání s ostatními kontinenty.</li> <li>– Přírodní poměry Asie:</li> <li>– Povrch Asie a jeho vznik, základní rozmístění pohoří a nížin, jeho vliv na přírodu a obyvatelstvo.</li> <li>– Podnebí a vegetace, přírodní krajiny Asie a příčina jejich vzniku.</li> <li>– Vodstvo – Řeky a jezera, jejich vznik, vodní režim a ochrana.</li> <li>– Obyvatelstvo a regiony Asie:</li> <li>– Počet a rozmístění obyvatel v závislosti na přírodních podmínkách, přirozený přírůstek, délka života, rasové složení,</li> </ul> </li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Osobnostní a sociální rozvoj:</b><br/>poznávání lidí<br/>mezilidské vztahy</p> <p><b>Multikulturní výchova:</b><br/>kulturní diferenciacce<br/>lidské vztahy<br/>etnický původ<br/>multikulturalita</p> <p><b>Environmentální výchova:</b><br/>lidské aktivity a problémy životního prostředí<br/>vztah člověka k životnímu prostředí</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>přírodopis<br/>občanská výchova<br/>informatika<br/>český jazyk - literatura<br/>anglický jazyk</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>náboženství a jeho dopad vývoj a jeho rozdíly.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regiony Asie, jejich hlavní znaky a rozdíly, nerostné suroviny, hospodářský vývoj a jeho srovnání.</li> </ul> <p>• <b>Austrálie, Oceánie a Antarktida:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Povrch a jeho vývoj, podnebí a vegetace, přírodní krajiny a jejich rozmístění v závislosti na přírodních podmínkách, vodstvo, nerostné zdroje a vzájemná souvislost mezi jednotlivými složkami přírody a její ochrana.</li> <li>- Poloha rozloha, členitost pobřeží Austrálie, vzdálenost od ostatních kontinentů a srovnání s nimi. Oceánie, hlavní regiony a vznik ostrovů, základní orientace v mapě Oceánie</li> <li>- Přírodní poměry Austrálie a Oceánie.</li> <li>- Povrch, podnebí a vegetace, vodstvo a specifika přírodních poměrů Austrálie a Oceánie.</li> <li>- Hospodářství a obyvatelstvo:</li> <li>- Nerostné suroviny a jejich využívání, zemědělství a jeho rozvoj v závislosti na přírodních podmínkách.</li> <li>- Obyvatelstvo Austrálie a Oceánie, osídlování a historie, Australský svaz.</li> <li>- Přírodní poměry, rostliny a živočichové Antarktidy. Nerostné bohatství a ochrana kontinentu.</li> </ul> |  |
|--|--|--|

PŘEDMĚT: ZEMĚPIS – 8. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky   |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z informačních zdrojů</li> <li>• přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajině sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti.</li> <li>• posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku obyvatelstva</li> <li>• posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí určitého sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel</li> <li>• zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje.</li> <li>• porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</li> <li>• porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků</li> <li>• lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech</li> <li>• hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál ČR v evropském a světovém kontextu</li> <li>• uvádí příklady účasti a působnosti ČR ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států</li> <li>• žák se aktivně učí pracovat s digitálními technologiemi a využívá možnosti internetu: google/maps, google earth, mapy.cz, informace z google.com</li> <li>• výstupy své práce s digitálními technologiemi zpracovává do projektů obsahujících informace z globálního světa. Téma standardně nastaveno jako zpracování informací jednoho ze států probíraného kontinentu</li> <li>• výstupem je prezentace daného projektu před spolužáky</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evropa</b><br/>Poloha, rozloha a členitost pobřeží, srovnání s ostatními kontinenty.<br/>Přírodní poměry Evropy<br/>Regiony Evropy a jejich specifika<br/>Mezinárodní spolupráce a důležité instituce</li> <li>• <b>Česká Republika</b><br/>Poloha a rozloha<br/>Území ČR na mapách, hlavní kartografická díla<br/>používaná v minulosti i současnosti.<br/>Historický vývoj území ČR<br/>Postavení ČR ve světě, Evropská Unie, členství ČR v mezinárodních organizacích.</li> <li>• <b>Přírodní poměry ČR</b><br/>Geologický vývoj a geologická mapa.<br/>Geomorfologie a geomorfologické členění.<br/>Podnebí, klimatické oblasti a předpověď počasí.<br/>Půdy, typy a druhy půd, jejich rozšíření a ochrana.<br/>Lesy, výškové vegetační stupně a jejich rozšíření.<br/>Ochrana přírody ČR a ohrožení přírody hospodářskou činností.</li> </ul> | <p><i>Průřezová témata:</i></p> <p><b>Osobnostní a sociální rozvoj:</b><br/>rozvoj schopností poznávání</p> <p><b>Výchova k myšlení v Evropských a globálních souvislostech</b><br/>Evropa a svět nás zajímá<br/>objevujeme Evropu a svět<br/>jsme Evropané</p> <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i><br/>přírodopis<br/>dějepis<br/>český jazyk - literatura<br/>matematika<br/>anglický jazyk</p> |

PŘEDMĚT: ZEMĚPIS – 9. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál ČR v evropském a světovém kontextu</li> <li>• uvádí příklady účasti a působnosti ČR ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států</li> <li>• uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských jevů na životní prostředí</li> <li>• lokalizuje na mapách jednotlivé kraje ČR z hlediska přírodních poměrů, osídlení a hospodářských aktivit</li> <li>• hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu i možnosti dalšího rozvoje.</li> <li>• vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy</li> <li>• ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu</li> <li>• organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z informačních zdrojů</li> <li>• přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajinné sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti</li> <li>• posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku obyvatelstva</li> <li>• posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí určitého sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel</li> <li>• poznává hlavní světové surovinové a energetické zdroje.</li> <li>• porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</li> <li>• porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků</li> <li>• lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech</li> <li>• vysvětlí nutnost úzké mezinárodní spolupráce, sleduje ČR s ostatními zeměmi, zná práci a organizaci nadnárodních sdružení, jichž je ČR členem</li> <li>• přemýšlí nad globálními problémy lidstva, tvoří si názor a popisuje jejich možné důsledky</li> <li>• Žák se aktivně učí pracovat s digitálními technologiemi a využívá možnosti internetu: google/maps, google earth, mapy.cz, informace z google.com</li> <li>• Výstupy své práce s digitálními technologiemi zpracovává do projektů obsahujících informace z</li> </ul> | <p><b>Česká Republika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kulturní prostředí ČR (socioekonomická sféra)</b><br/>Obyvatelstvo, základní demografické pojmy, pohyb obyvatelstva.<br/>Sídla ČR jejich vymezení a funkce, vývoj a urbanizace obyvatelstva.<br/>Nerostné suroviny a energetické zdroje<br/>Průmysl, jeho vývoj a postavení. Dopad na životní prostředí.<br/>Zemědělství, specializované zemědělské oblasti, dopad zemědělství na životní prostředí.</li> <li>• <b>Regiony ČR:</b><br/>Kraje ČR, jejich regionalizace a funkce krajů.<br/>Hlavní město Praha<br/>Přírodní i kulturní specifika jednotlivých krajů, vývoj, postavení v ČR i Evropě.</li> <li>• <b>Region, ve kterém žijeme:</b><br/>Jihomoravský kraj, jeho vymezení, přírodní hospodářské i kulturní hodnoty kraje.<br/>Přírodní poměry JM kraje<br/>Důležitá sídla a jejich funkce<br/>Rozvoj kraje a jeho srovnání s ostatními regiony ČR.<br/>Projekt na téma: Kraj, ve kterém žiji.<br/>Město Brno<br/>Naše čtvrť</li> </ul> <p><b>Lidé a hospodářství</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Krajinná sféra:</b><br/>rozdělení, obory a předmět zkoumání</li> </ul> <p><i>Fyzicko-geografická sféra a její obory (6. Ročník, forma opakování)</i></p> <p><i>Socioekonomická sféra její obory, význam pro geografii a příklady hospodářské činnosti lidstva.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Obyvatelstvo:</b><br/>Přirozený a mechanický pohyb, struktura a rozmístění obyvatel</li> <li>• <b>Sídla:</b><br/>Vznik a vývoj sídel, jejich význam a nejstarší známá sídla, města, vesnice a jejich funkce</li> <li>• <b>Politický zeměpis:</b><br/>Státy a jejich uskupení<br/>Politická mapa světa<br/>Mezinárodní organizace</li> <li>• <b>Zemědělství:</b><br/>Přírodní podmínky nutné pro jeho rozvoj<br/>Rostlinná a živočišná výroba, její specifika, hlavní zemědělské oblasti</li> <li>• <b>Nerostné suroviny a průmysl:</b><br/>Hlavní světová naleziště nerostných surovin<br/>Průmyslová odvětví a hlavní podmínky pro jejich rozvoj</li> <li>• <b>Doprava:</b></li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b><br/>poznávání lidí<br/>mezilidské vztahy</p> <p><b>Multikulturní výchova:</b><br/>kulturní difference<br/>etnický původ<br/>multikulturalita<br/>lidské vztahy</p> <p><b>Environmentální výchova:</b><br/>lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>přírodopis<br/>fyzika<br/>dějepis<br/>český jazyk - literatura<br/>matematika<br/>anglický jazyk</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>globálního světa. Téma standardně nastaveno jako zpracování informací jednoho ze států probíraného kontinentu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výstupem je prezentace daného projektu před spolužáky</li> </ul> | <p>Hlavní odvětví dopravy, jejich výhody a nevýhody a dopad na životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Služby:</b><br/>Terciální sféra NH, vývoj a zaměstnanost</li> </ul> <p><b>Globální problémy lidstva</b></p> |  |
|--|--|--|

## Výtvarná výchova

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Výtvarná výchova umožňuje žákům poznávat okolní svět i svůj vnitřní svět prostřednictvím výtvarných činností a postupně se formujícího výtvarného myšlení. Žáci se učí chápat výtvarnou kulturu v nejširším slova smyslu jako nedílnou součást duchovního života. Výtvarná výchova rozvíjí vztah žáků k volnému výtvarnému umění, užité tvorbě, lidovému umění, k ochraně životního prostředí a ke kulturnímu dědictví, doplňovaný pozorováním skutečnosti. Tím, že žákům umožňujeme, aby si v činnostech prakticky osvojovali potřebné výtvarné dovednosti a techniky, rozvíjí jejich přirozenou potřebu vlastního výtvarného vyjádření, jejich fantazii a prostorovou představivost, smysl pro originalitu a vlastní výraz, čímž významně napomáhá utváření kreativní stránky jejich osobnosti.

Ve VV primárně nehodnotíme míru talentu, ale vztah k předmětu, připravenost na výuku, přístup k práci, míru zodpovědnosti, komunikaci a práci na přípravách výtvarných projektů, kdy i méně výtvarně zdatní žáci mohou přispět k jeho úspěšné realizaci. Výuka probíhá ve třídách, v přírodě, na sportovním hřišti, v parku. Žáci pracují samostatně, ve dvojicích či ve skupinách.



PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 6. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky  |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí a objevuje vztahy v historii jednotlivých světadílů nejen přírodních, ale i kulturních, seznamuje se s odlišnostmi a jedinečností kultury jednotlivých světadílů a národů</li> <li>• výtvarně vnímá, pozoruje a analyzuje lidskou postavu, rozvíjí prostorové myšlení</li> <li>• zvládá výtvarné vyjádření skutečnosti, vyjádření morfologických znaků, tvarů, barevnosti přírodních objektů, vyjádření růstu a pohybu</li> <li>• orientuje se ve výtvarných principech užitím některých materiálů včetně netradičních a běžných nástrojů</li> <li>• vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků</li> <li>• Využívá digitální technologie k zaznamenávání vizuálních vjemů</li> <li>• žák využívá digitální technologie k vytváření a úpravě digitálního vizuálního materiálu</li> <li>• porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• příroda a životní prostředí v uměleckých dílech</li> </ul> <p style="text-align: center;">ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření</li> </ul> <p style="text-align: center;">UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace</li> <li>• žák pracuje s digitálním obrazovým materiálem</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>osobnosti a sociální výchova – osobnostní rozvoj: kreativita<br/>výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech: objevujeme Evropu a svět</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>hudební výchova<br/>matematika<br/>zeměpis<br/>dějepis<br/>přírodopis<br/>informatika</p> |

**PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 7. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v zákonitostech výběru a užití písma, jeho sdělovací, výrazové a estetické funkce</li> <li>• uplatňuje expresivní a emocionální funkci barvy</li> <li>• vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků</li> <li>• užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</li> <li>• vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li> <li>• vytváří krátký animovaný klip za pomoci digitálních technologií</li> </ul> | <p><b>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu – vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostní, barevné, plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém i dynamickém vyjádření</li> </ul> <p><b>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• typy vizuálně obrazných vyjádření – hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, socha, plastika, animovaný film, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika; rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry</li> <li>• rozvíjení a prohlubování vztahu žáka k výtvarnému umění, jeho prožívání a hodnocení hlubším pochopením specifických a nezastupitelnosti umění v životě člověka</li> </ul> <p><b>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování</li> <li>• žák pracuje s digitálním obrazovým materiálem</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>osobnostní a sociální výchova-osobnostní rozvoj: kreativita<br/>multikulturní výchova-kulturní diference a etnický původ</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>fyzika<br/>dějepis<br/>matematika<br/>informatika</p> |

**PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 8. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• vnímá a kriticky hodnotí artefakty umělecké i běžné mediální produkce</li> <li>• uvědomuje si vztahy člověka a prostředí jako zdroje inspirace pro vytváření kulturních a uměleckých hodnot a</li> <li>• osvojuje si základy dobrého vkusu a uplatňuje je v praktickém životě</li> <li>• užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</li> <li>• užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</li> <li>• vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• žák se vyjadřuje vyhledáváním a transformací digitálně obrazového materiálu; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li> <li>• ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci</li> </ul> | <p><b>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjení a prohlubování vztahu žáků k výtvarnému umění, jeho prožívání a hodnocení</li> <li>• reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě; reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</li> </ul> <p><b>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</li> <li>• výtvarné vyjádření zajímavých a neobvyklých přírodních tvarů a jejich charakteristických rysů</li> <li>• přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</li> </ul> <p><b>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace</li> <li>• žák pracuje s digitálním obrazovým materiálem</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>mediální výchova – tvorba mediálního sdělení</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>dějepis<br/>zeměpis<br/>hudební výchova<br/>informatika</p> |

**PŘEDMĚT: VÝTVARNÁ VÝCHOVA – 9. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky   |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• podílí se podle svých schopností a zájmů na procesu umělecké tvorby</li> <li>• chápe nezastupitelný význam umění při poznávání a chápání světa i sebe samých</li> <li>• vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků</li> <li>• užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</li> <li>• vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</li> <li>• žák prezentuje a porovnává práci prostřednictvím digitálních technologií; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li> </ul> | <p style="text-align: center;"><b>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• umělecká výtvarná tvorba (výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě)</li> <li>• umění a jeho proměny v souvislosti s historickým vývojem společnosti</li> <li>• smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• autentické záznamy smyslových prožitků, emocí, snových představ, myšlenek</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznamování s výtvarnými pojmy – instalace, performance, akční umění</li> <li>• proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti</li> <li>• žák pracuje s digitálním obrazovým materiálem</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mediální výchova – tvorba mediálního sdělení</li> </ul> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dějepis</li> <li>• zeměpis</li> <li>• hudební výchova</li> <li>• informatika</li> </ul> |

## Hudební výchova

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Vyučovací předmět Hudební výchova má časovou dotaci jednu hodinu týdně v každém ročníku. Výuka probíhá ve dvoraně školy, jejíž součástí je také divadelní jeviště. Hudební výchova dává žákům příležitost, aby projevovali a uspokojovali svou přirozenou potřebu setkávání s hudbou.

Směřuje zvláště k tomu, aby žáci:

- kultivovali svou hudebnost,
- rozvíjeli své schopnosti a dovednosti aktivitami vokálními, instrumentálními, poslechovými a hudebně pohybovými
- porozuměli hudebně vyjadřovacím prostředkům a společenským funkcím hudby jednotlivých uměleckých epoch
- získali vhled do české i světové hudební kultury
- uplatnili digitální technologie jako nástroj sebe prezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů

Výuka se uskutečňuje prostřednictvím pěveckých, instrumentálních, poslechových a hudebně pohybových činností, které jsou vzájemně provázány a navzájem se doplňují, a vedou k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu. Hudba je osvojována při vyučování, návštěvou výchovných koncertů, na besedách o hudbě i samostatně v mimoškolních hudebních aktivitách. Žáci se o hudbě a svých zážitcích z ní učí hovořit. V rámci předmětu žáci navštěvují výchovné koncerty a jiné kulturní akce. Talentovaní žáci mají možnost navštěvovat školní sbor, aktivně se podílet na realizaci školních i mimoškolních vystoupení, prezentovat školu na pěveckých soutěžích.

Ve školním sboru se žáci věnují především populárnímu zpěvu, naučí se pracovat s mikrofonem. Díky zajímavému repertoáru se každoročně účastní řady hudebních akcí.

Hodnocení se zaměří jednak na část praktickou, a to vokální, hudebně pohybovou, instrumentální, a část teoretickou. Při hodnocení výsledků práce žáků pak především přihlíží k jejich přístupu k hudebním činnostem, k úsilí o co nejlepší výsledek. Při celkové klasifikaci bere v úvahu, jak žák spolehlivě a odpovědně plní své povinnosti, jak je snaživý, zda dovede spolupracovat ve vyučování, být vstřícný a tolerantní ke spolužákům. Tento celkový pohled tak umožňuje i žákům s absencí hudebního talentu být klasifikováni známkou výbornou.

**PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA – 6. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● poslechem rozezná vokální hudební žánry a jejich autory</li> <li>● poslechem rozliší nástroje hrající v poslouchané skladbě. Porovná rozdíly ve zvuku jednotlivých uskupení</li> <li>● na Orffovy nástroje doprovází zpívané písně v dur i moll</li> <li>● orientuje se v notovém zápisu jednoduché skladby či písně</li> <li>● rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků (tempo, rytmus, melodie, barvu, dynamiku)</li> <li>● k jednoduché melodii vytvoří a zapíše rytmický doprovod, který realizuje</li> <li>● zatančí základní kroky valčíku a mazurky</li> <li>● pohybem vyjádří kontrast v hudbě</li> <li>● společně zpívá 10 libovolných písní</li> <li>● správně hospodáří s dechem, tvoří tóny a artikuluje, rozpoznává na základě individuálních schopností přednosti i nedostatky vlastního zpěvu</li> <li>● zaznamenává hudební aktivitu spolužáků (zpěv, hra, pohybový doprovod, tanec) na mobilní či jiné dostupné zařízení ve třídě</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Poslechové činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opera, opereta, muzikál, melodram, scénická hudba, balet, výrazový tanec</li> <li>– nástrojová obsazení hudebních souborů</li> </ul> </li> <li>● <b>Instrumentální činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– délkové hodnoty not a pomlky, tempové označení, dynamická znaménka, takt</li> <li>– akord, dur, moll, předznamení</li> <li>– partitura</li> <li>– hudebně výrazové prostředky</li> <li>– rytmus, rytmické slabiky</li> </ul> </li> <li>● <b>Hudebně pohybové činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– taneční krok valčíku a mazurky</li> <li>– hudební výrazové prostředky</li> </ul> </li> <li>● <b>Vokální činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– artikulace a hlasová hygiena</li> <li>– rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>– rytmus řeči a hudební rytmus</li> <li>– intonace-imitace</li> <li>– opora hudebního nástroje</li> <li>– rozvoj hudebního sluchu a hudební představitosti</li> </ul> </li> <li>● <b>Digitální technologie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– záznam hudebních aktivit prostřednictvím analogových i digitálních prostředků</li> </ul> </li> </ul> | <p><i>Průřezová témata:</i></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/>(Rozvoj schopností poznávání)<br/><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</b><br/>(Evropa a svět nás zajímá)</p> <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i><br/>český jazyk,<br/>výtvarná výchova<br/>informatika</p> |

**PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA – 7. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● poslechem či pozorováním rozezná hudební útvary instrumentální a vokálně instrumentální hudby a jejich autory</li> <li>● popíše základní znaky probíraných hudebních forem</li> <li>● rozlišuje mezi umělecky hodnotnými a nehodnotnými díly</li> <li>● pomocí základních harmonických funkcí doprovodí jednoduchou skladbu</li> <li>● s využitím rytmických nástrojů realizuje doprovod písně či skladby</li> <li>● zaznamenává realizovanou hudební aktivitu prostřednictvím dostupných digitálních technologií a uloží ji ve vhodném formátu</li> <li>● dle svých schopností zhudební text</li> <li>● pomocí taktování řídí vokální či instrumentální projev svých spolužáků. Pomocí gest určuje tempo a dynamiku v písni</li> <li>● ocení přednosti vlastní produkce i produkce ostatních</li> <li>● rozliší na základě audio a video ukázek vybrané typy tanců (lidové, historické, společenské) a odliší balet jako druh umění</li> <li>● ovládá základní taneční krok polky a jivu.</li> <li>● společně zpívá 10 libovolných písní.</li> <li>● správně hospodaří s dechem, tvoří tóny a artikuluje, rozpoznává na základě individuálních schopností přednosti i nedostatky vlastního zpěvu</li> <li>● v digitálním prostředí vyhledá multimediální umělecký projekt, popíše jeho hudební složku</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Poslechové činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– fuga, kánon, koncert, symfonie, symfonická báseň, kantáta, oratorium</li> <li>– společenské tance</li> </ul> </li> <li>● <b>Instrumentální činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– T, D, S</li> <li>– rytmus, metrum, těžká - lehká doba</li> <li>– rytmický doprovod s využitím nástrojů Orffova instrumentáře</li> </ul> </li> <li>● <b>Hudebně pohybové činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– hudba a tanec</li> <li>– taneční krok – polka, jive</li> <li>– výrazový tanec</li> <li>– taktování</li> </ul> </li> <li>● <b>Vokální činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– artikulace a hlasová hygiena</li> <li>– rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>– rytmus řeči a hudební rytmus</li> <li>– intonace-imitace</li> <li>– opora hudebního nástroje</li> <li>– rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti</li> <li>– skladatel a interpret</li> </ul> </li> <li>● <b>Digitální technologie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– záznam hudebních aktivit prostřednictvím analogových i digitálních prostředků</li> <li>– prezentace digitálního záznamu individuální či skupinové aktivity</li> <li>– interpretace hudby v hudební složce multimediálního projektu (film, videoklip) hudba hraná na klasické nástroje, hudba elektroakustická, symfonická, elektronická</li> <li>– filmová hudba</li> </ul> </li> </ul> | <p><i>Průřezová témata:</i></p> <p><b>Multikulturní výchova</b><br/>(Lidské vztahy – vztahy mezi kulturami)</p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/>(Komunikace – řeč těla, řeč zvuků, dovednosti pro neverbální sdělování)</p> <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i><br/>český jazyk<br/>výtvarná výchova<br/>dějepis<br/>informatika</p> |

**PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA – 8. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● poslechové skladby zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí do stylového období</li> <li>● popíše základní znaky typické pro hudbu jednotlivých slohových období</li> <li>● vnímané dílo zhodnotí z hlediska žánru a struktury a vyjádří vlastní názor a dojem</li> <li>● vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> <li>● vytvoří prezentaci k probíraným hudebním skupinám či interpretům</li> <li>● populární písně doprovází na rytmické nástroje případně dle svých schopností i na jiné př. kytara, keyboard, flétna, atd</li> <li>● Vytváří vlastní pojetí skladby</li> <li>● při vlastních či společných hudebních aktivitách využívá elektronické hudební nástroje a dostupné elektronické nástroje i digitální technologie a tyto aktivity následně zaznamenává prostřednictvím dostupných digitálních technologií</li> <li>● ovládá základní taneční krok rock and rollu.</li> <li>● určí styl a žánr moderní populární hudby</li> <li>● ve skupině se spolužáky natočí videoklip</li> <li>● společně zpívá 10 libovolných písní dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně s důrazem na jednoduchý dvojhlas a předechozí naučené techniky zpěvu</li> <li>● správně hospodáří s dechem, tvoří tóny a artikuluje, rozpoznává na základě individuálních schopností přednosti a nedostatky vlastního zpěvu</li> <li>● využívá vlastního hlasového potenciálu v rámci aktivního zapojení do hudebních činností</li> <li>● v digitálním prostředí vyhledá multimediální umělecký projekt, popíše, jaké druhy umění se na projektu podílejí, kým nebo čím byl projekt inspirován</li> <li>● respektujte autorská práva</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Poslechové činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pravěk, gotika, renesance, baroko, klasicismus, romantismus, 20. století ve světové hudbě</li> <li>– stručný přehled světové populární hudby</li> <li>– epizody ze života skladatelů a interpretů poslouchané vážné a populární hudby</li> <li>– nástrojové složení rockové skupiny, folkové skupiny</li> </ul> </li> <li>● <b>Instrumentální činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– hra a tvorby doprovodů s využitím Orffova instrumentáře</li> <li>– kytara, kytarové značky</li> </ul> </li> <li>● <b>Hudebně pohybové činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– country tanec</li> <li>– rock and roll</li> </ul> </li> <li>● <b>Vokální činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– artikulace a hlasová hygiena v době mutace</li> <li>– rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>– rytmus řeči a hudební rytmus</li> <li>– rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti</li> <li>– jednoduchý dvojhlas</li> </ul> </li> <li>● <b>Digitální technologie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– výběr či tvorba doprovodu, vlastní zvukové experimenty v dostupné aplikaci</li> <li>– volba vhodného hudebního nástroje či dostupné aplikace nebo hudebního programu a pořízení záznamu na dostupné médium prostřednictvím analogových i digitálních prostředků</li> <li>– hudební klip, hudební film a muzikál, předloha, inspirace, porovnání různých provedení</li> <li>– prezentace hudební skupiny, interpreta</li> <li>– videoklip (skupinová práce)</li> <li>– ochrana autorských práv</li> </ul> </li> </ul> | <p><i>Průřezová témata:</i></p> <p><b>Mediální výchova</b><br/>(Fungování mediálního sdělení)</p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/>(kreativita, komunikace)</p> <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i><br/>český jazyk<br/>dějepis<br/>výtvarná výchova<br/>informatika</p> |



**PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA – 9. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● poslechnové skladby zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí do stylového období</li> <li>● vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> <li>● vnímanou skladbu zhodnotí z hlediska žánru a vyjádří vlastní názor a dojem.</li> <li>● vytvoří prezentaci k probíraným hudebním skupinám nebo interpretům</li> <li>● ve skupině zharmonizuje jednoduchou píseň. Vytvoří doprovod s využitím nástrojů Orffova instrumentáře</li> <li>● při vlastních či společných hudebních aktivitách využívá elektronické hudební nástroje a dostupné elektronické nástroje i digitální technologie a tyto aktivity následně zaznamenává prostřednictvím dostupných digitálních technologií</li> <li>● vyhledává v digitálním prostředí originální díla, která se citují nebo byla východiskem pro multimediální projekty</li> <li>● zachovává bezpečnost a ochranu osobních údajů a soukromí včetně autorských práv</li> <li>● ve spolupráci se spolužáky zvládne sestavit a zapojit školní zvukovou Aparaturu</li> <li>● ovládá dle svých schopností práci s mixážním pultem</li> <li>● ve skupině na vhodně zvolenou hudbu zaimprovizuje beze slov malou pantomimickou etudu.</li> <li>● dle libovolné hudby vyjádří nějaký děj, náladu, kterou v něm hudba vyvolává</li> <li>● ve skupině se spolužáky natočí videoklip</li> <li>● společně zpívá 10 libovolných písní dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase.</li> <li>● rozpoznává na základě individuálních schopností přednosti i nedostatky vlastního zpěvu, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého. Získané pěvecké dovednosti a návyky uplatňuje i při mluveném projevu</li> <li>● dle svých schopností ovládá práci s mikrofonom</li> <li>● dle svých individuálních schopností a dovedností se podílí na tvorbě a realizaci závěrečného vystoupení, a to v rovině pěvecké, instrumentální i hudebně pohybové</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Poslechnové činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– počátky hudby, renesance, baroko, klasicismus, romantismus, 20. století v české hudbě</li> <li>– stručný přehled české populární hudby</li> <li>– epizody ze života skladatelů a interpretů poslouchané vážné a populární hudby</li> <li>– žánry populární hudby</li> </ul> </li> <li>● <b>Instrumentální činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Harmonie</li> <li>– hra a tvorby doprovodů s využitím Orffova instrumentáře, popř. jiných melodických nástrojů</li> <li>– zvuková podoba skladby</li> </ul> </li> <li>● <b>Hudebně pohybové činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– audiovizuální podoba skladby</li> <li>– pantomimická etuda</li> </ul> </li> <li>● <b>Vokální činnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– artikulace a hlasová hygiena v době mutace</li> <li>– rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>– rozvoj hudebního sluchu a představitivosti</li> <li>– dvojhlas</li> <li>– práce s mikrofonom</li> </ul> </li> <li>● <b>Digitální technologie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– výběr či tvorba doprovodu, vlastní zvukové experimenty v dostupné aplikaci</li> <li>– volba vhodného hudebního nástroje či dostupné aplikace nebo hudebního programu a pořízení záznamu na dostupné médium prostřednictvím analogových i digitálních prostředků</li> <li>– prezentace hudební skupiny, interpreta</li> <li>– -videoklip (skupinová práce)</li> <li>– legální a nelegální stahování hudby - ochrana autorských práv</li> <li>– vhodné a nevhodné využití hudby</li> </ul> </li> <li>● <b>Závěrečné vystoupení</b></li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> <b>Mediální výchova</b><br/> práce v realizačním týmu, tvorba mediálního sdělení<br/> <b>Environmentální výchova</b></p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/> český jazyk<br/> dějepis<br/> výtvarná výchova<br/> informatika</p> |

## **Tělesná výchova**

### **CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:**

Předmět je zaměřen především na rozvoj pohybových dovedností žáků, k poznání vlastních pohybových možností a zájmů a také poznání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost. Svým zaměřením na rozvoj pohybových dovedností jsou předurčeny i metody práce zaměřené na individuální cvičení, cvičení ve dvojicích, ve větších či menších skupinách, hry a sportovní soutěže.

PŘEDMĚT: TĚLESNÁ VÝCHOVA – 6. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• provede kotoul vpřed a vzad</li> <li>• zvládne roznožku přes kozu odpovídající výšky</li> <li>• zkusí šplh o tyči</li> <li>• zvládá základy dopomoci na náraď.</li> <li>• přistupuje zodpovědně k ochraně svého zdraví i zdraví ostatních</li> <li>• usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti.</li> <li>• umí rozlišit estetický a neestetický pohyb.</li> <li>• ovládá základní cvičení se švihadlem</li> <li>• vnímá základní startovní povely.</li> <li>• zvládá základní techniku vrhu koulí.</li> <li>• chápe techniku skoků do dálky.</li> <li>• podle svých předpokladů zlepšuje úroveň výkonů v běžecké rychlosti a běžecké vytrvalosti.</li> <li>• naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky.</li> <li>• sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži</li> <li>• užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka</li> <li>• chápe význam sportovních her pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení, improvizace</li> <li>• zvládá základní pravidla sportovních her</li> <li>• dodržuje bezpečnost a hygienu při sportovních hrách</li> <li>• dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje je</li> <li>• zná základní zásady bezpečnosti při pohybových hrách.</li> <li>• chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je</li> <li>• aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem.</li> <li>• zná základní nevhodné činnosti, které ohrožují jeho zdraví.</li> <li>• chápe, že různá cvičení mají různé účinky</li> <li>• ví o svých pohybových přednostech a nedostatcích a s pomocí učitele a rodičů je ovlivňuje</li> <li>• zná základní cviky pro různé účely a dovede je samostatně využít.</li> <li>• dovede se připravit samostatně pro různou pohybovou činnost.</li> <li>• zvládne vypracovat prezentaci v Power Pointu o sportu, sportovní soutěži, sportovních výkonech v ČR</li> <li>• sleduje počet odchozených kroků na mobilní aplikaci, hodínek, krokoměru (kdo ujde alespoň 9000 kroků/ nejméně kroků za týden)</li> <li>• zpracovává, vyhodnocuje a prezentuje naměřená data v rámci skupinové prezentace</li> <li>• sleduje pomocí digitálních technologií pohybové aktivity v průběhu týdne, víkendů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gymnastika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– akrobacie - kotouly (vzad, vpřed, letmo)</li> <li>– stoj na lopatkách</li> <li>– přeskoky, roznožka přes kozu našir</li> <li>– hrazda - náskok do vzporu, zákmihem seskok a sešin</li> <li>– šplh o tyči</li> </ul> </li> <li>• <b>Atletika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Běh</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– běh na 50 m</li> <li>– vytrvalý běh na 800m(D), 1000 m (H)</li> </ul> </li> <li><u>Skok</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– skok do dálky z plného rozběhu</li> </ul> </li> <li><u>Hod</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vrh koulí z místa</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Sportovní hry</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Basketbal</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základy herních systémů.</li> <li>– přihrávka jednoruč a obouruč</li> <li>– střelba obouruč z místa</li> <li>– rozskok, vhazování krytí útočníka s míčem</li> <li>– utkání</li> </ul> </li> <li><u>Fotbal (H)</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– přihrávka míče</li> <li>– vhazování</li> <li>– střelba z místa a po vedení míče</li> <li>– činnost brankáře</li> </ul> </li> <li><u>Florbal</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základy herních systémů</li> <li>– přihrávka</li> <li>– činnost brankáře.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Průpravná, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační a vyrovnávací cvičení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– protahovací a napínací cvičení (strečinková)</li> <li>– rychlostně silová cvičení</li> <li>– vytrvalostní cvičení</li> <li>– cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti a pohybové obratnosti</li> <li>– cvičení dechová</li> <li>– cvičení kompenzační</li> <li>– cvičení pro správné držení těla</li> <li>– psychomotorická cvičení</li> <li>– cvičení pro přípravu organismu před různými druhy pohybových činností</li> </ul> </li> </ul> | <p><i><b>Průřezová témata:</b></i></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/>     sebepoznání a sebezpetí<br/>     psychohygiena<br/>     kreativita<br/>     poznávání lidí<br/>     mezilidské vztahy<br/>     komunikace</p> <p><i><b>Mezipředmětové vztahy:</b></i><br/>     přírodopis<br/>     občanská výchova<br/>     rodinná výchova</p> <p><i><b>Sportovní den školy</b></i></p> |

PŘEDMĚT: TĚLESNÁ VÝCHOVA – 7. ROČNÍK

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> <li>cvičí podle slovních pojmů</li> <li>provede kotoul vzad.</li> <li>zvládne roznožku přes kozu odpovídající výšky</li> <li>provede svis a základy houpání a komihání.</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>zvládá základy dopomoci na nářadí.</li> <li>přistupuje zodpovědně k ochraně svého zdraví i zdraví ostatních.</li> <li>dovede využívat gymnastické cviky pro rozvoj své zdatnosti a pro správné držení těla.</li> <li>umí rozlišit estetický a neestetický pohyb.</li> <li>chápe význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty</li> <li>zná základy atletického rozběhání.</li> <li>umí základní startovní povely</li> <li>zvládá základní techniku vrhu koulí.</li> <li>zvládá techniku skoků do dálky.</li> <li>podle svých předpokladů zlepšuje úroveň výkonů v běžecké rychlosti a běžecké vytrvalosti.</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným a respekt k opačnému pohlaví.</li> <li>sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži.</li> <li>užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka</li> <li>chápe význam sportovních her pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení, improvizace.</li> <li>zvládá základní pravidla sportovních her.</li> <li>dodržuje bezpečnost a hygienu při sportovních hrách.</li> <li>dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji.</li> <li>snaží se o fair-play jednání při hrách, má radost ze hry</li> <li>rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>zná základní zásady bezpečnosti při pohybových hrách</li> <li>chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je</li> <li>uvědomuje si význam sebeobraných činností a své možnosti ve střetu s protivníkem</li> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem.</li> <li>zná základní nevhodné činnosti, které ohrožují jeho zdraví.</li> <li>chápe, že různá cvičení mají různé účinky</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Gymnastika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>akrobacie - kotouly vpřed a vzad</li> <li>přeskoky - roznožka přes kozu nadél i našíf</li> <li>hrazda - výmyk odrazem jednoož</li> <li>kruhy - svis, základy houpání a komihání</li> <li>kladina - rovnovážné pohyby</li> </ul> </li> <li><b>Estetické a kondiční cvičení s hudbou</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>základy tvorby jednoduchých pohybových skladeb</li> <li>jednoduché pohybové etudy</li> </ul> </li> <li><b>Atletika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>atletická abeceda</li> <li>běh 60 m, vytrvalý běh na 800m , 1000m</li> <li>běh v terénu</li> <li>skok do dálky z plného rozběhu</li> <li>hod - vrh koulí z místa</li> </ul> </li> <li><b>Sportovní hry</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Basketbal</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přihrávka jednoruč a obouruč za pohybu</li> <li>dribling na místě a v pohybu</li> <li>střelba jednoruč, obouruč z místa</li> <li>a v pohybu (dvojtakt)</li> <li>rozkok, vhazování</li> <li>utkání</li> </ul> </li> <li><b>Fotbal (H)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přihrávka na střední vzdálenost</li> <li>uvolňování</li> <li>odebírání míče</li> <li>činnost brankáře, chytání a vyrážení</li> </ul> </li> <li><b>Florbal</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>přihrávka v pohybu</li> <li>hra bez brankáře</li> <li>utkání</li> </ul> </li> </ul> </li> <li><b>Průpravná, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační a vyrovnávací cvičení.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Protahovací a napínací cvičení (strečinková).</li> <li>Rychlostně silová cvičení</li> <li>vytrvalostní cvičení.</li> <li>cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti a pohybové obratnosti</li> <li>cvičení dechová</li> <li>cvičení kompenzační</li> <li>cvičení pro správné držení těla</li> <li>psychomotorická cvičení</li> <li>cvičení pro přípravu organismu před různými druhy pohybových činností</li> </ul> </li> <li><b>Lyžování, snowboarding</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>základy lyžování a snowboardingu</li> <li>bezpečnost pohybu v zimní horské krajině,</li> <li>jízda na vleku</li> </ul> </li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> <b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/> sebepoznání a sebepojetí<br/> psychohygiena<br/> kreativita<br/> poznávání lidí<br/> mezilidské vztahy<br/> komunikace</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/> rodinná výchova<br/> přírodopis</p> <p><b>Sportovní den školy</b><br/> <b>Lyžařský výcvikový kurz</b></p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● ví o svých pohybových přednostech a nedostatcích a s pomocí učitele a rodičů je ovlivňuje.</li> <li>● zná základní cviky pro různé účely a dovede je samostatně využít.</li> <li>● dovede se připravit samostatně pro různou pohybovou činnost</li> <li>● zvládne základy sjezdového lyžování, případně snowboardingu</li> <li>● zvládne vypracovat prezentaci v PowerPointu o sportu, sportovní soutěži, sportovních výkonech v ČR</li> <li>● sleduje počet odchozených kroků na mobilní aplikaci, hodinkách, krokoměru (kdo ujede alespoň 9000 kroků/ nejvíce kroků za týden)</li> <li>● zpracovává, vyhodnocuje a prezentuje naměřená data v rámci skupinové prezentace</li> <li>● sleduje pomocí digitálních technologií pohybové aktivity v průběhu týdne, víkendu</li> </ul> |  |  |
|---|--|--|

PŘEDMĚT: TĚLESNÁ VÝCHOVA – 8. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny.</li> <li>umí cvičit podle slovních pojmů.</li> <li>vyzkouší stoj na rukou, přemet stranou.</li> <li>provede skrčku přes kozu odpovídající výšky</li> <li>nacvičí výmyk a podmet</li> <li>zvládne svis střemhlav a svis vznesmo, výdrž ve vzporu.</li> <li>umí základy dopomoci na nářadí.</li> <li>přistupuje zodpovědně k ochraně svého zdraví i zdraví ostatních.</li> <li>zkusí základy šplhu na laně</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>dovede využívat gymnastické cviky pro rozvoj své zdatnosti a pro správné držení těla</li> <li>umí rozlišit estetický a neestetický pohyb</li> <li>chápe význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty</li> <li>podle svých předpokladů zlepšuje úroveň výkonů v běžecké rychlosti a běžecké vytrvalosti</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu.</li> <li>sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich zpracování</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži</li> <li>užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka.</li> <li>chápe význam sportovních her pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení, improvizace.</li> <li>zvládá základní pravidla sportovních her</li> <li>doдрžuje bezpečnost a hygienu při sportovních hrách</li> <li>dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji.</li> <li>snaží se o fair play jednání při hrách, má radost ze hry</li> <li>rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora.</li> <li>zná základní zásady bezpečnosti při pohybových hrách.</li> <li>chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je.</li> <li>uvědomuje si význam sebeobraných činností a své možnosti ve střetu s protivníkem.</li> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem.</li> <li>zná základní nevhodné činnosti, které ohrožují jeho zdraví.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Gymnastika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>akrobacie - rovnovážné pohyby v postojích, stoj na rukách, přemet stranou vlevo, vpravo</li> <li>přeskoky - skoky odrazem z trampolíny, skrčka přes kozu nadél</li> <li>hrazda - výmyk odrazem obounož, svis střemhlav, podmet</li> <li>kruhy – vzpor, svis střemhlav, svis vznesmo</li> <li>kladina - náskoky, seskoky, jednoduché vazby</li> <li>šplh - základy šplhu na laně</li> </ul> </li> <li><b>Estetické a kondiční cvičení s hudbou</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>technika pohybů</li> <li>vlastní pohybová improvizace na hudební doprovod</li> </ul> </li> <li><b>Atletika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>speciální běžecká cvičení</li> <li>štafetový běh</li> <li>vrh koulí</li> </ul> </li> <li><b>Sportovní hry</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Basketbal</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvolňování bez míče a s míčem</li> <li>obraná kombinace</li> <li>krytí útočníka s míčem i bez míče</li> <li>utkáni</li> </ul> </li> <li><u>Volejbal</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>odbití obouruč spodem</li> <li>příhrávka, nahrávka</li> <li>utkáni na zmenšeném hřišti</li> </ul> </li> <li><u>Fotbal (H)</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>příhrávka hlavou na místě</li> <li>zpracování míče převzetí, tlumení</li> <li>útočná kombinace</li> <li>činnost brankáře výkop, přihrávání rukou</li> </ul> </li> <li><u>Florbal</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>utkáni</li> </ul> </li> </ul> </li> <li><b>Úpoly</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>průpravné úpoly</li> <li>kotoul stranou, převalem</li> <li>držení a pohyb v postojích</li> <li>judo</li> <li>obrana proti škrce</li> </ul> </li> <li><b>Průpravná, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační a vyrovnávací cvičení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>protahovací a napínací cvičení (strečinková)</li> <li>rychlostně silová cvičení</li> <li>vytrvalostní cvičení.</li> <li>Cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti a pohybové obratnosti.</li> <li>cvičení dechová</li> <li>cvičení kompenzační</li> <li>cvičení pro správné držení těla</li> <li>psychomotorická cvičení</li> </ul> </li> </ul> | <p><i>Průřezová témata:</i></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/> sebezpoznání a sebezpojetí<br/> psychohygienu<br/> kreativita<br/> poznávání lidí<br/> mezilidské vztahy<br/> komunikace</p> <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i><br/> přírodopis<br/> zeměpis</p> <p><i>Sportovní den školy</i></p> <p><i>Turistický pobyt v přírodě (kurz přežití)</i></p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● chápe, že různá cvičení mají různé účinky.</li> <li>● ví o svých pohybových přednostech a nedostatcích a s pomocí učitele a rodičů je ovlivňuje</li> <li>● zná základní cviky pro různé účely a dovede je samostatně využít</li> <li>● dovede se připravit samostatně pro různou pohybovou činnost</li> <li>● podílí se samostatně i v týmu na organizaci jednoduchého turnaje, závodů, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže.</li> <li>● zvládne vypracovat prezentaci v PowerPointu o sportu, sportovní soutěži, sportovních výkonech v ČR</li> <li>● sleduje počet odchozených kroků na mobilní aplikaci, hodinkách, krokoměru (kdo ujde alespoň 9000 kroků/ nejvíce kroků za týden)</li> <li>● zpracovává, vyhodnocuje a prezentuje naměřená data v rámci skupinové prezentace</li> <li>● sleduje pomocí digitálních technologií pohybové aktivity v průběhu týdne, víkendu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– cvičení pro přípravu organismu před různými druhy pohybových činností</li> <li>● <b>Turistika a pobyt v přírodě</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– příprava turistické akce</li> <li>– přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty</li> <li>– chůze se zátěží i v mírně náročném terénu táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu</li> <li>– dokumentace z turistické akce</li> <li>– přežití v přírodě - orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla</li> </ul> </li> </ul> |  |
|--|--|--|

PŘEDMĚT: TĚLESNÁ VÝCHOVA – 9. ROČNÍK

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> <li>umí cvičit podle slovních pojmů</li> <li>provede stoj na rukou s výdrží</li> <li>provede roznožku a skrčku přes švédskou bednu</li> <li>zvládne houpání s obraty na kruzích, seskok překotem vzad</li> <li>zvládne základy dopomoci na náradí.</li> <li>přistupuje zodpovědně k ochraně svého zdraví i zdraví ostatních</li> <li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>dovede využívat gymnastické cviky pro rozvoj své zdatnosti a pro správné držení těla</li> <li>zná základní druhy cvičení a pohybu s hudbou</li> <li>umí rozlišit estetický a neestetický pohyb</li> <li>ovládá základní cvičení se švihadlem a míčem (dívky)</li> <li>chápe význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty</li> <li>podle svých předpokladů zlepšuje úroveň výkonů v běžecké rychlosti a běžecké vytrvalosti</li> <li>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich zpracování</li> <li>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži</li> <li>užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka.</li> <li>chápe význam sportovních her pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení, improvizace</li> <li>zvládá základní pravidla sportovních her</li> <li>dodržuje bezpečnost a hygienu při sportovních hrách</li> <li>dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> <li>snaží se o fair play jednání při hrách, má radost ze hry</li> <li>rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>zná základní zásady bezpečnosti při pohybových hrách</li> <li>chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je</li> <li>uvědomuje si význam sebeobraných činností a své možnosti ve střetu s protivníkem</li> <li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>zná základní nevhodné činnosti, které ohrožují jeho zdraví</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Gymnastika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>akrobacie - akrobatická cvičení ve dvojicích</li> <li>stoj na rukou i s výdrží</li> <li>přeskoky - roznožka přes kozu našří i naděl, skrčka přes švédskou bednu našří i naděl</li> <li>hrazda - výmyk, komíhání, sešín vpřed</li> <li>kruhy - houpání s obraty u předhupu a záhupu</li> </ul> </li> <li><b>Atletika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>běh 50 m, vytrvalý běh na 1000 m a 3000 m člunkový běh, štafetový běh (předávka)</li> <li>skok - skok do dálky z plného rozběhu</li> <li>hod - vrh koulí z místa</li> </ul> </li> <li><b>Sportovní hry</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Basketbal</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>herní kombinace</li> <li>obrana</li> <li>útočná kombinace</li> <li>utkáni</li> </ul> </li> <li><b>Volejbal</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>odbíjení, servis</li> <li>utkáni</li> </ul> </li> <li><b>Fotbal (H)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>herní kombinace</li> <li>postupný a rychlý útok</li> <li>územní obrana</li> <li>útočná kombinace založená na „přihraj a běž“</li> <li>obraná kombinace založená na zajišťování a přebírání do šířky</li> </ul> </li> <li><b>Florbal</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>herní kombinace</li> <li>utkáni</li> </ul> </li> </ul> </li> <li><b>Úpoly</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>průpravné úpoly - navazování pádů, držení soupeře na zemi</li> <li>judo</li> <li>obrana proti úchopům zápěstí</li> </ul> </li> <li><b>Průpravná, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační a vyrovnávací cvičení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>protahovací a napínací cvičení (strečinková)</li> <li>rychlostně silová cvičení</li> <li>vytrvalostní cvičení</li> <li>cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti a pohybové obratnosti</li> <li>cvičení dechová</li> <li>cvičení kompenzační</li> <li>cvičení pro správné držení těla</li> <li>psychomotorická cvičení</li> <li>cvičení pro přípravu organismu před různými druhy pohybových činností</li> </ul> </li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/> sebepoznání a sebepojetí<br/> psychohygienu<br/> kreativita<br/> poznávání lidí<br/> mezilidské vztahy<br/> komunikace</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/> rodinná výchova<br/> přírodopis</p> |



|  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● chápe, že různá cvičení mají různé účinky</li> <li>● ví o svých pohybových přednostech a nedostacích a s pomocí učitele a rodičů je ovlivňuje.</li> <li>● zná základní cviky pro různé účely a dovede je samostatně využít.</li> <li>● dovede se připravit samostatně pro různou pohybovou činnost</li> <li>● podílí se samostatně i v týmu na organizaci jednoduchého turnaje, závodů, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže.</li> <li>● zvládne vypracovat prezentaci v PowerPointu o sportu, sportovní soutěži, sportovních výkonech v ČR</li> <li>● sleduje počet odchozených kroků na mobilní aplikaci, hodinkách, krokoměru (kdo ujde alespoň 9000 kroků/ nejvíce kroků za týden)</li> <li>● zpracovává, vyhodnocuje a prezentuje naměřená data v rámci skupinové prezentace</li> <li>● sleduje pomocí digitálních technologií pohybové aktivity v průběhu týdne, víkendu</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|

## Rodinná výchova

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Rodinná výchova je spolu s tělesnou výchovou součástí integrovaného předmětu Výchova ke zdraví. Výuka je společná, probíhá ve třídě nebo v prostorách doplňkových výukových programů – např. v CVC Lužánky, v KC Sládkova aj.

Během celé výuky jsou žáci vedeni k co největší samostatnosti, důraz je kladen na kreativní a individuální přístup k řešení problému, žák je motivován k samostatnému myšlení, vyslovování závěrů a názorů. V rámci práce celé skupiny se učí vnímat a tolerovat odlišné názory, respektovat je, porovnávat je s vlastními.

Propagujeme nácvik praktických dovedností a jejich aplikaci v modelových životních situacích každodenním životě, důležitá je i samostatnost a zodpovědnost.

Žáci si osvojují zásady zdravého životního stylu a vzhledem k individuálnímu i sociálnímu rozměru zdraví si rozšiřují a prohlubují poznatky o sobě i vztazích mezi lidmi, partnerských vztazích, manželství a rodině, škole a společenství vrstevníků. Žáci poznávají sami sebe, chápou hodnotu zdraví a způsob jeho ochrany. Žáci se seznamují s různými riziky, která ohrožují zdraví v běžných i mimořádných situacích.

Většina probíraných témat je žákům předkládána formou her, projektů, skupinových aktivit, samostatných prací.

PŘEDMĚT: **RODINNÁ VÝCHOVA – 6. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky  |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák chápe roli rodiny v rámci společnosti, vnímá nutnost spolupráce všech jejích členů s cílem vytvořit fungující zázemí pro výchovu dětí</li> <li>• vytváří si pozitivní názor na zdravý životní styl, vnímá nutnost osobní zodpovědnosti za fyzické i duševní zdraví</li> <li>• aktivně využívá svůj volný čas, rozvíjí svoje vlastnosti podle možností ve školní i mimoškolní činnosti</li> <li>• spolupracuje a komunikuje s vrstevníky, buduje kvalitní vztahy</li> <li>• osvojuje si zásady slušné komunikace se svým okolím, uplatňuje tolerantní přístup ke všem členům společnosti</li> <li>• vnímá osobní podíl zodpovědnosti na situaci ve třídě nebo v jiné skupině</li> <li>• toleruje odlišné názory a přesvědčení, aktivně prezentuje a obhajuje vlastní názory s ohledem na respektování osobností jednotlivých členů</li> <li>• přemýšlí nad rozdílným obsahem pojmů byt a domov, osvojuje si ekonomické pojmy z fungování rodiny, vnímá příjmy a vydání rodiny, vytváří si vlastní reálnou představu o svém bydlení</li> <li>• projevuje osobní zodpovědnost za svoje bezpečí, respektuje pravidla bezpečného chování v případě ohrožení, je ochotný poskytnout pomoc při ohrožení života a majetku jiných</li> <li>• odmítá jakoukoliv formu násilí, osvojuje si preventivní způsoby řešení problémových situací</li> <li>• přemýšlí nad jednotlivými složkami zdravého životního stylu, chápe nutnost aktivního přístupu při jeho vytváření</li> <li>• osvojuje si pravidla psychohygieny, používá je preventivně s cílem udržovat svůj osobní život v reálných mezích, zná a využívá běžné relaxační metody a sociální dovednosti k regeneraci organismu a ochraně před stresem</li> <li>• účastní se aktivně všech doplňkových programů a získává z nich informace, které mu pomáhají při rozvíjení zdravého životního stylu</li> <li>• zpracovává projekty a seminární práce</li> <li>• žák si dokáže vyhledat informace o zadaném tématu, vytvořit prezentaci v programu PowerPoint a představit ji svým spolužákům</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Rodina</b></li> <li>• <b>Režim dne</b></li> <li>• <b>Přátelé</b></li> <li>• <b>Byt a bydlení</b></li> <li>• <b>Zdraví a zdravý životní styl</b></li> <li>• <b>Výživa a stravování</b></li> <li>• <b>Vzdělání</b></li> <li>• <b>Osobní bezpečí</b></li> </ul> | <p><i>Průřezová témata:</i></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b><br/>osobnostní vývoj<br/>sociální vývoj<br/>morální vývoj</p> <p><b>Enviromentální výchova</b><br/>základní podmínky života<br/>lidské aktivity a problematika životního prostředí<br/>vztah člověka k prostředí</p> <p><b>Multikulturní výchova</b><br/>lidské vztahy princip sociálního smíru a solidarity<br/>kulturní diference</p> <p><b>Mediální výchova</b><br/>interpretace vztahu mediálního sdělení a reality<br/>fungování a vliv médií ve společnosti</p> <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i><br/>občanská výchova<br/>přírodopis</p> |

**PŘEDMĚT: RODINNÁ VÝCHOVA – 7. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky, přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů</li> <li>• vysvětlí role členů skupiny (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu z hlediska prospěšnosti zdraví</li> <li>• vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím,</li> <li>• vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví</li> <li>• posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví</li> <li>• usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví</li> <li>• vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí</li> <li>• dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</li> <li>• uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; řeší zdravotní problémy a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc</li> <li>• projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastním dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy</li> <li>• samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím</li> <li>• respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví</li> <li>• respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními hodnotami, chápe význam sexuální zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování</li> <li>• uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým</li> <li>• vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresí</li> <li>• projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází</li> </ul> | <p><b><u>Výchova ke zdraví</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vztahy mezi lidmi a formy soužití</b></li> <li>• <b>Změny v životě člověka a jejich reflexe</b></li> <li>• <b>Zdravý způsob života a péče o zdraví</b></li> <li>• <b>Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</b></li> <li>• <b>Hodnota a podpora zdraví</b></li> <li>• <b>Osobnostní a sociální rozvoj</b></li> </ul> | <p><i>Průřezová témata:</i></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b><br/>osobnostní vývoj<br/>sociální vývoj<br/>morální vývoj</p> <p><b>Enviromentální výchova</b><br/>základní podmínky života<br/>lidské aktivity a problematika životního prostředí<br/>vztah člověka k prostředí</p> <p><b>Multikulturní výchova</b><br/>lidské vztahy princip sociálního smíru a solidarity<br/>kulturní diference</p> <p><b>Mediální výchova</b><br/>interpretace vztahu mediálního sdělení a reality<br/>fungování a vliv médií ve společnosti</p> <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i><br/>občanská výchova<br/>dějepis<br/>přírodopis</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>situacím ohrožení zdraví, a osobního bezpečí, při mimořádných událostech; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí</li><li>• zná a respektuje pravidla osobního bezpečí</li><li>• žák si dokáže vyhledat informace o zadaném tématu, vytvořit prezentaci v programu PowerPoint a představit ji svým spolužákům</li></ul> |  |  |
|---|--|--|

PŘEDMĚT: **RODINNÁ VÝCHOVA – 9. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky   |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si nezastupitelnost citů a citových vazeb v životě</li> <li>• chápe období dospívání a jeho dopad na další životní etapy</li> <li>• prezentuje svoje názory na dospívání, vnímá jeho případné problémy s optimálním začleněním do společnosti</li> <li>• zodpovědně se připravuje na změny spojené s dospíváním, je ochotný projevy puberty usměrňovat v souvislosti s požadavky rodiny a společnosti</li> <li>• v souvislosti s principy zdravého životního stylu se učí postupy jak zvládat náročné životní situace</li> <li>• snaží se vytyčit si směr a postupné cíle své životní cesty tak aby odpovídaly jeho možnostem, přáním a potřebám společnosti i jeho samého</li> <li>• přijímá a sám aktivně vyhledává všechny motivační prvky, které mu pomáhají vytvořit si představu o své budoucnosti</li> <li>• projevuje odpovědný vztah ke svému sexuálnímu zdraví, kultivovaně komunikuje s opačným pohlavím, respektuje všechna nebezpečí patologického sexuálního chování</li> <br/> <li>• zamýšlí se nad významem manželství a rodičovství, chápe nutnost zodpovědného výběru životního partnera</li> <li>• toleruje odlišné názory a přesvědčení, aktivně prezentuje a obhajuje vlastní názory s ohledem na respektování osobností jednotlivých členů skupiny</li> <li>• dle dostupných informačních zdrojů dokáže rozlišit jevy týkající se patologického sexuálního chování</li> <li>• v souvislosti se společenskými normami, zdravím a etikou přijímá zodpovědnost za svoje sexuální chování a reprodukční zdraví</li> <li>• dobrovolně se účastní doplňkových programů a získává z nich informace, které mu pomáhají při rozvíjení zdravého životního stylu</li> <li>• akceptuje informace o normách společenského chování, aby byl schopen zvládnout každodenní i výjimečné společenské kontakty a aktivity bez zbytečných kolizí</li> <li>• vyhodnotí nutnost používání společenských pravidel a ohleduplného chování při každodenních kontaktech a situacích, odmítá násilné, vulgární a agresivní chování jedinců i skupin</li> <li>• přijmutím sebe jako osobnosti a současným respektováním vlastností druhých se podílí na vytváření funkčních mezilidských vztahů</li> <li>• snaží se pochopit a nacvičit kultivovaný osobní projev</li> <li>• zamyslí se nad dovednostmi nutnými pro úspěšný osobní i profesní život s ohledem na respektování jedinečnosti každé osobnosti</li> <li>• je schopný respektovat odlišné názory jiných lidí a tolerovat je v případě, že nejsou v konfliktu s obecně platnými normami společnost</li> <li>• žák si dokáže vyhledat informace o zadaném tématu, vytvořit prezentaci v programu PowerPoint a představit ji svým spolužákům</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sexuální výchova</b></li> <br/> <li>• <b>Základy společenské výchovy</b></li> <br/> <li>• <b>Přijímací pohovor</b></li> <br/> <li>• <b>Deset kroků k úspěchu</b></li> <br/> <li>• <b>Citový život člověka</b></li> </ul> | <p><i>Průřezová témata:</i></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b><br/>osobnostní vývoj<br/>sociální vývoj<br/>morální vývoj</p> <p><b>Enviromentální výchova</b><br/>základní podmínky života<br/>lidské aktivity a problematika životního prostředí<br/>vztah člověka k prostředí</p> <p><b>Multikulturní výchova</b><br/>lidské vztahy princip sociálního smíru a solidarity<br/>kulturní diference</p> <p><b>Mediální výchova</b><br/>interpretace vztahu mediálního sdělení a reality<br/>fungování a vliv médií ve společnosti</p> <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i><br/>dějepis<br/>přírodopis</p> |

## **Pracovní činnosti**

### **Oddíl: Pěstitelské práce a chovatelství**

#### **CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:**

Pěstitelské práce a chovatelství, práce s technickými materiály jsou součástí integrovaného předmětu Člověk a svět práce. Předmět zahrnuje širokou škálu prakticky zaměřených činností, které mají za cíl nabídnout žákům základní orientaci v činnostech souvisejících s péčí o rostliny, drobné domácí zvířectvo a práci s různými typy materiálů. Žáci se postupně seznamují s jednoduchými pěstebními a chovatelskými postupy, různými materiály (všechny teoretické informace ověřují v praxi). Ověřují si rozmanité pracovní postupy, osvojují si základní pracovní a komunikační dovednosti, snaží se zorientovat na odborných pracovištích. Při výuce mají prostor také realizovat své vlastní praktické projekty, prezentují vlastní nápady a seznamují spolužáky s výsledky vlastní tvořivé činnosti.

Výuka probíhá ve skupinách. Lze ji realizovat ve škole a na školních pozemcích a doplnit výukovými programy. Pokud to nabídka vzdělávacích institucí umožňuje, lze výuku realizovat částečně ve škole a částečně na odborném pracovišti poskytovatele.

Součástí výuky jsou exkurze, vycházky do přírody a výukové programy podle aktuální nabídky. V rámci předmětu žáci pečují o květiny ve třídě a na školním pozemku.

Chovatelství je realizováno formou projektů podle zájmu a možností dětí. Žákům se hodnotí samostatnost a pracovní nasazení, organizační a komunikační úroveň, schopnost samostatně řešit pracovní úkoly, ochota spolupracovat se skupinou. Při teoretických činnostech se hodnotí úroveň vedení záznamů. Součástí hodnocení je i vzájemné hodnocení a sebehodnocení v rámci skupiny. Hodnocení respektuje individuální schopnosti a vlastnosti žáků, dává prostor k jejich realizaci.

**PŘEDMĚT: PĚSTITELSKÉ PRÁCE A CHOVATELSTVÍ – 6. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● seznámí se s pravidly bezpečného chování na různých pracovištích, při práci s různými náradím a různými materiály, dle potřeby i se zásadami první pomoci</li> <li>● chápe souvislosti mezi člověkem a přírodou, nezbytnost rostlin v životě člověka</li> <li>● vytvoří jednoduchou vazbu z dostupných rostlin, seznámí se s principy aranžování rostlin při různých příležitostech</li> <li>● v praktickém cvičení v terénu sleduje a srovná aranžování rostlin venku a v interiéru</li> <li>● rozvíjí tvořivost a fantazii při zkrášlování svého prostředí</li> <li>● seznámí se s některými postupy při pěstování a využívání vybraných rostlin</li> <li>● chápe význam zeleniny a ovoce pro zdravou výživu člověka</li> <li>● prezentuje vlastní návrh každodenního řazení ovoce a zeleniny do jídelníčku.</li> <li>● vyhledá informace o historii používání léčivých rostlin</li> <li>● chápe roli koření při přípravě pokrmů</li> <li>● vnímá a respektuje nebezpečí drog a jejich negativní vliv na zdraví člověka</li> <li>● na základě vlastních zkušeností seznámí spolužáky s chovem drobného domácího zvířectva</li> <li>● prezentuje péči o vlastního mazlíčka</li> <li>● řeší jednoduché technické úkoly se správně zvoleným náradím a vhodně vybraným materiálem</li> <li>● pracuje s technickou dokumentací, vlastním náčrtem, podle návodu</li> <li>● vypěstuje rostlinu dle návodu na internetu.</li> <li>● vyhledává informace související s pěstováním rostlin</li> <li>● zaznamenává růst rostlin pomocí digitálních technologií.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>bezpečnost a hygiena práce</b></li> <li>● základní podmínky pro pěstování rostlin</li> <li>● <b>Okrasné rostliny:</b></li> <li>● význam květin v životě člověka</li> <li>● pěstování vybraných druhů pokojových rostlin</li> <li>● jednoduchá vazba a základy aranžování květin</li> <li>● <b>Zelenina</b></li> <li>● význam zeleniny pro zdravou výživu</li> <li>● rozdělení zeleniny</li> <li>● pěstování domácích druhů</li> <li>● <b>Ovoce</b></li> <li>● domácí ovocné stromy a keře</li> <li>● zpracování a uskladnění ovoce</li> <li>● <b>Léčivé rostliny a koření</b></li> <li>● léčivé účinky vybraných druhů</li> <li>● sběr a uchovávání</li> <li>● rostliny jedovaté, drogy, rostlinné jedy /tabák, chmel, konopí...</li> <li>● <b>Alergie</b></li> <li>● <b>Chovatelství</b></li> <li>● podmínky městského chovu drobných domácích zvířat</li> <li>● hygiena chovu a požadavky některých mazlíčků</li> <li>● chování při kontaktu se zvířaty nemocnými a neznámými</li> <li>● <b>Vlastnosti materiálů</b> (dřevo, kov, plasty, kompozity)</li> <li>● <b>Pracovní postupy a operace</b> s použitím nástrojů a náradí</li> <li>● <b>Práce s výkresy a návody</b></li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Environmentální výchova</b><br/>ekosystémy<br/>základní podmínky života<br/>vztah člověka a prostředí</p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/>osobnostní rozvoj<br/>morální rozvoj<br/>sociální rozvoj<br/>sebezpoznaní a sebezpojetí<br/>mezilidské vztahy<br/>komunikace<br/>kooperace a kompetice<br/>řešení problémů hodnoty, postoje a praktická etika</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>přírodopis</p> |



## **Oddíl: Příprava pokrmů**

### **CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:**

Charakteristika předmětu: předmět je součástí integrovaného předmětu Člověk a svět práce. Je zaměřen prakticky a umožňuje žákům postupně se seznámit a zvládnout jednoduché pracovní postupy spojené s přípravou pokrmů, stolničením, výběrem potravin apod. Žáci se také seznámí s obsluhou jednoduchých kuchyňských spotřebičů, provozem ve cvičné kuchyni, zvládnou základní zásady zdravé výživy, pravidla první pomoci.

Výuka je skupinová, skupiny jsou smíšené, probíhá ve cvičné školní kuchyni.

Hodnocení je komplexní, respektuje individualitu žáka, zahrnuje průceschopnost, vztah k plnění úkolu, ochotu podílet se na práci skupiny, při plnění teoretických prací také úroveň jejich zpracování. Hodnotí se i komunikační dovednosti, prezentace vlastních projektů. S pravidly klasifikace jsou žáci podrobně seznámeni na počátku vyučovacího období.

**PŘEDMĚT: PŘÍPRAVA POKRMŮ – 7. ROČNÍK**

| Výstupy - žák   | Učivo  | Poznámky   |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná a dodržuje pravidla bezpečnosti práce</li> <li>• seznámí se s kuchyňským inventářem a s obsluhou jednoduchých kuchyňských spotřebičů</li> <li>• podílí se na vytvoření pravidel provozu školní kuchyně</li> <li>• chápe nutnost zdravé stravy s ohledem na rychlý růst v pubertě, umí sestavit a obhájit ukázkový jídelníček</li> <li>• vyhledá a v praxi vyzkouší jednoduché pracovní postupy</li> <li>• porovná přípravu stolu pro každodenní a slavnostní stolování</li> <li>• prostře tabuli ke stolování</li> <li>• připraví pokrm dle videonávodu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezpečnost a ochrana zdraví při práci</li> <li>• Kuchyňský inventář, jednoduché přístroje</li> <li>• Provoz školní kuchyně postupy</li> <li>• Hlavní složky potravy</li> <li>• Vyvážený jídelníček jako základ zdravého životního stylu</li> <li>• Základní pracovní postupy</li> <li>• Výživa a stravování vybraných skupin obyvatel s ohledem na pubertu</li> <li>• Jednoduché pracovní postupy: <ul style="list-style-type: none"> <li>– saláty</li> <li>– polévky</li> <li>– studená kuchyně</li> <li>– hlavní jídla</li> <li>– moučníky</li> <li>– slavnostní příležitosti</li> </ul> </li> <li>• Stolování a společenská pravidla u stolu</li> <li>• Prostírání tabule</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/> <b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/> osobnostní rozvoj<br/> morální rozvoj<br/> sociální rozvoj<br/> psychohygiena<br/> sebezpoznání a sebepojetí<br/> kreativita<br/> mezilidské vztahy komunikace<br/> kooperace a kompetice<br/> řešení problémů<br/> hodnoty, postoje, pracovní etika</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/> Přírodopis</p> |

## **Oddíl: Svět práce**

### **CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:**

Součástí předmětu je i okruh Volba povolání. Předmět má žákům poskytnout prostor k orientaci na trhu práce, má poskytnout informace i zodpovědné volbě povolání, předkládá charakteristiky jednotlivých povolání tak, aby žáci měli přehled o jejich obsahu. Předmět vytváří prostor pro získávání reálných informací o sobě, o svých možnostech v oblasti dalšího vzdělávání, nutí žáka zamýšlet se nad problematikou zodpovědné profesní volby.

Součástí předmětu je okruh Finanční a ekonomická gramotnost, který připravuje žáky na orientaci v prostředí finančního trhu. Výuka je realizována formou samostatných lekcí i formou průřezových témat řazených k aktuálním kapitolám.

Výuka je doplněna návštěvou Úřadu práce, výukovými programy k volbě povolání podle aktuální nabídky a návštěvami prezentačních akcí středních škol.

Hodnocení práce žáka v tomto předmětu je založeno na vyhodnocení jeho vztahu a přístupu k předmětu, plnění zadaných úkolů, dodržování termínů. Hodnocení respektuje individualitu žáka, dává dostatečný prostor k seberealizaci. Zdůrazněna je oblast reálného sebehodnocení jako prostředku ke zvolení optimální možnosti dalšího uplatnění se.

**PŘEDMĚT: SVĚT PRÁCE – 8. ROČNÍK**

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• přemýšlí o vzdělání jako o cestě k vybranému povolání</li> <li>• postupně přebírá zodpovědnost za svoje studijní výsledky v souvislosti s volbou povolání</li> <li>• chápe nutnost celoživotního vzdělávání</li> <li>• rozlišuje charakteristiky učebních a studijních oborů</li> <li>• orientuje se v nabídce škol v nejbližším okolí</li> <li>• je schopen vyhledat informace o škole nebo oboru v dostupných zdrojích</li> <li>• srovnává a reálně hodnotí svoje možnosti ve vztahu ke zvolenému oboru</li> <li>• je schopen rozumných kompromisů</li> <li>• zdokonaluje a rozvíjí svoje vlohly tak, aby co nejlépe uspěl v přijímacím řízení</li> <li>• sbírá a třídí informace o nových školách a oborech</li> <li>• orientuje se na trhu práce</li> <li>• zjistí si adresy informačních středisek pro volbu povolání</li> <li>• srovnává charakteristiky jednotlivých pracovních činností a podmínky vybraných pracovišť, uvažuje, která vyhovují jeho přání a možnostem</li> <li>• je veden ke znalosti podmínek zaměstnání a podnikání tak, aby byl schopen zvolit si v budoucnu vhodný model</li> <li>• zúčastní se exkurze na Úřadě práce</li> <li>• podle možností a nabídky projde testy profesní orientace, aby měl co nejkomplexnější informace pro volbu povolání</li> <li>• aktivně se podílí na získávání informací o trhu práce ve městě</li> <li>• Seznamuje se s informacemi, pravidly a podmínkami podnikání v ČR</li> <li>• začíná se orientovat v pojmech ze světa práce</li> <li>• chápe zodpovědné hospodaření s penězi a jinými ceninami</li> <li>• přijímá zodpovědnost za hospodaření své a rodiny</li> <li>• orientuje se v základních informacích trhu</li> <li>• registruje možnosti pomoci sociální sítě</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nutnost celoživotního vzdělávání</b></li> <li>• <b>Souvislost mezi volbou školy a budoucím povoláním</b></li> <li>• <b>Učeň nebo student</b></li> <li>• <b>Volba profesní orientace:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aktuální situace na trhu práce</li> <li>– kvalifikační požadavky</li> <li>– sebezpoznání jako základní předpoklad správné</li> <li>– volby povolání</li> <li>– předpoklady pro určitou profesi</li> <li>– vlastnosti osobnosti</li> <li>– tělesná zdatnost a zdravotní stav</li> <li>– pracovní dovednosti a návyky</li> <li>– školní práce a volba profese</li> </ul> </li> <li>• <b>Školská soustava v ČR:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– jednotlivé vzdělávací stupně</li> <li>– typy škol, jejich charakteristika</li> <li>– učební a studijní obory</li> </ul> </li> <li>• <b>Zdroje informací o studijních oborech</b></li> <li>• <b>Finanční a ekonomická gramotnost</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– majetek a vlastnictví</li> <li>– trh a reklama</li> <li>– finanční ústavy</li> <li>– koloběh zboží a peněz</li> <li>– daně a pojištění</li> <li>– rozpočty</li> <li>– sociální síť</li> <li>– peníze, cena</li> </ul> </li> <li>• <b>Orientace na trhu práce</b></li> <li>• <b>Systém poradenských služeb</b></li> <li>• <b>VP ve škole</b></li> <li>• <b>Možnosti studie v jiném městě, kraji, státě</b></li> <li>• <b>Hlavní pojmy ze světa práce:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pracovní předmět, prostředek, síla, odměna...</li> <li>– charakteristika vybraných pracovních činností</li> <li>– charakteristika vybraných pracovišť</li> <li>– trh práce</li> <li>– instituce na trhu práce</li> </ul> </li> <li>• <b>Úřad práce</b></li> <li>• <b>Zaměstnání nebo podnikání</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podmínky pro podnikání v ČR</li> <li>– drobné a soukromé podnikání</li> <li>– podnikatelský záměr</li> <li>– management</li> <li>– marketink</li> <li>– řízení a organizace firmy</li> <li>– doklady podnikatele</li> <li>– jednoduché a podvojně účetnictví</li> <li>– daně a majetek firmy</li> <li>– pojištění</li> <li>– závazky, úvěr, běžný účet</li> </ul> </li> <li>• <b>Zaměstnání</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– hledání zaměstnání</li> <li>– orientace v nabídkách</li> <li>– pracovní příležitosti ve městě, regionu</li> <li>– životopis</li> <li>– přijímací pohovor</li> <li>– práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatele</li> </ul> </li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova:</b><br/> morální rozvoj<br/> osobnostní rozvoj<br/> sociální rozvoj</p> <p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</b><br/> jsme Evropané</p> <p><b>Multikulturní výchova:</b><br/> lidské vztahy<br/> multikulturalita<br/> kulturní diference</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/> přírodopis</p> |

## Volitelné předměty

### Konverzace z anglického jazyka

#### CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Předmět je zařazen mezi volitelné předměty. Tento předmět je zaměřen na ústní projev žáka v cizím jazyce, poslech a porozumění psanému nebo slyšenému textu, převážně v reálných situacích.

V rámci tohoto předmětu je důraz kladen na komunikaci, kdy si žáci aktivně osvojují cizí jazyk a získávají větší samostatnost a vyšší sebevědomí při komunikaci v cizím jazyce, obzvláště při používání již známého jazykového materiálu. Prostřednictvím převážně ústního projevu a poslechu materiálu v cizím jazyce mají žáci možnost zdokonalovat svoji schopnost souvislého projevu na dané téma, iniciovat, udržet a ukončit rozhovor vztahující se ke každodenním situacím, porozumět slyšenému (popř. psanému) textu, vyjádřit myšlenky s využitím toho, co zná. Žák využívá znalosti reálií příslušných jazykových oblastí a informací získaných v dalších předmětech. Důraz je kladen na obsahovou stránku, správnou výslovnost a intonaci.

**Formy** využívané v předmětu - hry, dramatizace, recitace, zpěv, řešení problémových situací, rozhovory, souvislé ústní projevy na dané téma, převažuje týmová práce.

#### PŘEDMĚT: KONVERZACE Z ANGLICKÉHO JAZYKA

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky  |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• žák je schopen zahájit a vést rozhovor</li><li>• je schopen se jednoduše, ale srozumitelně vyjádřit</li><li>• zdramatizuje zadanou situaci</li><li>• poskytne požadované informace/požádá o informaci</li><li>• odhadne výslovnost neznámých slov podle obecných pravidel anglické výslovnosti</li><li>• odvodí si podle kontextu neznámou slovní zásobu</li><li>• domluví se v běžných každodenních situacích</li><li>• porozumí obsahu sdělení/rozhovoru při poslechu nebo v textu</li><li>• srozumitelně svými slovy reprodukuje čtený nebo slyšený text</li><li>• vyhledá v textu informaci a zformuluje odpověď na otázku</li><li>• je schopen sestavit a prezentovat projekt</li><li>• orientuje se v probraných gramatických jevech</li><li>• efektivně pracuje se slovníkem</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Rozlišování mezi časy:<ul style="list-style-type: none"><li>– minulý čas průběhový/prostý</li><li>– přítomný průběhový/prostý</li><li>– vyjádření budoucnosti (going to, will)</li><li>– předpřítomný čas</li></ul></li><li>• Konverzační fráze a obraty z běžných životních situací.</li><li>• Slovní zásoba následujících tématických okruhů:<ul style="list-style-type: none"><li>– cestování a doprava</li><li>– sport</li><li>– prázdniny</li><li>– škola a kancelář</li><li>– zdraví</li><li>– kultura</li><li>– technika a vynálezy</li><li>– média (jak vzniká článek, zpráva v televizi)</li></ul></li></ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Osobnostní rozvoj</b> – kreativita, sebeorganizace</p> <p><b>Sociální rozvoj</b> – komunikace, mezilidské vztahy</p> <p>Objevujeme Evropu a svět – životní styl v jiných zemích</p> <p><b>Multikulturalita</b> – komunikace s příslušníky cizích kultur</p> <p>Lidské aktivity a problémy životního prostředí – význam ochrany živ. prostředí</p> <p>Fungování a vliv médií ve společnosti</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <p>anglický jazyk</p> <p>občanská výchova</p> <p>český jazyk</p> <p>zeměpis</p> <p>tělesná výchova</p> <p>rodinná výchova</p> <p>přírodopis</p> <p>dějepis</p> <p>pracovní činnosti</p> |

## Dramatická výchova

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Dramatická výchova je jeden z pěti oborů estetické výchovy a výchovy uměním (vedle výchovy literární, výtvarné, hudební a pohybové).

V rámci předmětu se žáci seznamují s procesem dramatické a inscenační tvorby, získávají základní předpoklady dramatického jednání. Učí se jednat v dramatických situacích, řešit konflikty a problémy, spolupracovat v tvůrčím týmu a prezentovat výsledky vlastní tvorby.

Dramatická výchova u žáků rozšiřuje schopnost citlivějšího vnímání lidí kolem sebe, vede je ke srozumitelnějšímu sdělování prožitků. Součástí dramatické výchovy je proces tvorby jevištního tvaru, případně i jeho veřejné předvedení.

Žáci budou v průběhu roku navštěvovat divadelní představení, jejichž výběr bude přizpůsoben aktuální kulturní nabídce.

V dramatické výchově se hodnotí především zájem o předmět, aktivita, zapojování se do pořádaných akcí a spoluúčast na školních vystoupeních.

### PŘEDMĚT: DRAMATICKÁ VÝCHOVA

| Výstupy - žák   | Učivo   | Poznámky   |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• využívá možnosti svého těla a hlasu pro komunikaci</li><li>• je schopen vyjadřovat svým chováním své vnitřní prožívání</li><li>• rozvíjí, obměňuje herní situace</li><li>• přijímá fiktivní situace a fiktivní prostor</li><li>• rozpozná základní divadelní druhy a dramatické žánry</li><li>• kriticky hodnotí zhlédnuté dramatické představení</li><li>• spolupracuje ve skupině na dosažení společného cíle</li><li>• přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla</li><li>• verbální a neverbální komunikace</li><li>• herní dovednosti a sociálně komunikační dovednosti</li><li>• práce na postavě: charakteristika postavy, improvizace</li><li>• řešení konfliktu jednáním postav</li><li>• dramaturgie literární předlohy</li><li>• inscenační tvorba</li><li>• základní dramatické žánry: komedie, tragédie, drama</li><li>• základní divadelní druhy: činohra, loutkové divadlo, opera, opereta, muzikál, balet, pantomima</li><li>• základní stavební prvky dramatu</li><li>• komunikace s divákem</li><li>• závěrečné divadelní představení</li></ul> | <p><i>Průřezová témata:</i></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/>(kreativita, komunikace, poznávání lidí, sebepoznání a sebepojetí, kooperace)</p> <p><b>Mediální výchova</b><br/>(práce v realizačním týmu, tvorba mediálního sdělení)</p> <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i><br/>hudební výchova<br/>literární výchova<br/>výtvarná výchova</p> |

## Zábavná chemie

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Žáci se v hodinách věnují pokusům, které rozšiřují a doplňují teoretické znalosti z chemie 8. a 9. ročníku. Žáci pracují s žákovskými soupravami, učí se sestavovat různé chemické aparatury, pozorovat, experimentovat, analyzovat a vyvozovat závěry. Některá cvičení probíhají v přírodě a výuka může být doplněna exkurzemi.

### PŘEDMĚT: ZÁBAVNÁ CHEMIE

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky  |
|--|--|---|
| <p><b>POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí</li> <li>pracuje s laboratorním sklem</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>zásady bezpečné práce</b> ve školní pracovně (laboratoři) i v běžném životě</li> <li><b>nebezpečné látky a přípravky</b>- H-věty, P-věty, piktogramy a jejich význam</li> <li><b>mimořádné události</b>- havárie chemických provozů, úniky nebezpečných látek</li> <li><b>laboratorní sklo</b>: řezání, ohyb, výroba jednoduché pomůcky</li> </ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Environmentální výchova</b><br/>čistota vody, vzduchu, ekologické používání chemikálií<br/>kyselý dešť<br/>způsoby likvidace znečištění<br/><b>Výchova k myšlení</b> v Evropských a globálních souvislostech<br/><b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/>osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznávání a sebepojetí, seberegulace, psychohygiena, kreativita<br/>sociální rozvoj – poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace.</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>fyzika<br/>přírodopis</p> |
| <p><b>SMĚSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdílí směsi a chemické látky</li> <li>vypočítá složení roztoku, připraví prakticky roztok daného složení</li> <li>navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek v praxi (usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace)</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>směsi (metody oddělování)</b>-</li> <li>usazování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace</li> <li>příprava roztoku o dané koncentraci</li> </ul>  |   |
| <p><b>CHEMICKÉ LÁTKY ANORGANICKÉ I ORGANICKÉ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na základě pokusů a pozorování poznává vlastnosti některých chemických látek</li> <li>podle navrženého postupu dokáže vybranou látku vyrobit</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>výroba</b>: vápenné vody, mědi, mýdla, bublifuku, ekologických čistících prostředků</li> <li><b>vlastnosti</b>: etanolu, vody...</li> </ul>  |   |
| <p><b>ANORGANICKÁ I ORGANICKÁ KVANTITATIVNÍ A KVALITATIVNÍ CHEMICKÁ ANALÝZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na základě pokusů určuje látky ve vzorcích a zjišťuje jejich množství, chápe význam metod při ochraně zdraví i životního prostředí</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>analýza sloučenin pomocí zbarvení plamene</li> <li>důkazy kationtů</li> <li>titrace octa</li> <li>kolorimetrie</li> <li>analýza vody</li> <li>důkaz uhlíku v organických látkách</li> <li>chromatografie</li> <li>určování plastických hmot</li> <li>důkazy některých makromolekulárních látek</li> </ul>   |   |
| <p><b>CHEMICKÉ REAKCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>provede praktickou ukázkou redoxních reakcí a rozumí jejímu principu, rozpozná použitelnost v praxi</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>pozorování reaktivity kovů</li> <li>elektrolýza</li> <li>galvanický článek</li> </ul>   |   |

## Design a konstruování

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Jde o prakticky zaměřený předmět, který je zaměřený na rozvíjení kreativity, fantazie a tvořivosti žáků.

Spolu se zvládnutím jednoduchých výtvarných a rukodělných technik s běžnými manuálními dovednostmi žáci navrhnou a realizují vlastní představy o vzhledu, proporcích, barvě a funkčnosti věcí a předmětů každodenní potřeby.

Žáci si sami i jako členové pracovních skupin zpracovávají a tvarují nejrozmanitější materiály, sestavují makety a modely, prezentují vlastní návrhy.

Podle aktuální nabídky tematicky vhodných akcí je výuka doplněna tvořivými rukodělnými programy a exkurzemi.

### PŘEDMĚT: DESIGN A KONSTRUOVÁNÍ

| Výstupy - žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• samostatně a pečlivě pracuje na zadaných úkolech</li><li>• kultivovaně prezentuje a obhájí vlastní práce</li><li>• svědomitě si připravuje pomůcky do výuky</li><li>• respektuje práce a názory ostatních členů pracovní skupiny</li><li>• vnímá nabízené informace jako motivující prostředek k vlastnímu sebevzdělávání</li><li>• účastní se mimoškolních akcí</li><li>• aktivně spolupracuje při kolektivních úkolech</li><li>• dokončuje rozpracovaná témata</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Tvary, proporce, barva – návrh textilie</li><li>• Písmo- technické, umělecké graffiti, vlastní návrh</li><li>• Sám sobě architektem – exteriér i interiéru</li><li>• Móda a já – model oděvu podle vlastního výběru</li><li>• Město, kde bych mohl žít- skupinová práce</li><li>• Zpracování odpadového materiálu- vlastní téma</li><li>• Z čeho doma jíme, v čem vaříme, na čem stolujeme</li><li>• Obaly, které prodávají samy</li><li>• Žít se dá i na zahradě</li><li>• Dopravní prostředky budoucnosti</li><li>• SCI-FI kolem nás</li><li>• Témata jsou upravována a obměňována podle potřeb pracovní skupiny.</li></ul> | <p><b>Průřezová témata:</b><br/>Osobnostní a sociální výchova<br/>Enviromantální výchova</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>matematika<br/>fyzika<br/>pracovní činnosti<br/>informatika</p> |



## Technické konstrukce

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Technické konstrukce jsou volitelným předmětem pro žáky 8. a 9. ročníku. Tento vyučovací předmět je součástí vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a klade si za cíl vést žáky k získání základních praktických dovedností a poznatků při konstruování technických zařízení a tím přispět k rozvoji jejich technického a tvůrčího myšlení. V ruku v ruce s tímto cílem dochází také k formování jejich životní a profesní orientace a rozvíjí se kompetence pracovní a kompetence k řešení problémů.

Vyučovací předmět má praktický charakter a bude založen na technickém konstruování s pomocí české kovové stavebnice Merkur. Při vlastním vyučování budou preferovány badatelské a heuristické metody, které prakticky rozvíjí dovednosti žáků a podporující jejich vlastní prožitky.

Vyučování v každém pololetí může být doplněno exkurzí do dílenských prostor spojených s prohlídkou a prostudováním didaktických modelů skutečných zařízení na některé střední škole technického typu.

Evaluace žáků bude založena na aktivitě při skupinové a individuální práci a zpracování zjištěných poznatků formou „Technických zpráv“.

### PŘEDMĚT: TECHNICKÉ KONSTRUKCE

| Výstupy   | Učivo  | Poznámky   |
|---|--|--|
| <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Provádí jednoduché práce s technickým materiálem.</li><li>• Řeší jednoduché, později složitější technické konstrukční úlohy podle konkrétního zadání na funkční vlastnosti daného technického zařízení.</li><li>• Užívá technickou dokumentaci.</li><li>• Sestaví podle návodu určené technické zařízení, provede jeho funkční vyzkoušení, zjištění vlastností konstrukce a následnou demontáž.</li><li>• O zjištěných poznacích a vlastnostech dané konstrukce vypracuje jednoduchou technickou zprávu.</li><li>• Dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci.</li></ul> | <p><b>ZÁKLADNÍ DOVEDNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Způsoby spojování dílů konstrukce technického zařízení.</li><li>• Mechanické převody – řemenový, klikový, Kardanův kloub, ozubené kolo čelní, korunové, šnekové a kuželové.</li><li>• Způsoby řízení směru pohybu dopravního zařízení.</li><li>• Způsoby pohonů technologického nebo dopravního zařízení, diferenciál.</li><li>• Pohon pomocí elektromotorku a jeho ovládání.</li></ul> <p><b>TECHNICKÉ KONSTRUKCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Konstrukce technického zařízení podle zadání a návodu pro stavbu.</li><li>• Konstrukce technického zařízení pro naplnění zadaného účelu a funkce.</li><li>• Návrh a konstrukce vlastního technického zařízení.</li></ul> <p><b>EXKURZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exkurze do dílenských prostor a prohlídka didaktických modelů skutečných zařízení na střední škole technického typu.</li></ul> | <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i><br/>matematika<br/>fyzika<br/>pracovní činnosti<br/>informatika</p> |

## Společenskovední seminář

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Hlavní náplní předmětu je obohacení učiva společenskovedních předmětů. Výuka probíhá formou projektů, exkurzí, návštěv kulturních zařízení, výstav apod. v průběhu školního roku dle aktuální kulturní nabídky. Předmět má za úkol žáky vybavit nezbytnými informacemi nutnými pro jeho zapojení do společenského života. Žáci se seznamují s etiketou. Mají možnost si ověřovat zásady společenského chování v praxi (návštěvy divadelních představení). Učí se pracovat samostatně i ve skupině při realizaci projektů, jsou vedeni k tomu, aby uměli vyhledávat potřebné informace. Jsou blíže seznamováni s regionálními dějinami.

Žáci využívají při své práci odbornou literaturu, internet, časopisy a encyklopedie, jsou vedeni k soustavnému sledování aktuálních poznatků souvisejících s probíranými tématy. Se svými poznatky seznamují spolužáky formou diskusí, popř. seminárních prací.

V hodinách jsou vedeni k vyjadřování vlastních názorů, respektování názoru druhých, jsou seznamováni s pravidly asertivního jednání.

Ve společenskovedním semináři se hodnotí především zájem o předmět, zapojování se do pořádaných akcí, práce a aktivita při exkurzích, výstavách atd. Důležitou roli při hodnocení hraje také aktivita při skupinové práci a spoluúčast na projektech.

### PŘEDMĚT: SPOLEČENSKOVĚDNÍ SEMINÁŘ

| Žák   | Učivo  | Poznámky  |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• je schopen prezentovat svůj názor a respektovat názory ostatních</li><li>• umí pracovat s informacemi, má představu, kde a jak potřebné informace hledat</li><li>• v praxi uplatňuje zásady slušného chování</li><li>• zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně z ní vybírá akce, které ho zajímají</li><li>• zajímá se o to, co se děje v Brně</li><li>• obohacuje výuku vlastními poznatky a typy</li><li>• uvědomí si důležitost histor. událostí, které ovlivnily vývoj našeho regionu</li><li>• uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší nenásilným způsobem</li><li>• objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám</li><li>• při vyjadřování je schopen uplatňovat znalosti spisovného jazyka</li><li>• seznámí se s proudy moderního umění</li><li>• při práci ve skupině si uvědomuje svůj podíl na výsledku práce</li><li>• aktivně se zapojuje do projektů</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Vyhledávání informací</b><ul style="list-style-type: none"><li>– návštěva knihovny</li><li>– příprava referátu nebo seminární práce (práce s materiály)</li></ul></li><li>• <b>Etiketa</b><ul style="list-style-type: none"><li>– zdraví, představování, pohovor, oslovování</li><li>– návštěva kina, divadla</li><li>– stolování</li></ul></li><li>• <b>Regionální dějiny</b><ul style="list-style-type: none"><li>– (návštěva výstav – dle aktuální nabídky regionu)</li></ul></li><li>• <b>Moderní umění</b><ul style="list-style-type: none"><li>– současní umělci</li></ul></li><li>• <b>Projekty</b></li><li>• <b>Exkurze</b></li></ul> | <p><i>Průřezová témata:</i></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/>(sebepoznání a sebepečení; psychohygiena; kreativita; poznávání lidí; mezilid.vztahy; komunikace; kooperace a kompetice; řešení problémů; hodnoty, postoje, prakt.etika)</p> <p><b>Výchova demokratického občana</b><br/>(občan, občan.spol. a stát)</p> <p><b>Vých. k myšlení v evrop. a globál. souvislostech</b><br/>(Evropa a svět nás zajímá)</p> <p><b>Multikulturní vých.</b><br/>(kultur. diference; lid. vztahy; etnický pův.; multikulturalita)</p> <p><b>Mediální vých.</b><br/>(interpret. vztahu mediál. sděl. a reality; stavba mediál. sděl.; fungování a vliv médií)</p> <p><i>Mezipředmětové vztahy:</i><br/>český jazyk, zeměpis, dějepis, rodinná výchova, hudební výchova, přírodopis, výtvarná výchova</p> |

## Literární seminář

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Hlavní náplní předmětu je obohacení učiva literární výchovy. Výuka však probíhá formou projektů, exkurzí, návštěv divadel, výstav, filmových představení apod. Proto není přesně stanoveno učivo, ale je upřesňováno a doplňováno v průběhu školního roku dle zájmu žáků a aktuální kulturní nabídky.

Žáci využívají odbornou literaturu, internet, časopisy, encyklopedie, jsou vedeni ke sledování kulturních akcí a četbě děl probíraných autorů. Se svými spolužáky diskutují, popř. vypracují seminární práci. Jsou vedeni k vyjadřování vlastních názorů a respektování názoru druhých. Cílem je, aby rozlišili literaturu hodnotnou a konzumní, formulovali dojmy z četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení, názory na umělecké dílo. Uceleně reprodukovali text a interpretovali smysl díla. Porovnali různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.

### PŘEDMĚT: LITERÁRNÍ SEMINÁŘ

| Žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• uceleně reprodukuje přečtený text</li><li>• aktivně vnímá dramatické, filmové dílo, je schopen srovnávat, vyjádřit své pocity, dojmy</li><li>• interpretuje smysl díla</li><li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li><li>• tvoří vlastní literární text podle svých schopností</li><li>• rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li><li>• rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní</li><li>• je schopen prezentovat svůj názor a respektovat názor ostatních</li><li>• umí pracovat s informacemi</li><li>• v praxi uplatňuje zásady slušného chování</li><li>• zajímá se o kulturu m. Brna</li><li>• při vyjadřování je schopen užívat spisovný jazyk</li><li>• aktivně se zapojuje do projektů</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• vyhledávání informací (četba, návštěva knihovny, práce s materiály)</li><li>• regionální literatura (návštěva výstav dle nabídky)</li><li>• regionální kultura (návštěva divadelních, filmových představení)</li><li>• projekty</li><li>• exkurze</li></ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p>osobnostní a sociální výchova<br/>výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech<br/>výchova demokratického občana<br/>multikulturní výchova<br/>environmentální výchova<br/>mediální výchova</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b></p> <p>český jazyk<br/>dějepis<br/>občanská výchova<br/>hudební výchova<br/>rodinná výchova<br/>výtvarná výchova</p> |

## Pohybové hry

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

K výuce jsou využívány dvě tělocvičny naší školy a školní hřiště.

Pohybové hry slouží k osvojování nových a zdokonalování si stávajících pohybových dovedností, zejména je kladen důraz na rozvoj dovedností, koordinace pohybu při míčových hrách typu basketbal, volejbal, florbal, fotbal, házená, vybíjená nebo přehazovaná. Žáci jsou vedeni k správnému využívání různého sportovního náčiní a nářadí, seznámí se s návodem pro zdravý rozvoj tělesné zdatnosti a výkonnosti.

Podle možností, momentálních podmínek a zájmu žáků je možno navštěvovat krytý bazén k výuce plavání, či v zimním období kluziště pro zdokonalení bruslení případně hokeje.

Předmět je zaměřen především na rozvoj pohybových dovedností žáků, k poznání vlastních pohybových možností a zájmů a také poznání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost. Součástí pohybových her je také osvojení si speciálních protahovacích, kompenzačních cvičení, která jsou podle potřeby preventivně využívána pro všechny žáky.

### PŘEDMĚT: POHYBOVÉ HRY

| Žák  | Učivo   | Poznámky  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li><li>• osvojuje si základní herní činnosti jednotlivce a herní činnosti skupinové</li><li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje v dané míčové hře</li><li>• chápe význam sportovních her pro rozvoj herních dovedností, herního myšlení, improvizace</li><li>• zvládá základní pravidla sportovních her</li><li>• dodržuje bezpečnost a hygienu při sportovních hrách</li><li>• snaží se o fair play jednání při hrách, má radost ze hry</li><li>• zná základní zásady bezpečnosti při pohybových hrách</li><li>• chápe základní role a hráčské funkce v družstvu a dodržuje je</li><li>• chápe, že různá cvičení mají různé účinky</li><li>• snaží se zdokonalit své pohybové nedostatky</li><li>• zná základní cviky pro různé účely a dovede je samostatně využít</li><li>• dovede se připravit samostatně pro různou pohybovou činnost</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Míčové kolektivní hry</b><ul style="list-style-type: none"><li>– Basketbal: základy herních systémů (obrana - útok), přihrávka jednoruč a obouruč, dribling, střelba jednoruč z místa a v pohybu, rozkok, vhažování, krytí útočníka s míčem i bez míče, utkání</li><li>– Volejbal: odbítí obouruč vrchem a spodem, přihrávka, nahrávka, útok-lob, smeč, podání spodní, vrchní</li><li>– Fotbal: přihrávka míče, vhažování, střelba z místa a po vedení míče, činnost brankáře</li><li>– Florbal: základy herních systémů, přihrávka, činnost brankáře, utkání</li><li>– Vybíjená, přehazovaná: základy herních činností jednotlivce, utkání</li></ul></li><li>• <b>Průpravná, kompenzační cvičení</b><ul style="list-style-type: none"><li>– protahovací a napínací cvičení (stretchinková)</li><li>– cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti a pohybové obratnosti</li></ul></li><li>• <b>Atletika</b><ul style="list-style-type: none"><li>– Základy atletické průpravy</li><li>– Nácvik atletických disciplín</li></ul></li></ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <p><b>Osobnostní a sociální výchova</b><br/>pomáhá k utváření pozitivního postoje k sobě samému a k druhým<br/>napomáhá k zvládnutí vlastního chování<br/>vede k porozumění sobě samému a druhým<br/>utváření dobrých mezilidských vztahů<br/>napomáhá primární prevenci sociálně patologických jevů a škodlivých způsobů chování</p> <p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</b><br/>využívá zájmu žáků o sport k hlubšímu pochopení souvislosti evropských kořenů olympijských idejí<br/>význam sportu pro vzájemné porozumění a přátelství mezi lidmi různých národů a národností</p> <p><b>Multikulturní výchova</b><br/>napomáhá žákům uvědomit si vlastní identitu, být sám sebou</p> <p><b>Environmentální výchova</b><br/>při aktivitách v přírodě uvědomění si nutnosti její ochrany<br/>vliv životního prostředí na sport</p> <p><b>Mediální výchova</b><br/>využívá potenciál médií jako zdroje informací ze sportu</p> <p><b>Mezipředmětové vztahy:</b><br/>výchova ke zdraví<br/>anglický jazyk<br/>matematika</p> |

## Mediální výchova

### CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU:

Předmět Mediální výchova je nabízen jako volitelný předmět žákům 8. ročníku s hodinovou dotací týdně. Je možné, že výuka bude probíhat také v blocích a mimo školu. Jako průřezové téma je Mediální výchova vyučována i v rámci jiných předmětů. Ve volitelném předmětu jsou znalosti a dovednosti o médiích prohlubovány a rozšiřovány. Předmět bude vyučován aktivizačními metodami, jako je řešení problému, využití diskuse ve výuce a metodami situačními.

V dnešní době se žáci s médii a sociálními sítěmi v životě setkávají a ovlivňují je na každém kroku. Cílem Mediální výchovy je získat informace o fungování a roli médií ve společnosti. Uvědomit si, jaký mají média a sociální sítě vliv nejen na žáky, ale i fungování v dnešním světě. Žák se naučí v mediálním světě orientovat, kriticky myslet vůči médiím, rozlišovat pravdivé informace a využívat média jako zdroj informací, které jim mohou být ku prospěchu ve vzdělávání, ale i ve volném čase. V předmětu se budeme společně seznamovat i s umělou inteligencí, jejími riziky, ale i výhodami v běžném životě.

### PŘEDMĚT: MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

| Výstupy - žák  | Učivo  | Poznámky   |
|--|--|--|
| <p><b>Orientace v mediálním prostředí:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Žák se orientuje v různých typech médií (televize, rozhlas, tisk, internet, sociální sítě).</li><li>• Žák rozlišuje různé formy mediálního obsahu (zpravodajství, zábava, reklama, dokumentární pořady).</li><li>• Žák chápe rozdíl mezi tradičními a digitálními médii a jejich dopady na společnost.</li></ul> <p><b>Kritické myšlení a analýza médií:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Žák je schopen kriticky zhodnotit mediální obsah, identifikovat manipulativní techniky a dezinformace.</li><li>• Žák rozpoznává spolehlivé a nespolehlivé zdroje informací.</li><li>• Žák analyzuje vliv médií na veřejné mínění a společenské chování.</li></ul> <p><b>Využívání médií jako zdroje informací:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Žák dokáže využívat média jako efektivní zdroj informací pro školní projekty i osobní rozvoj.</li><li>• Žák je schopen správně citovat zdroje a rozumí významu autorských práv a etiky při užívání cizího obsahu.</li></ul> <p><b>Seznámení s umělou inteligencí:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Žák chápe základní principy fungování umělé inteligence a její aplikace v běžném životě.</li><li>• Žák umí identifikovat rizika a výhody používání umělé inteligence, např. v personalizaci obsahu, fake news, a ochraně soukromí.</li></ul> <p><b>Komunikace a diskuse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Žák je schopen vést konstruktivní diskusi o aktuálních mediálních tématech.</li><li>• Žák vyjadřuje a obhajuje svůj názor s využitím argumentů a důkazů z mediálních zdrojů.</li></ul> | <p><b>Úvod do mediální výchovy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Definice médií, jejich historie a typy (tradiční vs. digitální média).</li><li>• Role médií ve společnosti – funkce a vliv na veřejné mínění.</li><li>• Sociální sítě a jejich role v dnešním světě.</li></ul> <p><b>Mediální gramotnost a kritické myšlení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Techniky analýzy mediálního obsahu.</li><li>• Rozpoznání dezinformací, fake news a manipulativních technik (clickbait, senzacechtivost).</li><li>• Hodnocení spolehlivosti zdrojů informací.</li></ul> <p><b>Praktické využití médií:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Využívání médií ve školních projektech.</li><li>• Zásady bezpečného používání internetu a ochrana osobních údajů.</li><li>• Etika v médiích – autorská práva a etické aspekty sdílení obsahu.</li></ul> <p><b>Umělá inteligence v médiích:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Základy umělé inteligence – co to je a jak funguje.</li><li>• Příklady využití umělé inteligence v médiích a každodenním životě.</li><li>• Rizika a etické otázky spojené s umělou inteligencí (deepfake, personalizace obsahu, algoritmy).</li></ul> <p><b>Diskuse a případové studie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Řešení reálných problémů prostřednictvím diskusí a skupinových aktivit.</li><li>• Analýza aktuálních mediálních kauz a jejich dopadů na společnost.</li><li>• Projektová práce na téma mediální manipulace, tvorba vlastního mediálního obsahu (např. blog, videoklip, podcast).</li></ul> | <p><b>Průřezová témata:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Osobnostní a sociální výchova</li><li>• Výchova demokratického občana</li><li>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</li><li>• Multikulturní výchova</li><li>• Mediální výchova</li></ul> <p><b>Metody a formy výuky</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Výuka bude probíhat aktivizačními metodami, jako jsou problémové řešení, diskuse a situační metody.</li><li>• Výuka může probíhat také v blocích nebo mimo školní prostředí (návštěvy redakcí, setkání s odborníky z oblasti médií a komunikace).</li><li>• Důraz bude kladen na rozvoj praktických dovedností a na aplikaci teoretických poznatků v reálných situacích.</li><li>• Bude podporována spolupráce mezi žáky a zapojení do diskusí o aktuálních mediálních a společenských tématech.</li></ul> |

## **Hodnocení výsledků vzdělávání žáků**

### ***Pravidla pro hodnocení žáků***

Hodnocení výsledků vzdělávání žáků se řídí § 51 až 53 školského zákona. Podrobnosti o hodnocení výsledků žáků a jeho náležitostech stanoví ministerstvo v § 11 vyhlášky č. 48/2005 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

V jednotlivých předmětech je klasifikace prováděna formou klasifikačních stupňů. Hodnocení výsledků vzdělávání žáka na vysvědčení je vyjádřeno klasifikačními stupni.

U žáka s vývojovou poruchou učení rozhodne ředitel školy o použití slovního hodnocení na základě žádosti zákonného zástupce žáka.

Kritéria hodnocení jsou obsažena ve Školním řádu, části 8, Pravidla hodnocení výsledků vzdělávání žáků.

**Dodatek k ŠVP č. 1 - Přejchodný učební plán - 6. ročník 2024/2025 OV 8. a 9. ročník**

| Vzdělávací oblasti              | Ročník                         | 6.            | 7.  | 8.  | 9.  | 2. stupeň    |        |
|---------------------------------|--------------------------------|---------------|-----|-----|-----|--------------|--------|
|                                 | Předmět                        | Časová dotace |     |     |     |              |        |
| Jazyk a jazyková komunikace     | Český jazyk a literatura       | 5/1           | 4/1 | 4   | 5/1 | 18 (15+3)    | 18/3   |
|                                 | Anglický jazyk                 | 3             | 3   | 3   | 3   | 12           | 12     |
|                                 | Německý/Ruský jazyk            | 0             | 2   | 2   | 2   | 6            | 6      |
| Matematika a její aplikace      | Matematika                     | 4             | 4/1 | 5/1 | 5/1 | 18 (15+3)    | 18/3   |
| Informatika                     | Informatika                    | 1             | 1   | 1   | 1   | 4            | 4      |
| Člověk a jeho svět              |                                | -             | -   | -   | -   | -            | -      |
| Člověk a společnost             | Dějepis                        | 2             | 2   | 2   | 2   | 8            | 10     |
|                                 | Občanská výchova               | -             | -   | 1   | 1   | 2            |        |
| Člověk a příroda                | Fyzika                         | 2/1           | 2/1 | 2   | 2   | 8 (6+2)      | 28/8   |
|                                 | Chemie                         | -             | -   | 2/1 | 2/1 | 4 (2+2)      |        |
|                                 | Přírodopis                     | 2/1           | 2/1 | 2   | 2   | 8 (6+2)      |        |
|                                 | Zeměpis                        | 2/1           | 2/1 | 2   | 2   | 8 (6+2)      |        |
| Umění a kultura                 | Hudební výchova                | 1             | 1   | 1   | 1   | 4            | 9      |
|                                 | Výtvarná výchova               | 2             | 2   | 1   | -   | 5            |        |
| Člověk a zdraví                 | Rodinná výchova                | 1             | 1   | -   | -   | 2            | 10     |
|                                 | Tělesná výchova                | 2             | 2   | 2   | 2   | 8            |        |
| Člověk a svět práce             | Pracovní činnosti              | 1             | 1   | 1   | 0   | 3            | 3      |
| Celkem hodin povinných předmětů |                                | 28            | 29  | 31  | 30  | 118 (104+14) | 118/14 |
| Volitelné předměty              | Literární seminář              | -             | -   | -   | -   | -            | 4/4    |
|                                 | Zábavná chemie                 | -             | -   | -   | 1/1 | 1/1          |        |
|                                 | Konverzace z anglického jazyka | 1/1           | 1/1 | -   | -   | 2/2          |        |
|                                 | Pohybové hry                   | 1/1           | 1/1 | -   | -   | 2/2          |        |
|                                 | HPČ                            | -             | -   | -   | -   | -            |        |
|                                 | Design a konstruování          | -             | -   | 1/1 | -   | 1/1          |        |
|                                 | Společenskovědní seminář       | -             | -   | -   | 1/1 | 1/1          |        |
|                                 | Dramatická výchova             | 1/1           | -   | -   | -   | 1/1          |        |
|                                 | Technické konstrukce           | -             | -   | 1/1 | -   | 1/1          |        |
|                                 | Mediální výchova               | -             | -   | 1/1 | -   | 1/1          |        |
|                                 |                                | -             | -   | -   | -   | -            |        |
| Celková povinná časová dotace   |                                | 29            | 30  | 32  | 31  | 122          |        |

**Dodatek č. 2 - Přejchodný učební plán - 7. ročník 2024/2025 OV v 9. ročníku**

| Vzdělávací oblasti              | Ročník                         | 6.            | 7.  | 8.  | 9.  | 2. stupeň    |        |
|---------------------------------|--------------------------------|---------------|-----|-----|-----|--------------|--------|
|                                 | Předmět                        | Časová dotace |     |     |     |              |        |
| Jazyk a jazyková komunikace     | Český jazyk a literatura       | 5/1           | 4/1 | 4   | 5/1 | 18 (15+3)    | 18/3   |
|                                 | Anglický jazyk                 | 3             | 3   | 3   | 3   | 12           | 12     |
|                                 | Německý/Ruský jazyk            | 0             | 2   | 2   | 2   | 6            | 6      |
| Matematika a její aplikace      | Matematika                     | 4             | 4/1 | 5/1 | 5/1 | 18 (15+3)    | 18/3   |
| Informatika                     | Informatika                    | 1             | 1   | 1   | 1   | 4            | 4      |
| Člověk a jeho svět              |                                | -             | -   | -   | -   | -            | -      |
| Člověk a společnost             | Dějepis                        | 2             | 2   | 2   | 2   | 8            | 10     |
|                                 | Občanská výchova               | 1             | -   | -   | 1   | 2            |        |
| Člověk a příroda                | Fyzika                         | 2/1           | 2/1 | 2   | 2   | 8 (6+2)      | 28/8   |
|                                 | Chemie                         | -             | -   | 2/1 | 2/1 | 4 (2+2)      |        |
|                                 | Přírodopis                     | 2/1           | 2/1 | 2   | 2   | 8 (6+2)      |        |
|                                 | Zeměpis                        | 2/1           | 2/1 | 2   | 2   | 8 (6+2)      |        |
| Umění a kultura                 | Hudební výchova                | 1             | 1   | 1   | 1   | 4            | 9      |
|                                 | Výtvarná výchova               | 2             | 2   | 1   | -   | 5            |        |
| Člověk a zdraví                 | Rodinná výchova                | 1             | 1   | -   | -   | 2            | 10     |
|                                 | Tělesná výchova                | 2             | 2   | 2   | 2   | 8            |        |
| Člověk a svět práce             | Pracovní činnosti              | 1             | 1   | 1   | 0   | 3            | 3      |
| Celkem hodin povinných předmětů |                                | 29            | 29  | 30  | 30  | 118 (104+14) | 118/14 |
| Volitelné předměty              | Literární seminář              | -             | -   | -   | -   | -            | 4/4    |
|                                 | Zábavná chemie                 | -             | -   | -   | 1/1 | 1/1          |        |
|                                 | Konverzace z anglického jazyka | 1/1           | 1/1 | -   | -   | 2/2          |        |
|                                 | Pohybové hry                   | 1/1           | 1/1 | -   | -   | 2/2          |        |
|                                 | HPČ                            | -             | -   | -   | -   | -            |        |
|                                 | Design a konstruování          | -             | -   | 1/1 | -   | 1/1          |        |
|                                 | Společenskovědní seminář       | -             | -   | -   | 1/1 | 1/1          |        |
|                                 | Dramatická výchova             | 1/1           | -   | -   | -   | 1/1          |        |
|                                 | Technické konstrukce           | -             | -   | 1/1 | -   | 1/1          |        |
|                                 | Mediální výchova               | -             | -   | 1/1 | -   | 1/1          |        |
|                                 | -                              | -             | -   | -   | -   |              |        |
| Celková povinná časová dotace   |                                | 30            | 30  | 31  | 31  | 122          |        |